

UNIDAD <b>KOCHIMILCO</b>		DIVISION <b>CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES</b>		1/ 2	
NOMBRE DEL PLAN <b>DOCTORADO EN HUMANIDADES</b>					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE <b>SEMINARIO DE INVESTIGACION I, ESTUDIOS CULTURALES Y CRITICA POSCOLONIAL</b>			CREDITOS	<b>14</b>
<b>3239014</b>				TIPO	<b>OBL.</b>
H.TEOR. <b>4.0</b>				TRIM.	<b>I</b>
H.PRAC. <b>6.0</b>	SERIACION			NIVEL	<b>DOCTORADO</b>

**OBJETIVO(S) :**

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

Adoptar una posición reflexiva y crítica ante las diferentes perspectivas de los estudios culturales y de la crítica poscolonial contemporánea, con el fin de abordar los problemas de investigación doctoral de manera interdisciplinaria.

Objetivos Parciales:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

- Identificar los campos de problematización de las diferentes vertientes de los estudios culturales y poscoloniales que permita acercarse a los proyectos de investigación doctoral.
- Formular problemas de investigación consistentes que participen de los debates teóricos contemporáneos.
- Construir preguntas de investigación y planteamientos de reflexión idóneamente sustentados en torno a sus temas y proyectos de investigación.

Objeto de Transformación:

El Objeto de Transformación de esta UEA girará en torno a los enfoques de los estudios culturales y de la crítica poscolonial contemporánea.

Problema Eje:

El tema eje estará constituido por los contenidos artísticos, humanísticos, éticos, estéticos, epistémicos y políticos que definan el campo de problematización de los proyectos de investigación del seminario.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESIÓN NUM. *533*

*Norma Tondero López*  
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	DOCTORADO EN HUMANIDADES	2/ 2
CLAVE 3239014	SEMINARIO DE INVESTIGACION I, ESTUDIOS CULTURALES Y CRITICA POSCOLONIAL	

**CONTENIDO SINTETICO:**

Abordaje y problematización de los estudios culturales, la crítica poscolonial y el giro decolonial, propicio a los temas y problemas de investigación del seminario.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

La UEA consiste en un seminario de investigación en el que el alumnado presenta sus planteamientos y avances de proyecto con la asesoría, mediación y guía del profesorado responsable. Se organiza en torno a discusiones transversales y puntuales de los diversos proyectos. Se considerará la modalidad escolarizada o presencial, extraescolar, remota o mixta, para cumplir con los objetivos de la UEA.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Global:

El alumnado será evaluado por el profesorado responsable del seminario según el cumplimiento de los objetivos de la UEA y según su participación, cumplimiento de las actividades solicitadas y avances en la formulación del proyecto, considerando la opinión del Comité Tutorial.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

La bibliografía estará en función de las temáticas específicas de los proyectos de investigación.

