



UNIDAD <b>KOCHIMILCO</b>		DIVISION <b>CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES</b>		1/ 2	
NOMBRE DEL PLAN <b>DOCTORADO EN HUMANIDADES</b>					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			CREDITOS	<b>14</b>
<b>3239026</b>	<b>SEMINARIO DE INVESTIGACION I, ESTUDIOS HISTORICOS Y POETICAS DE LA MEMORIA</b>			TIPO	<b>OBL.</b>
H.TEOR. <b>4.0</b>				TRIM.	<b>I</b>
H.PRAC. <b>6.0</b>	SERIACION			NIVEL	<b>DOCTORADO</b>

**OBJETIVO(S) :**

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

Conocer los principales debates en diferentes campos de estudio en torno a las relaciones entre la disciplina moderna de la historia y los estudios de la memoria.

Objetivos Parciales:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

- Analizar las estructuras lógicas, temporales y narrativas de la historia disciplinaria y de los estudios sobre la memoria.
- Formular problemas de investigación que participen de los debates teóricos contemporáneos.
- Construir preguntas de investigación y planteamientos reflexivos idóneamente sustentados en torno a sus temas y proyectos de investigación.
- Conocer las fuentes bibliográficas más importantes sobre el tema.

Objeto de Transformación:

El Objeto de Transformación de esta UEA girará en torno al análisis del discurso histórico desde distintas corrientes críticas.

Problema Eje:

El Problema Eje de esta UEA estará constituido por el campo de conexión entre los problemas de investigación específicos de los proyectos que participan del seminario.



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

Casa abierta al tiempo

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESION NUM. *5331*

*Norma Tondero López*

LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	DOCTORADO EN HUMANIDADES	2/ 2
CLAVE	3239026	SEMINARIO DE INVESTIGACION I, ESTUDIOS HISTORICOS Y POETICAS DE LA MEMORIA

**CONTENIDO SINTETICO:**

Abordaje y problematización de los fundamentos epistemológicos de las disciplina histórica y análisis de los principales debates contemporáneos en el ámbito de la teoría de la historia y los estudios de la memoria.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

La UEA consiste en un seminario de investigación en el que el alumnado presenta sus planteamientos y avances de proyecto con la asesoría, mediación y guía del profesorado responsable. Se organiza en torno a discusiones transversales y puntuales de los diversos proyectos. Se considerará la modalidad escolarizada o presencial, extraescolar, remota o mixta, para cumplir con los objetivos de la UEA.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Global:

El alumnado será evaluado por el profesorado responsable del seminario según el cumplimiento de los objetivos de la UEA y según su participación, cumplimiento de las actividades solicitadas y avances en la formulación del proyecto, considerando la opinión del Comité Tutorial.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

La bibliografía estará en función de las temáticas específicas de los proyectos de investigación.

