



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD AZCAPOTZALCO		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1/ 5
NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN HISTORIOGRAFIA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE HISTORIA CONCEPTUAL	CREDITOS		8
1256055		TIPO		OPT.
H. TEOR. 4.0	SERIACION AUTORIZACION	TRIM.		IV, V
H. PRAC. 0.0		NIVEL		MAESTRIA

OBJETIVO(S) :

Al final del trimestre, el alumno será capaz de:

- Analizar los componentes metodológicos y teóricos de la historia conceptual que faciliten la comprensión de los sustratos temporales y de acumulación de significados en los conceptos.
- Integrar la perspectiva de la historia conceptual a la investigación historiográfica de categorías, discursos teóricos, políticos, científicos, históricos y otros textos.

CONTENIDO SINTETICO:

Todos los campos disciplinares cuentan con un cuerpo de categorías y conceptos que articulados discursivamente, delimitan los horizontes y coordenadas de comprensión e interpretación de sus objetos de conocimiento. A través de la enunciación conceptual, la historia y las ciencias sociales entre otras, hacen visibles, enuncian y delimitan, así sea provisionalmente, el alcance y significado de las experiencias, (crudas, después vividas y finalmente convertidas en experiencias enunciadas y objeto de reflexión), en el campo de las diversas ciencias. La importancia de los conceptos radica entonces, en hacerlas inteligibles, acumularlas y permitir su transmisión. La historia conceptual es un campo de conocimiento y una corriente historiográfica que aporta nuevos elementos para el análisis de la estabilización no sólo de los significados, sino de las experiencias a través de las categorías y en un sentido más amplio, de los discursos teóricos,



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 463

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1256055

HISTORIA CONCEPTUAL

históricos entre otros. Es un campo de investigación que permite conocer cómo en la formulación conceptual, la resignificación de las categorías, los usos, revivals y desusos de los conceptos, lo que tiene lugar no es sólo una transformación semántica sino ante todo, una tensión entre estratos diferenciados de temporalidad histórica. El Seminario tiene como punto de partida, la investigación sobre dos corrientes historiográficas antecesoras de la historia conceptual. Nos referimos a la historia de las ideas desarrollada por Arthur Lovejoy y que partió de la investigación sobre las familias de conceptos a lo largo del tiempo, en su reconocida obra *The great chain of being*. En los años sesenta este planteamiento fue retomado, bajo los supuestos del contextualismo radical de la Escuela de Cambridge. El hilo conductor del replanteamiento de la historia de las ideas, consistió en la observación sobre la continuidad, resignificación o desaparición de las ideas, bajo un marco explicativo más complejo, encabezado por Pocock y Q. Skinner. El punto de partida de esta segunda tradición, consistió en comprender cómo el contexto de una idea, un texto o un autor, se podía realizar bajo las coordenadas de enunciación del propio discurso, con lo que se evitaban proyecciones anacrónicas del presente sobre el pasado. Se trataba de comprender, en este caso, los textos de los clásicos del pensamiento político a la luz de datos filológicos y semánticos del lenguaje, la mentalidad y la cultura de la época. Estas corrientes dominantes de la historiografía anglosajona, sumadas al giro lingüístico y el desarrollo de la filosofía analítica de Arthur Danto y Louis O Mink, permiten tener un primer acercamiento sobre el problema central de la historia conceptual: comprender las vetas de continuidad, recolocación, innovación o desplazamiento primero de las palabras, las ideas y luego de los conceptos. Fue a finales de los años sesenta con el desarrollo de la historia conceptual en Alemania que, bajo otro horizonte interpretativo fueron visibles nuevas vetas de investigación sobre las transformaciones de los conceptos políticos y sociales entre 1750 y 1850, con el advenimiento, percepción y efectos de la modernidad en la Europa de habla alemana. Figuras emblemáticas como Otto Brunner, Werner Konze y Reinhart Koselleck lograron el desarrollo de un campo de investigación histórica e historiográfica sobre una serie de problemas que derivaban del estudio de conceptos, por ejemplo: la necesaria articulación entre historia conceptual e historia social, la comprensión de los conceptos como entidades polisémicas y estabilizadoras parciales de experiencias; la tensión entre concepto y situación-acción; el excedente de sentido y los desfases en la experiencia de la temporalidad histórica.

