



UNIDAD KOCHIMILCO		DIVISION CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO		1 / 4
NOMBRE DEL PLAN DOCTORADO EN CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CREDITOS	36
3408052	INVESTIGACION Y DESARROLLO I (SUSTENTABILIDAD AMBIENTAL)		TIPO	OBL.
H. TEOR. 10.0	SERIACION AUTORIZACION		TRIM.	IV
H. PRAC. 16.0				

**OBJETIVO(S) :**

Objeto de Transformación:

Las Interpretaciones teóricas contemporáneas sobre los procesos de apropiación, transformación y destrucción de la naturaleza y el mejoramiento de la calidad del medio ambiente producido por los diferentes campos del diseño, con énfasis en las aplicadas en México y América Latina.

Objetivo General:

Al final del módulo el alumno será capaz de:

Conocer las diferentes corrientes teóricas actuales aplicables para proponer cambios en los procesos de apropiación y transformación de la naturaleza y el mejoramiento del medio ambiente y su repercusión en las prácticas de los diseños.

Objetivos Específicos:

Al final del módulo el alumno será capaz de:

- a) Conocer las teorías contemporáneas para la interpretación de los procesos constitutivos del objeto de transformación.
- b) Introducir al estudio de las metodologías específicas para el análisis de las relaciones y procesos constitutivos del objeto de transformación.
- c) Estudiar las técnicas y los procesos avanzados de investigación relativos



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 3437

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	DOCTORADO EN CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	2/ 4
CLAVE	3408052	INVESTIGACION Y DESARROLLO I (SUSTENTABILIDAD AMBIENTAL)

al manejo del medio ambiente, y las formas de incidencia del diseño en el.  
d) Desarrollar el trabajo de investigación con destino a la tesis de grado.

**CONTENIDO SINTETICO:**

Seminario de Teoría:

1. Naturaleza, tiempo, espacio y sociedad.
2. Capitalismo contemporáneo y apropiación-destrucción de la naturaleza.
3. La dialéctica de la naturaleza en el marxismo clásico y contemporáneo.
4. Concepciones modernistas, posmodernistas y neoliberales sobre la relación naturaleza-sociedad.
5. Identidades y Naturaleza en las distintas formas sociales actuales.
6. La nueva ética medioambiental: ecodesarrollo, sustentabilidad, etc.
7. Medio ambiente, movilización social y democracia.
8. Control de recursos naturales, poder político y políticas ambientales.
9. Situación actual de la teoría ambiental y ecología en México y América latina.
10. Las teorías sobre la relación naturaleza-sociedad y las prácticas del diseño.

Seminario Tutorial de Investigación:

Conocimientos avanzados de método de análisis ambiental, para desarrollar el trabajo de investigación sobre diferentes campos del diseño.

Discusión colectiva de los avances del trabajo de investigación con destino a las tesis de grado.

Se profundizará en la elaboración del marco conceptual y teórico de la investigación y se iniciará en el trabajo del diseño del trabajo de campo.

Taller de Trabajo de Investigación:

Desarrollo de la investigación con asistencia tutorial con destino a la tesis de grado.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

El proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrollará en tres espacios:

Seminario de teoría, donde se estudiarán los elementos conceptuales requeridos para analizar las problemáticas contemporáneas de los diferentes



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 343

*[Handwritten signature]*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	DOCTORADO EN CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	3/ 4
CLAVE	3408052	INVESTIGACION Y DESARROLLO I (SUSTENTABILIDAD AMBIENTAL)

campos del diseño, relacionadas con el objeto de transformación.  
 Seminario tutorial de investigación, donde se adquirirán los elementos metodológicos para desarrollar el proyecto de investigación para la tesis de grado y se discutirán los avances del trabajo.  
 Taller de trabajo de investigación, donde el alumno realizará la investigación necesaria para la tesis de grado, con apoyo de tutoría individual.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Se evaluará cada componente del contenido sintético. Se tomarán en cuenta las presentaciones de cada alumno, las lecturas realizadas, los trabajos escritos y los avances en la investigación programados. La ponderación para la evaluación global final del módulo se hará de la manera siguiente:

Seminario de Teoría 40%.  
 Seminario Tutorial de Investigación 40%.  
 Taller de Trabajo de Investigación 20%.

Para aprobar el módulo, el alumno deberá obtener evaluación aprobatoria en los tres componentes.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

- Adams, W.M, 1995, "Green development theory? Environmentalism and sustainable development", en Crush, Jonathan, Power of Development, Routledge, London.
- Alfie, Miriam, 2002, "Los discursos ambientales: viaje a la diversidad", en Sociológica, núm 48, año 17, enero-abril, pp. 81-119.
- Alvater, Elmar, 1992, "Sobre las bases ecológicas del modelo fondista", Economía Teoría y práctica, num. 3, 1992. Universidad Autónoma Metropolitana, México.
- Crosby, 1990, "Ecological imperialism", Cambridge University Press, U.S.
- Goldblatt, David, 1996, Social theory and the environment, Polity Press, Cambridge.
- Harvey, David, 2003, Espacios de esperanza, [2000], Akal, Madrid.



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION  
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
 EN SU SESION NUM. 343

*[Handwritten signature]*  
 EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	DOCTORADO EN CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	4 / 4
CLAVE	3408052	INVESTIGACION Y DESARROLLO I (SUSTENTABILIDAD AMBIENTAL)

Harvey, David, 1999, Justice, Nature & The Geography of Difference, [1996], Blackwell Publishers, Oxford.

Hirschman, Albert, 1997, The Passions and the Interest: Political arguments for capitalism before its triumph, Princeton University Press, U.S.

Lezama, José Luis, 2001, El medio ambiente hoy: temas cruciales del debate contemporáneo, El colegio de México, Jornadas, 134, México.

Lipietz, Alain, 1992, "A regulationist Approach to the future of Urban Ecology", Journal of Socialist ecology, Vol. 3 (3) issue eleven, septiembre.

Martínez Aller, Joan, 1992, "De la economía ecológica al ecologismo popular", Icaria editorial, España, 1994.

Massarat, M, 1979, "Crisis de la energía, o crisis del capitalismo", Fontamara, España.

Mires, Fernando, 1990, "El discurso de la naturaleza: ecología y política en América Latina", Editorial EDI, Costa Rica.

Revista ciudades, num. 10, "Ecología y medio ambiente", abril-junio 1991, RNIU, México D.F.

Smith, Neil, 1984, 1990, Uneven Development: nature, capital and the production of space, Blackwell, London.

Onbergen, Jan (coord.), 1997, "Rio: Reshaping the international order", Signet, U.S.

Rogel, Steven, 1996, Against nature: the concept of nature in critical theory, State University of New York Press, U.S.

Urquidi, Víctor, 2002, Los desafíos del desarrollo sustentable en la región latinoamericana, El Colegio de México, México.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU REGION NUM. 343

*[Handwritten signature]*

EL SECRETARIO DEL COLEGIO