



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD XOCHIMILCO		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1/ 10
NOMBRE DEL PLAN MAESTRIA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES			
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD	CREDITOS	40
3257021		TIPO	OBL.
H.TEOR. 15.0		TRIM. IV	
H.PRAC. 10.0	SERIACION AUTORIZACION	NIVEL MAESTRIA	

**OBJETIVO(S) :**

Objeto de Transformación

Las prácticas socioculturales y las formas de organización territorial para la construcción de sociedades sustentables.

Problema Eje

La dimensión sociocultural como elemento central de las prácticas y formas de organización territorial.

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

Comprender la relevancia de las prácticas socioculturales y el papel de los procesos de organización y defensa territorial en la construcción de sociedades sustentables.

Primera Unidad

Diversidad cultural, territorio y sociedades sustentables.

Objetivo 1:

Conocer diversas propuestas teórico-conceptuales para el análisis sociocultural relacionado a las prácticas sociales sustentables



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESIÓN NUM. 508

*Norma Pondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	MAESTRIA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	2/ 10
CLAVE 3257021	PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD	

Objetivo 2:

Ubicar los enfoques teóricos y dimensiones de análisis del territorio desde una perspectiva sociocultural y sustentable.

Segunda Unidad

Organización y prácticas culturales en la construcción de la sustentabilidad.

Objetivo 1:

Debatir las formas de organización y prácticas socioculturales que han puesto en crisis la idea de modernidad, progreso y desarrollo, visualizando las demandas socioculturales de reconocimiento, equidad y justicia social.

Objetivo 2:

Identificar las tendencias en la configuración territorial y en los procesos de construcción de la sustentabilidad generados por los grupos sociales que demandan el reconocimiento a su identidad y diversidad cultural.

Tercera Unidad

Expresiones socioculturales y territoriales de la sustentabilidad.

Objetivo 1:

Discutir las posibilidades de sociedades sustentables a partir de las experiencias socioculturales y procesos de defensa del territorio promovidas por diferentes actores y movimientos sociales frente al Estado y los organismos internacionales.

Objetivo 2:

Reflexionar en torno al papel que tienen las prácticas y formas de organización sociocultural en los procesos de sustentabilidad que han impulsado diversas organizaciones y grupos sociales.

Cuarta Unidad

Sistematización y análisis de información.

Objetivo 1:



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE **3257021****PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD**

Conocer y aplicar diversas herramientas metodológicas para organizar y sistematizar la información y los datos empíricos.

Objetivo 2:

Aportar elementos metodológicos para articular la información obtenida con los contenidos teóricos modulares.

**CONTENIDO SINTETICO:**

En esta UEA se muestra la relevancia de la dimensión sociocultural en la construcción de sociedades sustentables, haciendo énfasis en los diversos elementos culturales y territoriales que inciden en la configuración de la sustentabilidad, recuperando los principios de equidad y justicia social. En este sentido, se discuten las perspectivas socioculturales y territoriales de sustentabilidad promovidas por el Estado y los organismos internacionales, frente a las propuestas y experiencias sustentables impulsadas por diferentes organizaciones y movimientos sociales, que debaten las ideas de modernidad, progreso y desarrollo. La UEA aporta elementos teórico-conceptuales, que se propone sean debatidos a la luz de los cambios y tendencias que se observan en los procesos sociales contemporáneos y contrastados con las acciones y experiencias concretas de defensa del territorio y sustentabilidad impulsadas por los diversos actores sociales, para que los alumnos(as) logren incorporar en sus investigaciones una reflexión crítica en relación al papel de las perspectivas socioculturales en la sustentabilidad.

