

UNIDAD	CUAJIMALPA	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1/	3	
NOMBRE DEL PLAN						
POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES						
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			CREDITOS	8	
4209081	HISTORIOGRAFIA CONTEMPORANEA			TIPO	OPT.	
H.TEOR.	4.0	SERIACION			TRIM.	I A V
H.PRAC.	0.0	AUTORIZACION			NIVEL	MAESTRIA Y DOCTORADO

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Comprender el campo de conocimiento historiográfico, familiarizarse con algunas de sus herramientas fundamentales y poder aplicarlas a la investigación histórica.

Objetivos Específicos:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Identificar los problemas y principales debates que caracterizan las grandes corrientes contemporáneas.
2. Discutir los problemas teóricos implicados en esas corrientes historiográficas.
3. Elaborar preguntas y utilizar herramientas metodológicas vinculadas a dichos debates para el desarrollo de su investigación.

CONTENIDO SINTETICO:

El curso ofrecerá un recorrido panorámico desde la conformación de la Historia como disciplina en la segunda mitad del siglo XIX, hasta llegar a las corrientes actuales, sus premisas, métodos y autores destacados, pasando por las grandes escuelas del siglo XX, esto es, los Annales, la historia social británica, la historia cuantitativa, la nueva historia cultural, la microhistoria italiana y la historia del tiempo presente.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	2/ 3
CLAVE 4209081	HISTORIOGRAFIA CONTEMPORANEA	

1. El surgimiento de la disciplina histórica.
2. La historiografía del siglo XX.
3. Escuela de los Annales.
4. La historia cuantitativa.
5. La historia social británica.
6. La nueva historia cultural.
7. El giro lingüístico y la disciplina histórica.
8. La historia intelectual.
9. Las nuevas corrientes (historia global, historia del tiempo presente).

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Lectura guiada de los textos.
- Exposición en clase.
- Discusión de los problemas generales y de la perspectiva analítica de los autores.

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Trabajo escrito.
- Evaluación terminal.
- Intervención documentada en los debates.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Aróstegui, J. (2004). La historia vivida. Sobre la historia del presente. Madrid: Alianza.
2. Aurell, J. y otros (2013). Comprender el pasado. Una historia de la escritura y del pensamiento histórico. Barcelona: Akal.
3. Burke, P. (1993). La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales: 1929-1989. Barcelona: Gedisa.
4. Casanova, J. (2003). La historia social y los historiadores. Barcelona: Crítica.
5. Dosse, F. (2007). La marcha de las ideas. Historia de los intelectuales, historia intelectual. Valencia: Universidad de Valencia.
6. Farge, A. (1991). La atracción del archivo. Valencia: Alfons el Magnànim.
7. Ginzburg, C. (2010). El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso, lo



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 483

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		3/ 3
CLAVE 4209081	HISTORIOGRAFIA CONTEMPORANEA	

ficticio. México: FCE.

8. Hobsbawm, E. (1998). Sobre la historia. Barcelona: Crítica.
9. Iggers, G.G. (2012). La historiografía del siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno. Santiago de Chile: FCE.
10. Koselleck, R. (1993). Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos. Barcelona: Paidós.
11. Le Goff, J. (2016). ¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas? México: FCE.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESIÓN NUM. 483

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO