



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1/ 2	
NOMBRE DEL PLAN ESPECIALIZACION, MAESTRIA Y DOCTORADO EN CIENCIAS ANTROPOLOGICAS					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			CREDITOS	8
2226017	HISTORIA DE LA TEORIA ANTROPOLOGICA 2			TIPO	OBL.
H. TEOR. 4.0				TRIM.	II
H. PRAC. 0.0	SERIACION 2226014			NIVEL	ESPECIALIZACION

OBJETIVO(S):

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Adquirir un conocimiento profundo y una visión crítica de los temas más relevantes de las escuelas británica y francesa, y del neo-evolucionismo; así como de desarrollos más contemporáneos asociados a éstas.

CONTENIDO SINTETICO:

Revisión de los temas centrales que caracterizaron a estas escuelas: el simbolismo, los órdenes clasificatorios, la función simbólica, el don y la reciprocidad, el problema de la racionalidad y la antropología de las creencias, los análisis situacionales y los dramas sociales, la antropología interpretativa y las interrelaciones entre poder, estructuras energéticas y sistemas termodinámicos.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Organización en forma de seminario donde se mantendrá una discusión colectiva.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 420

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN ESPECIALIZACION, MAESTRIA Y DOCTORADO EN CIENCIAS ANTROPOLOGICAS	2/ 2
CLAVE 2226017	HISTORIA DE LA TEORIA ANTROPOLOGICA 2

MODALIDADES DE EVALUACION:

El alumno será evaluado en función de su participación en el seminario y de los trabajos que presente en él.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Durkheim, Emile 1968 (1912), Las formas elementales de la vida religiosa, Buenos Aires: Schapire.
2. Douglas, Mary 1974, "Contaminación", Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales, Vol. 3, Madrid, 1974. 1973, Pureza y peligro, Siglo XXI, Madrid, 1973.
3. Mauss, Marcel 1971, "Ensayo sobre los dones", Sociología y antropología, Tecnos, Madrid.
4. Claude Lévi-Strauss 1972, El pensamiento salvaje, FCE, México. 1973, Las estructuras elementales del parentesco, Paidós, Buenos Aires. 1971, "Introducción a la obra de Marcel Mauss", Sociología y antropología, Tecnos, Madrid.
5. María Eugenia Olavarría 2012, Lévi-Strauss, UAM, México.
6. E.E. Evans-Pritchard 1976, Brujería, magia y oráculos entre los azande, Anagrama, Barcelona.
7. Gluckman, Max 1958 (1940), Analysis of a social situation in modern Zululand, Rhodes-Livingston Paper - No. 28. Manchester. 1979 (1975), Política, derecho y ritual en la sociedad tribal, AKAL, Barcelona.
8. Leach, Edmund 1979 (1976), Cultura y comunicación. Siglo XXI, México.
9. Victor Turner 1980, La selva de los símbolos, Siglo XXI, Madrid. 1974, Dramas, Fields and Metaphors, Cornell University Press, Ithaca & London. 1987, The Anthropology of Performance, PAJ Publications, New York.
10. Clifford Geertz 1987, La interpretación de las culturas, Gedisa, México. 1994, Conocimiento local, Paidós, Buenos Aires. 2000, Negara. El estado-teatro en el Bali del siglo XIX, Paidós, Barcelona.
11. Leslie White 1964, La ciencia de la cultura, Paidós, Buenos Aires.
12. Richard N. Adams 1983, Energía y estructura. Una teoría del poder social, FCE, México.
13. Roberto Varela 1984, Expansión de sistemas y relaciones de poder, UAM-I, México. 2005, Cultura y poder, Anthropos-UAM, Barcelona.
14. Leonardo Tyrtania 2016, La sustentabilidad es de quien la trabaja, Cultura y representaciones sociales, Año 10, No. 20. 2009, Evolución y sociedad. Termodinámica de la supervivencia para una sociedad a escala humana, Juan Pablos-UAM, México.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 420

EL SECRETARIO DEL COLEGIO