



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD CUAJIMALPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1/ 3
NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CREDITOS	8
4209080	HISTORIA CONTEMPORANEA Y DEL TIEMPO PRESENTE		TIPO	OPT.
H.TEOR. 4.0			TRIM.	I A V
H.PRAC. 0.0	SERIACION AUTORIZACION		NIVEL	MAESTRIA Y DOCTORADO

OBJETIVO (S) :

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Dotar al alumno de herramientas adecuadas para la comprensión de los grandes problemas y procesos que articulan la historia desde los albores de la modernidad hasta el presente, ofreciendo una base compartida a alumnos con formaciones académicas disímiles.

Objetivos Específicos:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Situarse en el mundo actual y conocer los grandes problemas de la época.
2. Vincular los problemas de la época con los procesos históricos que les dieron origen y marcaron su evolución particular.
3. Familiarizarse con la interrelación compleja de los distintos factores que intervinieron en su conformación.
4. Ponderar la utilidad del conocimiento histórico para comprender el presente.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Los fundamentos de la modernidad.
 - 1.1. El mercado mundial.
 - 1.2. Las revoluciones burguesas.
 - 1.3. La revolución industrial.
 - 1.4. Los Estados nacionales.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483

Norma Tondero Lopez
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4209080

HISTORIA CONTEMPORANEA Y DEL TIEMPO PRESENTE

1.5. Ilustración y Romanticismo.

2. El nuevo orden mundial.

2.1 Las guerras mundiales.

2.2 El fascismo.

2.3 La crisis de 1929.

2.4 Las vanguardias estéticas.

3. Del boom de posguerra a la rebelión juvenil.

3.1. La Guerra Fría y la descolonización del Tercer Mundo.

3.2. Desarrollo económico y cambio social.

3.3. El 68' global.

3.4. Las corrientes intelectuales.

4. Globalización y crisis.

4.1. De Vietnam a la guerra contra el terror.

4.2. El capitalismo desregulado.

4.3. La crisis de la socialdemocracia y el colapso comunista.

4.4. Neoliberalismo y populismo.

4.5. De la vanguardia a la posmodernidad.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Lectura guiada de los textos.
- Exposición en clase.
- Discusión de los problemas generales y de la perspectiva analítica de los autores.

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Trabajo escrito.
- Evaluación terminal.
- Intervención documentada en los debates.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Anderson, P. (2012). El Nuevo Viejo Mundo. Madrid: Akal.
2. Arrighi, G. (1999). El largo siglo XX. Dinero y poder en los orígenes de nuestra época. Madrid: Akal.
3. Badiou, A. (2005). El siglo. Buenos Aires: Manantial.
4. Berlin, I. (2000). Las raíces del romanticismo, edición de Henry Hardy. Madrid: Taurus.
5. Briggs, A. y P. Calvin (1997). Historia contemporánea de Europa 1789-1989. Barcelona: Crítica.
6. Deane, P. (1988). La primera revolución industrial. Barcelona: Ediciones



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESIÓN NUM. 783

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		3/ 3
CLAVE 4209080	HISTORIA CONTEMPORANEA Y DEL TIEMPO PRESENTE	

Península.

7. Eley, G. (2002). Un mundo que ganar. Historia de la izquierda en Europa, 1850-2000. Barcelona: Crítica.
8. Fontana, J. (2017). El siglo de la revolución. Barcelona: Crítica.
9. Gay, P. (2007). Modernidad. La atracción de la herejía de Baudelaire a Beckett. Barcelona: Paidós.
10. Harvey, D. (2007). El nuevo imperialismo. Madrid: Akal.
11. Hobsbawm, E. (1995). Historia del siglo XX, 1914-1991. Barcelona: Crítica.
12. Im Hof, U. (1993). La Europa de la Ilustración. Barcelona: Crítica.
13. Jones, G.S. (1989). Lenguajes de clase. Madrid: Siglo XXI de España Editores.
14. Mosse, G.L. (1997). La cultura europea del siglo XIX. Barcelona: Ariel.
15. Priestland, D. (2010). Bandera roja. Historia política y cultural del comunismo. Barcelona: Crítica.
16. Procaci, G. (2005). Historia general del siglo XX. Barcelona, Crítica.
17. Rudé, G. (1989). La multitud en la historia. Los disturbios populares en Francia e Inglaterra 1730-1848. Madrid: Siglo XXI de España Editores.
18. Tilly, Ch. y L. J. Wood. (2010). Los movimientos sociales, 1768-2008. Desde sus orígenes a Facebook. Barcelona: Crítica.
19. Vinen, R. (2018). 1968. El año en que el mundo pudo cambiar. Barcelona: Crítica.
20. Watson, P. (2002). Historia intelectual del siglo XX. Barcelona: Crítica.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483

Norma Tondero Lopez
EL SECRETARIO DEL COLEGIO