**Primera Unidad**

En esta unidad se propone abrir el debate teórico en torno a las principales perspectivas socioculturales para reconocer la importancia de la diversidad cultural (multiculturalidad e interculturalidad), las formas de organización (formal e informal) y las diferentes prácticas (costumbres, tradiciones, mitos y ritos) que realizan los diversos grupos sociales a partir de la relación que mantienen con la naturaleza como parte de sus modos de vida. La cultura es un elemento importante de toda sociedad. Se trata de una dimensión compleja que va más allá de la lengua, la religión, el grupo étnico y el folclor. La cultura tiene que ver con la dimensión simbólica, con las identidades, los arraigos, la construcción del patrimonio, la vida cotidiana, la organización social, económica y política de toda comunidad. Por ende, también con las concepciones que se tiene de la naturaleza y de las formas de relacionarse con ella. Todo lo anterior se expresa y materializa de formas diversas sobre la superficie terrestre. De ahí que la dimensión sociocultural

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Pondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRIA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	4/ 10
CLAVE 3257021	PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD	

esté fuertemente vinculada con los procesos espacio-territoriales.

En tanto que todo proceso sociocultural se expresa y adquiere sentido a partir de su concreción espacial, se propone analizar el concepto de territorio, así como las dimensiones y enfoques territoriales que permiten reconocer la relevancia de los elementos socioculturales en los procesos de configuración territorial. Esta reflexión retoma la discusión del concepto de sustentabilidad, para identificar cuáles son los factores objetivos y subjetivos (de clase social, etnia, género y generacionales) que median las relaciones de los diversos grupos sociales con su ambiente.

#### Segunda Unidad

En esta unidad se discute la manera en que los procesos socioculturales relacionados a las formas de organización y a las prácticas de los diversos actores sociales han cuestionado las ideas de modernidad, progreso y desarrollo (tradicional-moderno) y las repercusiones que esta relación ha tenido en el aspecto ambiental. A partir de ello se propone reflexionar sobre la incidencia e impactos que han tenido en la configuración territorial (cambios físicos y sociales como expresión de la multiterritorialidad) y en la dinámica sociocultural (transformaciones culturales e identitarias) de los grupos sociales que demandan el reconocimiento a su identidad y diversidad cultural, así como respeto a sus derechos humanos y sociales para garantizar su sustentabilidad basada en la equidad y justicia social, entendida como un vivir bien, de manera digna, con calidad de vida, y garantía de los derechos humanos. Partiendo de estos ejes, se busca concretar las expresiones de los grupos sociales que demandan reconocimiento a su identidad, diversidad cultural, derechos humanos y sociales, para alcanzar sociedades sustentables.

#### Tercera Unidad

El conocimiento e incorporación de los aspectos socioculturales y territoriales resulta fundamental para comprender la problemática socio-ambiental y buscar alternativas de sustentabilidad social que permitan garantizar la vida de las diversas sociedades de una forma digna. Por ello, en la tercera unidad se exponen y debaten algunas experiencias de sustentabilidad que han sido promovidas por el Estado y los organismos internacionales, para contrastarlas con las propuestas sustentables que están siendo impulsadas por diversas organizaciones y movimientos sociales (redes sociales, diálogo intercultural, conocimientos y saberes locales), en diversas realidades con el objetivo de mostrar la manera en que los actores se están organizando (creación de instituciones locales, manejo comunitario, gestión social) para llevar a cabo sus propios proyectos de vida, mediante la apropiación de sus espacios territoriales y la reivindicación de sus



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE **3257021****PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD**

prácticas socioculturales.

#### Cuarta Unidad

La organización y sistematización de la información obtenida a través de diferentes estrategias, incluido el trabajo de campo, es fundamental en el proceso de investigación, por lo que, en esta unidad, se aportarán elementos metodológicos que permitan a los alumnos(as) procesar y analizar su información, contrastándola con los contenidos teóricos vistos a lo largo de la maestría y a partir de ello, puedan elaborar y concluir la redacción de su Idónea Comunicación de Resultados.

Se pretende fortalecer los procesos de análisis e interpretación de los datos cualitativos y cuantitativos desde diversas perspectivas que aporten elementos metodológicos acerca de cómo emprender la labor interpretativa a partir de articular los datos empíricos con los aspectos teórico-conceptuales.

#### **MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

El programa de la UEA "Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad" se desarrollará mediante una modalidad de educación mixta que incluirá sesiones presenciales y sesiones a distancia, por lo cual la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje se realizará de la siguiente manera:

La sesión presencial será la primera semana del trimestre, en la que los alumnos(as) conocerán la propuesta de trabajo para la UEA, los compromisos académicos y los criterios para acreditar. Además, para abordar los temas correspondientes a la Unidad I, se trabajará mediante grupos operativos en los cuales se discutirán los objetivos de la unidad y sus contenidos. Esta actividad culminará con una reflexión conjunta que se presentará al colectivo de alumnos(as) en sesión plenaria.

Respecto a la modalidad a distancia, ésta se realizará de la segunda semana a la última de clases de calendario trimestral y se utilizará una plataforma virtual de recursos didácticos, combinada con otros mecanismos de comunicación, intercambio y enseñanza con los alumnos(as), como el correo electrónico, video conferencias, servicios de alojamiento de archivos multiplataforma, entre otros.

En la plataforma virtual de recursos didácticos se ubicarán distintos recursos para el desarrollo de la mayor parte de las actividades de aprendizaje. A través de ella:

- Recibirán información sobre las actividades a realizar en cada unidad y sus



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO



CLAVE 3257021

PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD

objetivos. Las secuencias de actividades, tareas y características de los productos solicitados se harán llegar a través de un espacio de la plataforma dedicado a este fin. Los alumnos(as) requerirán ingresar de forma constante a dicho espacio a fin de obtener la información suficiente para la realización de las actividades.

- Encontrarán los documentos y materiales de apoyo necesarios para llevar a cabo las actividades solicitadas, ya sea a través de textos electrónicos grabados en la plataforma o mediante vínculos de acceso a materiales en línea.
- Registrarán sus productos y evaluaciones, a fin de informar los avances y aprendizajes obtenidos, para fines de control escolar y acreditación.
- Realizarán los debates y discusiones grupales en términos de los objetos de transformación y objetivos de cada UEA en foros y aulas virtuales.
- Registrarán sus tareas, ensayos y productos académicos.
- Se establecerán mecanismos de comunicación a distancia entre profesores y alumnos(as). Para ello, la plataforma contará con espacios para el desarrollo planeado de foros virtuales, y chats, entre otros, que se complementarán con plataformas de videoconferencias que permita abordar colectivamente temas complejos o, que resulten propicios para el intercambio de ideas y experiencias.
- Recibirán asesoría individual y grupal por parte de los profesores(as) de la UEA.

El diseño instruccional de los contenidos educativos de la UEA deberá contemplar los mecanismos de comunicación, intercambio y enseñanza entre profesores(as) y alumnos(as). Estos mecanismos podrán ser asincrónicos (actividades que se realizan en distintos momentos) o sincrónicos (que se realizan al mismo tiempo y su interacción es simultánea).

#### Trabajo individual y grupal

Durante la UEA el proceso educativo tanto presencial como a distancia combinará actividades individuales y grupales. Respecto al trabajo individual, se orientará hacia actividades que el propio alumno(a) debe desarrollar de manera autónoma en su proceso formativo. Entre ellas se encuentran la búsqueda de información en diferentes fuentes, lecturas, elaboración de trabajos a entregar, actividades en campo, etcétera. En el trabajo grupal se incluyen labores que requieren desarrollarse colectivamente (de forma presencial o a distancia) a fin de generar espacios de intercambio, interdependencia y socialización del conocimiento. Las actividades grupales serán dirigidas y evaluadas por los profesores(as), dependiendo de la temática definida para ello.

Asesoría para la Idónea Comunicación de Resultados

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION

PRESENTADA AL SOLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	MAESTRIA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	7/ 10
CLAVE 3257021	PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD	

El asesor(a) tendrá como principales funciones académicas para esta UEA:

- Mantener contacto con los alumnos(as) bajo su asesoría en las modalidades a distancia y presencial, durante el desarrollo de las actividades relacionadas con su investigación (diseño y reelaboración del proyecto, elementos metodológicos).
- Apoyar en la resolución de problemas epistémicos, teórico-conceptuales y metodológicos relacionados con su investigación.
- Evaluar los avances de investigación realizados en la UEA, en términos de los contenidos abordados en las distintas unidades.

#### MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Los elementos de la evaluación serán los siguientes:

Teoría: 60 %

Investigación: 40 %

TOTAL: 100 %

Para poder acreditar la UEA será necesario obtener por lo menos el 60% de cada uno de estos elementos de la evaluación.

#### BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Primera Unidad

- Acosta, A. (2013). El Buen Vivir. Sumak Kawsay, una oportunidad para imaginar otros mundos. España: Icaria.
- Bonfil, G. (1991). Pensar nuestra cultura. México: Alianza Editorial.
- Echeverría, B. (2001). Definición de la cultura. México: ITACA-UNAM.
- Elizalde, A. (2003). "Desde el desarrollo sustentable hacia sociedades sustentables" en Polis. Revista de la Universidad Bolivariana, 1 (4), pp. 1-23.
- Fernández, F. (2006). "Geografía cultural" en: Tratado de Geografía Humana. España: Anthropos, pp. 220-253.
- Giménez, G. (2005). Teoría y análisis de la cultura Vol. I. México: Conaculta, pp. 67-87.
- López, L.; Ramírez, B. (2011). "Pensar el espacio: región, paisaje,



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO



CLAVE 3257021

PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD

- territorio y lugar en las ciencias sociales" en Explorando territorios. México: Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco, pp.21-48.
8. Olive, L. (1999), Multiculturalismo y pluralismo. México: Paidós.
  9. Quiroga, R. (2003). "Para forjar sociedades sustentables" en Polis, Revista de la Universidad Bolivariana, 1(5), pp. 1-19.
  10. Ramírez, B. y López, L. (2015). Espacio, paisaje, territorio y lugar: la diversidad en el pensamiento contemporáneo. México: UNAM y Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco.
  11. Rodríguez, C. (2010). "Escudriñar los enfoques teóricos sobre el territorio" en Defensa comunitaria del territorio en la zona central de México. Enfoques teóricos y análisis de experiencias. México: Juan Pablos Editor, pp. 19-32.
  12. Schmelkes, S. (2007). "Interculturalidad, democracia y ciudadanía en México: Multiculturalidad" en La discriminación racial No. 3. México: CONAPRED, pp. 91-96.
  13. Thompson, J. (2002). Ideología y cultura moderna. Teoría Crítica social en la era de la comunicación de masas. México: Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco.
  14. Velázquez, M. (2003), "Hacia la construcción de la sustentabilidad social: ambiente, relaciones de género y unidades domesticas" en Género y medio ambiente. México: Plaza y Valdez, pp. 79-105.
  15. Walsh, C. (2008), "Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado" en Tabula Rasa, (9), pp. 131-152.
  16. Zambrano, C. (2006), Ejes políticos de la diversidad cultural. Colombia: Siglo del Hombre Editores y Universidad Nacional de Colombia.

## Segunda Unidad

1. Álvarez, L. (2011). "San Pedro Tláhuac" en Pueblos Urbanos. Identidad, Ciudadanía y Territorio en la Ciudad de México. México: UNAM, Porrúa, pp. 327-385.
2. Barabas, A. (2004). "La territorialidad simbólica y los derechos territoriales indígenas: reflexiones para el Estado pluriétnico" en Alteridades 14 (27), pp. 105-119.
3. Boege, E. (2009), El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México. México: INAH-Conaculta-CDI.
4. Delgado, J. (2003). Territorio y nuevas ruralidades. Un recorrido teórico sobre las transformaciones de la relación campo-ciudad en el marco de la globalización. México: Asociación Mexicana de Estudios Rurales.
5. Haesbaert, R. (2011). El mito de la desterritorialización. Del 'fin de los territorios' a la multiterritorialidad, México: Siglo XXI editores.
6. Leff, E. (2014). La apuesta por la vida. Imaginación sociológica e imaginarios sociales en los territorios ambientales del sur. México Siglo



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRIA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	9/ 10
CLAVE 3257021	PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD	

XXI editores.

7. Mora, T. (2004). "Territorio y procesiones de los pueblos originarios de la Ciudad de México" en Diálogos con el territorio: procesiones, santuarios y peregrinaciones. México: Etnografía de los pueblos indígenas de México, pp. 280-333.
8. Olivares, M.A. (2016). Los sujetos rurales, globalización y contradicciones espaciales. Lo urbano y lo rural. En: Sujetos rurales. Retos y nuevas perspectivas de análisis. México: UAM-Xochimilco e Itaca, pp. 93-120.
9. Perló, M. (2011) "¿Cómo podemos recuperar la sustentabilidad hídrica de la Cuenca de México?" en Periurbanización y sustentabilidad en grandes ciudades. México: Miguel Ángel Porrúa, pp.191-215.
10. Ramírez, B. (2005). "Miradas y posturas frente a la ciudad y el campo" en Lo urbano-rural, ¿nuevas expresiones territoriales? México: UNAM, pp. 61-85.
11. Segato, R. (2008). "En busca de un léxico para teorizar la experiencia territorial contemporánea" en (Des) territorialidades y (no) lugares. Procesos de configuración y transformación social del espacio. Colombia: Universidad de Antioquia, pp. 75-94.
12. Shiva, V. (2006) Manifiesto para una democracia de la tierra. Justicia, sostenibilidad y paz, México: Paidós.

#### Tercera Unidad

1. Boege, E.; Carranza, T. (2009). Agricultura sostenible campesino-indígena, soberanía alimentaria y equidad de género. Seis experiencias de organizaciones indígenas y campesinas en México. México: PIDAASSA/Brot für die Welt/Xilotl.
2. Donato, L.M, et. al. (2007), Mujeres indígenas, territorialidad y diversidad en el contexto latinoamericano. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
3. Escobar, A. (2013). Una minga para el postdesarrollo: lugar, medio ambiente y movimientos sociales en las transformaciones globales. Colombia: Ediciones desde abajo.
4. Lazos, E.; Paré, L. (2000). Miradas indígenas sobre una naturaleza entristecida. Percepciones del deterioro ambiental entre nahuas del sur de Veracruz. México: UNAM y Plaza y Valdés.
5. León, J.L (2012). Los parques urbanos como alternativas de sustentabilidad de los barrios y colonias populares. México: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
6. Meza, Alejandra (2011). "Masehuals y Coyomes en Cuetzalan. Respuesta social: construcción de procesos de defensa del territorio" en México Bárbaro del siglo XXI. México: Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	MAESTRIA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	10/ 10
CLAVE 3257021	PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES EN LA SUSTENTABILIDAD	

7. Velázquez, M. (2010). Los movimientos ambientales en México en Los grandes problemas de México. VI Movimientos sociales. México: El Colegio de México.

#### Cuarta Unidad

1. Cohen, N. y Gonzalo, S. (2019). "Producción y análisis de datos cualitativos" en Metodología de la investigación ¿para qué?: la producción de los datos y los diseños. Argentina: Ediciones Teseo/CLACSO, pp. 203-227.
2. Dabenigno, V. (2017). Estrategias para el análisis de datos cualitativos. Argentina: Instituto de Investigaciones Gino Germani.
3. Folgueiras, P. (2009). Métodos y técnicas de recogida y análisis de información cuantitativa. España: Universidad de Barcelona.
4. González, L. (2003). "La sistematización y el análisis de los datos cualitativos" en Tras las vetas de la investigación cualitativa. Perspectivas y acercamiento desde la práctica. México: ITESO, pp. 155-173.
5. Guerrero, P. (2002). Guía Etnográfica. Sistematización de datos sobre la diversidad y la diferencia de las culturas. Ecuador: Ediciones Abya-Yala y Escuela de Antropología Aplicada UPS, pp.23-64.
6. Jara, O. (2012). Cómo sistematizar. Una propuesta en cinco tiempos. Costa Rica: CEP-Alforja.
7. Martínez, M. (2002). "Hermenéutica y análisis del discurso como método de investigación social" en Revista Paradigma, XXIII (1), pp. 1-18.
8. Mejía, J. (2011). "Problemas centrales de análisis de datos cualitativos" en Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social, 1(1), pp. 47-60.
9. Restrepo, E. (2016). Etnografía: alcances, técnicas y éticas, Colombia: Envión Editores, Pontificia Universidad Javeriana.
10. Schettini, P. y Cortazzo, I. (2015). "Tareas del proceso de análisis" en Análisis de datos cualitativos en la investigación social: procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa. Argentina: Universidad Nacional de La Plata, pp. 64-88.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Pondero Lopez*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO