



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD CUAJIMALPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1/ 4
NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	CREDITOS	8	
4209069	ESTADO, PODER, ALTERIDAD	TIPO	OPT.	
H.TEOR. 4.0		TRIM.	I AL V	
H.PRAC. 0.0	SERIACION AUTORIZACION	NIVEL	MAESTRIA Y DOCTORADO	

**OBJETIVO(S) :**

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Reflexionar críticamente el modo en que se definen y organizan las relaciones entre el poder administrativo y de gobierno de los estados y las poblaciones que los componen; analizando con especial cuidado el modo en que el estado define y nombra a los sujetos de la nación. En este sentido se trata de analizar y medir el poder del estado para nombrar tanto aquellos que constituyen el "nosotros" nacional como aquellos que quedan definidos como "los otros".

Objetivos Específicos:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Identificar las distintas fases históricas de la formación del estado nación y el modo en que los marcadores de alteridad pueden ser historizados.
2. Conocer el modo en que el desarrollo del sistema mundial capitalista trazó un conjunto de categorías de alteridad que siguen formando parte de la forma en que el mundo organiza las diferencias.
3. Reflexionar crítica y reflexivamente en torno a las teorías contemporáneas (multiculturalismo, teoría poscolonial, estudios de la subalternidad), así como fijar una posición tanto teórica como ética y política en torno a estas discusiones.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESION NUM. 483

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	2/ 4
CLAVE 4209069	ESTADO, PODER, ALTERIDAD	

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. La formación del estado nación moderno y la formación de alteridad (Introducción analítica).
  - 1.1. Aproximaciones al estudio del estado.
  - 1.2. Aproximación crítica al estudio de la "identidad".
  - 1.3. La formación de alteridad como aproximación al estudio del estado.
2. La formación del estado moderno y la formación de alteridad (Aproximación histórica).
  - 2.1. Revoluciones e independencias: la nación republicana o cívica y el acento en la igualdad.
  - 2.2. El momento imperial-colonial: el lenguaje de castas, el énfasis del pensamiento racial y las ideas de progreso.
  - 2.3. La construcción del estado, la nación y las guerras mundiales: nacionalismos, racismos, liberalismos.
  - 2.4. Descolonización, crítica al estado y a la lógica postcolonial.
  - 2.5. El multiculturalismo: lógica interna o reacción externa al sistema hegemónico.
3. Discusión teórica e histórica en torno a las categorías de alteridad.
  - 3.1. Lenguajes de castas, lenguajes religiosos.
  - 3.2. Raza.
  - 3.3. Cultura.
  - 3.4. Etnia.
  - 3.5. Pueblos originarios.
4. Enfoques y perspectivas contemporáneas.
  - 4.1. Emergencia y crítica al multiculturalismo.
  - 4.2. La propuesta postcolonial.
  - 4.3. Los estudios subalternos,
  - 4.4. Estudios descoloniales.
  - 4.5. Antropología, historia y sociología del estado.
5. Movimientos sociales y luchas "antisistémicas".
  - 5.1. Análisis crítico de diferentes movimientos sociales.
  - 5.2. Categorías identitarias de los actores sociales.
  - 5.3. Luchas por el reconocimiento de derechos y luchas fuera del marco del estado nación (autonomía).

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

- Exposiciones temáticas del profesor y los alumnos.
- Lecturas críticas de la bibliografía y discusión en clase.
- Investigación documental de los estudiantes.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESION NUM. 4830

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	3/ 4
CLAVE	4209069	ESTADO, PODER, ALTERIDAD

- Elaboración de trabajos escritos.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

