



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	CUAJIMALPA	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN				
POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	CREDITOS	8	
4209057	TEORIAS CRITICAS. SUBJETIVIDAD, EXPERIENCIA Y RECONOCIMIENTO	TIPO	OPT.	
H.TEOR. 4.0		TRIM.	I AL V	
H.PRAC. 0.0	SERIACION AUTORIZACION	NIVEL	MAESTRIA Y DOCTORADO	

OBJETIVO (S) :

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Reflexionar acerca de los procesos de constitución del sujeto moderno y de su relación con la experiencia y la alteridad, así bien que problematizar las condiciones históricas y sociales de los mismos.

Objetivos Específicos:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Comprender la aparición del sujeto moderno: interioridad, reflexividad, alteridad.
2. Analizar las relaciones entre los procesos de subjetivación, la experiencia y el reconocimiento en las sociedades modernas.
3. Explorar críticamente las condiciones históricas de subjetivación y reconocimiento en la sociedad moderna contemporánea y sus límites.

CONTENIDO SINTETICO:

Es importante que las y los alumnos consideren que el contenido sintético es una guía y por lo tanto, las aproximaciones temáticas y cortes analíticos dependen de las propias elaboraciones de las y los profesores y del carácter



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4209057

TEORIAS CRITICAS. SUBJETIVIDAD, EXPERIENCIA Y RECONOCIMIENTO

interdisciplinario de las perspectivas a las que se recorran en el marco de la libertad de cátedra.

1. Subjetivación y modernidad: inferioridad, reflexividad, alteridad.
2. Reconocimiento y alteridad: Hegel y sus consecuencias.
3. Críticas al reconocimiento como constitutivo de la experiencia del sujeto.
4. Límites de la concepción moderna del sujeto.
5. Límites de los procesos de subjetivación y reconocimiento en la sociedad moderna.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Lectura y reflexión de los textos escogidos.
- Exposición por parte del profesor y de los alumnos (individualmente o en grupos).
- Debates acerca de temas presentados por las mismas lecturas o través de otros medios.

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Exposiciones.
- Entrega de reportes de lectura o ensayos.
- Participación en clase.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Agamben, G. (2014). La muchacha indecible. Mito y misterio de Kore. Madrid: Sexto Piso.
2. Appiah, K. (1994). "Identity, Authenticity, Survival: Multicultural Societies and Social Reproduction". Multiculturalism: Examining the Politics of Recognition, Amy Gutmann (Ed.). Princeton University Press.
3. Arendt, H. (1998). La condición humana. Barcelona: Paidós.
4. Butler, J. (1999). Sujetos de deseo. Buenos Aires: Amorrortu.
5. Butler, J. (2009). Dar cuenta de sí mismo. Buenos Aires: Amorrortu.
6. Butler, J. (2016). Los sentidos del sujeto. Barcelona: Herder.
7. Derrida, J. (1988). La escritura y la diferencia. Barcelona: Anthropos.
8. Foucault, M. (2003). "El sujeto y el poder". Michel Foucault: Más allá del estructuralismo y la hermenéutica, H. L. Dreyfuss y P. Rabinow. Buenos Aires: Nueva Visión.
9. Foucault, M. (2005). Hermenéutica del sujeto. Madrid: Akal.



Casa abierta al tiempo.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483

Noemía Pondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	3/ 3
CLAVE	4209057	TEORIAS CRITICAS. SUBJETIVIDAD, EXPERIENCIA Y RECONOCIMIENTO

10. Fraser, N., y J. Butler. (2016). ¿Redistribución o reconocimiento? Un debate entre marxismo y feminismo. Madrid: Traficantes de sueños.
11. Gadamer, H.G. (2004). Hermenéutica de la Modernidad. Madrid: Trotta.
12. Giddens, A. (2006). La constitución de la sociedad. Bases para la teoría de la estructuración. Buenos Aires: Amorrortu.
13. Habermas, J. (1989). "Trabajo e interacción. Notas sobre la filosofía hegeliana en el periodo de Jena". Ciencia y técnica como ideología. Madrid: Tecnos.
14. Habermas, J. (1999). La inclusión del otro. Barcelona: Paidós.
15. Hegel, G.W.F. (2017). Fenomenología del espíritu. México: FCE.
16. Heidegger, M. (1988). "El concepto de experiencia en Hegel". Caminos en el bosque. Madrid: Alianza.
17. Honneth, A. La lucha por el reconocimiento. Barcelona: Crítica.
18. Levinas, E. (2012). Totalidad e infinito. Salamanca: Sígueme.
19. Ricoeur, P. (2004). Sí mismo como otro. Barcelona: Siglo XXI.
20. Ricoeur, P. (2006). Caminos del reconocimiento. México: FCE.
21. Sartre, J.P. (2008). El Ser y la nada. Buenos Aires: Losada.
22. Sousa Santos, B. (2003). Reconocer para liberar. Los caminos del cosmopolitismo multicultural. Río de Janeiro: Civilizacao Brasileira.
23. Taylor, Ch. (2006). Las fuentes del yo y la construcción de la identidad moderna. Barcelona: Paidós.
24. Taylor, Ch. (2009). El multiculturalismo y la política del reconocimiento. México: FCE.
25. Taylor, Ch. (1996). Las fuentes del yo: la construcción de la identidad moderna. Barcelona: Paidós.
26. Villoro, L. (1998). Estado plural, pluralidad de culturas. México: Paidós/UNAM.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO