



UNIDAD <b>XOCHIMILCO</b>		DIVISION <b>CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES</b>		1/ 2	
NOMBRE DEL PLAN <b>DOCTORADO EN HUMANIDADES</b>					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			CREDITOS	<b>30</b>
<b>3239073</b>	<b>SEMINARIO DE TESIS IX, TEORIAS Y ANALISIS DEL ARTE</b>			TIPO	<b>OPT.</b>
H.TEOR. <b>10.0</b>				TRIM.	<b>XII</b>
H.PRAC. <b>10.0</b>	SERIACION <b>3239072</b>			NIVEL	<b>DOCTORADO</b>

**OBJETIVO(S) :**

Objetivo Genral:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de realizar la Disertación Pública de su Tesis Doctoral.

Objetivos Parciales:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

- Realizar las adecuaciones formales finales del documento de Tesis.
- Preparar la Disertación Pública de su Tesis Doctoral.

**CONTENIDO SINTETICO:**

El contenido de esta UEA está definido en función de la Disertación Pública de la Tesis Doctoral.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

La UEA consiste en sesiones de trabajo semanales con la Directora o Director de Tesis y las que se definan con el Comité Tutoral (mínimo una) según cada proyecto. Estas sesiones consisten en las adecuaciones formales finales del documento de Tesis Doctoral y en la preparación de su Disertación Pública. Se considerará la modalidad escolarizada o presencial, extraescolar, remota o mixta, para cumplir con los objetivos de la UEA.



CLAVE 3239073 SEMINARIO DE TESIS IX, TEORIAS Y ANALISIS DEL ARTE

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Global:

El alumnado será evaluado por la Directora o Director de Tesis en acuerdo con el Comité Tutorial según la aplicación de las adecuaciones formales del documento de Tesis y su desempeño en la preparación de la Disertación Pública.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

La bibliografía estará en función de las necesidades específicas de la Tesis.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 533*Norma Tondero López*  
LA SECRETARIA DEL COLEGIO