Este amplio panorama ofrece una perspectiva de análisis para comprender las coordenadas de discusión contemporánea de la historia conceptual que han derivado en innovadoras investigaciones de los lenguajes políticos, por ejemplo con Claude Lefort y Pierre Rosanvallon. Asimismo, permite comprender los fundamentos de cuatro proyectos contemporáneos de historia conceptual y



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 463

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1256055

HISTORIA CONCEPTUAL

sus variaciones: i) Concepta International Research School in Conceptual History and Political Thought; ii) Contributions to the history of concepts; iii) Iber Conceptos; y iv) los conceptos convertidos en imágenes: el proyecto del Instituto de Estudios Avanzados de Wassenaar, Holanda.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Modalidad tutorial y trabajo colaborativo en línea, a partir del planteamiento de ejes de trabajo, problemas de investigación, propuesta de lecturas y actividades diseñadas para la UEA.

Se propicia especialmente el desarrollo de un pensamiento historiográfico solvente, crítico, creativo y estructurado teórica y conceptualmente, así como informado empíricamente. Asimismo, se fomentan las habilidades de expresión escrita, particularmente las relacionadas con el uso de lenguajes conceptuales.

MODALIDADES DE EVALUACION:

1. Organizar a lo largo del trimestre la entrega de breves ensayos en los que los alumnos muestren progresivamente, la comprensión sobre los antecedentes, los supuestos y el alcance explicativo de la historia conceptual.
2. Proponer investigaciones muy acotadas sobre cómo el andamiaje de la historia conceptual puede contribuir al análisis de una categoría que sea particularmente relevante en los temas de investigación de los alumnos.
3. Realizar el seguimiento contemporáneo de alguno de los proyectos en los que ha fructificado la historia conceptual y analizar las discusiones contemporáneas sobre la actualización de sus objetos de estudio.
4. Proponer la observación de conceptos nuevos en la teoría (en las ciencias sociales, la filosofía etcétera) que le permitan comprender al alumno, los posibles desfases existentes entre la categoría y la experiencia de la temporalidad histórica, la acumulación de estructuras de sentido, y los fenómenos que aquella está denominando.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Bodeker, Hans Erich, "Historia de los conceptos como historia de la



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 463

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1256055 HISTORIA CONCEPTUAL

- teoría. Historia de la teoría como historia de los conceptos. Una aproximación tentativa", en Javier Fernández Sebastián y Gonzalo Capellán de Miguel (ed.), Conceptos políticos, tiempo e historia, Santander, Ediciones de la Universidad de Cantabria, 2013, pp. 3-30.
2. Dosse, Francois, "De la historia de las ideas a la historia intelectual" en Historia y Grafía, núm. 19, México, Universidad Iberoamericana, 2002, pp.71-194.
 3. Dosse, Francois, "La historia intelectual después del linguistic turn" en Historia y Grafía, núm. 23, Universidad Iberoamericana, 2004, pp. 17-55.
 4. Fernández Sebastián, Javier, "Introducción. Hacia una historia atlántica de los conceptos políticos" en Diccionario político y social del mundo iberoamericano. La era de las revoluciones, 1750-1850, Madrid, Fundación Carolina, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2009.
 5. Fernández Sebastián, Javier y J. F. Fuentes, "A manera de introducción. Historia lenguaje y política", Núm. 53, Ayer, 2004, pp. 11-26.
 6. Fernández Sebastián, Javier y Gonzalo Capellán de Miguel, "Conceptos políticos, tiempo y modernidad. Actualidad de la historia conceptual", en Javier Fernández Sebastián y Gonzalo Capellán de Miguel (ed.), Conceptos políticos, tiempo e historia, Santander, Ediciones de la Universidad de Cantabria, 2013, pp. XVII-XXXIX.
 7. Hampsher Monk, Karin Tilmans and Frank Van Vree, History of concepts: comparative perspectives, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2000.
 8. Kelley, Donald R., "Intellectual History in the global age" en Journal of the history of ideas, Rutgers, Rutgers University, 2005 pp. 155- 167.
 9. Kelley, Donald R., Koselleck, J.G.A. Pocock, et. al. The meaning of historical terms and concepts, New studies on Begriffsgeschichte, Washington D.C., German Historical Institute, 1996. (Occasional Paper no. 15).
 10. Koselleck, Reinhart, "Historia conceptual e historia social", en Futuro pasado: para una semántica de los tiempos históricos, Barcelona, Paidós, 1993, pp. 105-126.
 11. Koselleck, Reinhart, "Espacio de experiencia y Horizonte de expectativa, dos categorías históricas", en Futuro pasado: para una semántica de los tiempos históricos, Barcelona, Paidós, 1993.
 12. Koselleck, Reinhart, "Historia social e historia de los conceptos", "Historia de los conceptos" y "Conceptos de historia e Historia Conceptual", en Historias de conceptos. Estudios sobre semántica y pragmática del lenguaje político y social, Madrid, Trotta, 2012, pp. 9-26.
 13. Koselleck, Reinhart, (2011) Introduction and prefaces to the Geschichtliche Grundbegriffe. Contributions to the history of concepts Vol.6, Issue 1, Summer, 2011, pp.1-37.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 463

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1256055 HISTORIA CONCEPTUAL

14. Lefort, Claude, ¿Permanece lo teológico-político?, en Ensayos sobre lo político, Guadalajara, Universidad de Guadalajara, 1991, pp. 233-277.
15. Levine, Joseph, "Intellectual History as history" en Journal of the history of ideas, Rutgers, Rutgers University, 2005, pp. 189-200.
16. Palti, Elías, "De la historia de Ideas a la historia de los lenguajes políticos. Las escuelas recientes de análisis conceptual. El panorama latinoamericano", en Anales, Nueva Época, núm. 7-8, 2006, pp. 63-81 (leer pp. 63-75).
17. Pocock, J.G.A., "El concepto de lenguaje y el métier d'historien: reflexiones en torno a su ejercicio", en Pensamiento político e historia. Ensayos sobre teoría y método, Madrid, Akal, 2011, pp. 101-118.
18. Pocock, J.G.A., "Los textos como acontecimientos: reflexiones en torno a la historia del pensamiento político", en Pensamiento político e historia. Ensayos sobre teoría y método, Madrid, Akal, 2011, pp. 119-131.
19. Pocock, J.G.A., El momento maquiavélico. El pensamiento político florentino y la tradición republicana atlántica, Madrid, Tecnos, 2002, pp. 75-91.
20. Richter, Melvin, "Reconstructing the history of political languages: Pocock, Skinner, and the Geschichtliche Grundbergriffe" en History and Theory, Vol 29, No 1, 1990, pp.38-70. Rosanvallon, Pierre, Por una historia conceptual de lo político. Lección inaugural en el Collège de France, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2003.
21. Richter, Melvin, "Introducción: el malestar en la democracia", en El pueblo inalcanzable. Historia de la representación democrática en Francia, México, Instituto Mora, 2004, pp. 7-19.
22. Roundtable, "Geschichtliche Grundbergriffe reloaded? Writing the conceptual history of the twentieth century?" en Contributions to the history of concepts, Published by Berghahn Books, Vol. 7 Issue 1, Winter, 2012, pp. 78-128.
23. Skinner, Quentin, "Significado y comprensión en la historia de las ideas", en Enrique Bocardo Crespo (ed.), El giro contextual. Cinco ensayos de Quentin Skinner, y seis comentarios, Madrid, Tecnos, 2007, pp. 63-104.
24. Skinner, Quentin, (2004) La libertad antes del liberalismo, México, Taurus-CIDE, 2004, pp. 65-75.
25. Toews, John, "Intellectual history after the linguistic turn. The autonomy of meaning and the irreducibility of experience" en American Historical Review, Vol.92, No.4, 1987, pp.879-907.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL SOLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 463

EL SECRETARIO DEL COLEGIO