- Controles de lectura, orales y/o escritos.
- Participación de los alumnos.
- Trabajos parciales y finales.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Abrams, P. (1988). "Notes on the Difficulty of Studying the State". Journal of Historical Sociology 1 (1): 58-89.
2. Badie, B. (1983). "The State in Sociological Theory", en The Sociology of the State, pp. 3-64. Chicago: The University of Chicago Press.
3. Baumann, G. (2001). El Enigma multicultural. Un replanteamiento de las identidades nacionales, étnicas y religiosas. Buenos Aires: Paidós.
4. Bourdieu, P. (2014). Sobre el estado, 40-68, 226-244. Barcelona: Anagrama.
5. Briones, C. (1998). La Alteridad del "Cuarto Mundo": una deconstrucción antropológica de la diferencia. Buenos Aires: Del Sol.
6. Comaroff, J., y J. Comaroff. (2009). Identity Inc. Chicago-Londres: University of Chicago Press.
7. Das, V., y D. Poole (eds.) (2004). Anthropology in the margin of the state. Oxford University Press.
8. Dube, S., I. Banerjee y W. Mignolo (2009). Modernidades coloniales: otros pasados, historias presentes. México: El Colegio de México.
9. Evans, P. B., D. Rueschemeyer, y Th. Skocpol. (1985). Bringing the State Back in. Cambridge: Cambridge University Press.
10. Evans, P. B. (1995). "States and Industrial Transformation", "A Comparative Institutional Approach", "States". Embedded Autonomy: States and Industrial Transformation, 3-73. New Jersey: Princeton University Press.
11. Geertz, C. (1980). Negara. Princeton: Princeton University Press.
12. Giudicelli, Ch (Coord.) (2018). Luchas de clasificación. Las sociedades indígenas entre taxonomía, memoria y reapropiación. Rosario: Prohistoria Ediciones & IFEA.
13. Go, J. (2017). "Myths of nation and empire: The logic of America's liberal empire-state". Thesis Eleven XX (X): 1-15.
14. Gracia, J. E. (Ed.) (2011). Forging People. Race, Ethnicity and Nationality in Hispanic American and Latino/a Thought. Indiana: University of Notre Dame Press.
15. Hale, Ch. (2014). "Entre lo decolonial y la formación racial: luchas afro-indígenas por el territorio y por (¿o en contra de?) un nuevo lenguaje contencioso". Cuadernos de Antropología Social (40): 9-37.
16. Hall, S. (2010). "La cuestión multicultural". Sin garantías: Trayectorias y problemáticas en estudios culturales, pp. 583-618. Popayán: Enviñon



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
 EN SU SESION NUM. 483  
*Norma Tondero López*  
 EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	4/ 4
CLAVE	4209069	ESTADO, PODER, ALTERIDAD

Editores-IEP-Universidad Javeriana-Universidad Andina Simón Bolívar.

17. Hansen, T. y F. Stepputat (Eds). (2001). States of Imagination. Ethnographic Explorations of the Postcolonial State. Duke: Duke University Press.
18. Joseph, G. M. y D. Nugent (Comps.) (2002). Aspectos cotidianos de la formación del estado: la revolución y la negociación del mando en el México moderno. México: Era.
19. Kymlicka, W. (1995). Multicultural Citizenship. Oxford: Oxford University Press.
20. Loveman, M. (2014). National Colors: Racial Classification and the State in Latin America. Oxford: Oxford University Press.
21. Mallon, F. (1995). Peasant and Nation: The Making of Postcolonial Mexico and Peru. Berkeley: University of Carolina Press.
22. Migdal, J.S. (2008). "Estudiar al Estado", en Revista Académica de Relaciones Internacionales (8): 1-41.
23. Mitchell, T. (1991). "The limits of the State: Beyond Statist Approaches and Their Critics", en The American political Science Review 85 (1): 77-96.
24. Parekh, B. (2000). Cultural Diversity and Political Theory. Londres: Macmillan Press.
25. Scott, J. C. (1998). Seeing Like a State. Yale University Press.
26. Segato, R. L. (2007). La nación y sus Otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de Políticas de la Identidad. Buenos Aires: Prometeo.
27. Segato, R.L. (2015). La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Buenos Aires: Prometeo.
28. Skocpol, Th. (1985). "Bringing the State Back In: Strategies of Analysis in Current Research", en Bringing the State Back in, P. B Evans, D. Rueschemeyer, y Th. Skocpol, pp. 3-37. Cambridge: Cambridge University Press.
29. Taylor, Ch. (1992). El multiculturalismo y la política de reconocimiento. México: FCE.
30. Trouillot, M. R. (2001). "The anthropology of the state in the age of globalization". Current Anthropology 42 (1): 125-135.
31. Wade, P. (2017). Degrees of Mixture, Degrees of Freedom. Genomics, Multiculturalism, and Race in Latin America. Durham: Duke University Press.
32. Walsh, C. (2008). "Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado". Tabula Rasa (9):131-152.



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESION NUM. 483

*Norma Tondero López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO