



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD AZCAPOTZALCO		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1/ 7	
NOMBRE DEL PLAN MAESTRIA Y DOCTORADO EN SOCIOLOGIA					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			CREDITOS	8
1243056	PROCESOS MUNDIALES CONTEMPORANEOS			TIPO	OBL.
H. TEOR. 4.0				TRIM.	I
H. PRAC. 0.0	SERIACION AUTORIZACION			NIVEL	MAESTRIA

OBJETIVO(S):

General:

Al final de la UEA el alumno(a) será capaz de:

Identificar los principales procesos sociales, económicos y políticos en la historia del mundo en el siglo XX a partir de una perspectiva comparada.

Parciales:

Al final de la UEA el alumno(a) será capaz de:

- Incorporar una perspectiva histórico-social en la construcción de sus problemas de investigación.
- Comprender en términos sociológicos las transformaciones geopolíticas y culturales que están en curso a nivel mundial, tales como la globalización y sus efectos contradictorios.

CONTENIDO SINTETICO:

Análisis de los siguientes temas:

- Las transformaciones en la geopolítica: de un mundo multipolar al final del siglo XIX, a un mundo unipolar como arranque del siglo XXI.
- El desarrollo del capitalismo durante el siglo XX.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

[Handwritten signature]

CLAVE 1243056

PROCESOS MUNDIALES CONTEMPORANEOS

- Las transformaciones en la estructura social.
- Los nuevos movimientos sociales.
- Cambios y tendencias contradictorias en el ámbito político: democratización y resurgimiento del fundamentalismo.
- Nuevos problemas y tensiones sociales.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Lectura y discusión con los alumnos (as), de textos clásicos y contemporáneos que serán definidos para cada sesión. Esto tiene como objetivo la interacción e intercambio de opiniones y conocimientos entre los alumnos(as) y los profesores(as).

Las primeras cuatro semanas de la UEA se concentrarán en la lectura del Libro de Polanyi:

Prólogo e introducción. Primera parte del libro. "El sistema internacional". Sección A de la segunda parte. "Ascenso y declinación de la economía de mercado". "El molino satánico".

Sección B. De la segunda parte. "La autoprotección de la sociedad".

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Participación 30%.
- Presentación del trabajo final 70%.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Necesaria (por tema).

El curso se centra en el proceso de la globalización y se impartirá desde la perspectiva de la sociología histórica. Así, pues, brevemente de lo que se trata es de construir un análisis histórico-sociológico de la globalización. Es cierto que la globalización no se puede reducir a una sola dimensión en particular y que impacta distintas esferas de la vida colectiva. Sin embargo, es verdad también que no se puede comprender los procesos mundiales contemporáneos sin darle importancia central a los aspectos económicos, y en particular a las fuerzas que han conducido a la expansión del mercado a una escala transnacional y global.

El curso parte de la propuesta de que la globalización no es un fenómeno posterior a la Segunda Guerra Mundial, y menos aún se trata un proceso de

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

V. Wau
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1243056

PROCESOS MUNDIALES CONTEMPORANEOS

cambio desencadenado tras el fin de la Guerra Fría. En el curso se identificarán y se examinarán comparativamente los factores y acontecimientos, así como la naturaleza y las estructuras de las dos oleadas más importantes de la historia moderna: el período que corre entre inicios del siglo XIX y las primeras décadas del XX y el que abarca -discutiblemente- desde mediados o las últimas décadas del siglo XX hasta nuestros días. Con base en las lecturas de la UEA, se prestará especial importancia a las razones por las que la primera de estas "globalizaciones" de la era moderna (durante el largo siglo XIX) finalmente se colapsó y lo que esto arroja sobre los futuros posibles de la que se encuentra en curso.

La centralidad de Polanyi.

La tesis básica, en el que se enmarcarán los términos del análisis y las discusiones de la UEA es la que se encuentra en la obra clásica (pero relativamente poco conocida y discutida en el ámbito académico mexicano) de Karl Polanyi, La Gran Transformación, México, Juan Pablos 2000. (Fondo de Cultura Económica, 2004). En las últimas décadas esta obra de Polanyi ha dado pie en otras latitudes a una prolífica investigación en la que han participado destacados sociólogos, politólogos, economistas e historiadores. Aunque el libro se escribió a principios de la década de 1940, se buscará mostrar su pertinencia contemporánea. Como bien ha señalado el conocido sociólogo Fred Block, "de hecho, (el libro de Polanyi) es indispensable para comprender los dilemas que enfrenta la sociedad global a principios del siglo XXI". Al estudiar la propuesta analítica de Polanyi, se subrayará la importancia de su concepto de "arraigo" socio institucional ("embeddedness") y de su tesis del "doble movimiento" para explicar el ascenso, la resistencia, y el colapso de la primera globalización -liberal- de la era moderna. En efecto, pese a las predicciones de Polanyi, el ascenso de la globalización neoliberal que arranca desde el último cuarto del siglo pasado puede ser entendida como una nueva fase nuevamente el "desarraigamiento" del mercado que guarda claras afinidades ideológicas con aquella que comenzó en el siglo XIX. También hay indicios considerables de que este nuevo impulso hacia el mercado autorregulado como principio rector de la organización no sólo económica sino de la sociedad en su conjunto se enfrenta ahora, como en el ciclo anterior, a fuertes tendencias sociales contrarias. De ser así el planteamiento de Polanyi cobra aún mayor vigor para la era presente.

Estudios y perspectivas complementarios.

Con el fin de examinar efectivamente la validez de sus tesis o hipótesis, así como su relevancia actual, se vuelve indispensable complementar la lectura de Polanyi con otros trabajos. Algunos de estos ensayos critican aspectos particulares o las tesis en conjunto de Polanyi, mientras que otros las rescatan plenamente para reinterpretar la historia del último medio siglo y en particular de las últimas décadas. Asimismo, se leerán estudios que sin referirse explícitamente a la contribución de Polanyi resultan de utilidad



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

Y. W. ...
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	MAESTRIA Y DOCTORADO EN SOCIOLOGIA	4/ 7
CLAVE	1243056	PROCESOS MUNDIALES CONTEMPORANEOS

tanto para completarla como para ponerla a prueba.
 La serie de cuatro libros de historia mundial de Eric J. Hobsbawm, servirá de apoyo sobre todo para aquellos que carecen de suficientes conocimientos históricos. El propósito de su lectura sería facilitar la comprensión de Polanyi.

Se irán recomendando capítulos de los mismos sobre la marcha de la UEA.
 Para revisar las nuevas "grandes transformaciones" de los últimos sesenta años se leerán los siguientes estudios: Fred Block, Los orígenes del desorden monetario internacional. y James Mittelman, El síndrome de la globalización. Marc Blyth, Great Transformations: Economic ideas and Institutional Change in the 20th century, 2002, Cambridge University.

Press, 2002. Todos estos autores toman como punto de partida las aportaciones de Polanyi, aunque sobre todo en el caso de Blyth, corrige algunas de sus deficiencias teóricas y metodológicas.

Uno de los problemas de la obra de Polanyi, es que se limita fundamentalmente a la gran transformación en occidente (Europa y Estados Unidos). Así, no sólo es importante reflexionar sobre sus argumentos en un marco comparativo intertemporal, sino que también resulta necesario ampliar la perspectiva espacial y cultural de su análisis para incluir lo ocurrido en otras partes del mundo, sobre todo en Asia, Africa y América Latina. Con este propósito, se utilizará, entre otras, la ya citada de Mittelman así como la magnífica obra de Eric Wolf, Europa y la gente sin historia y la excelente síntesis interpretativa de Aldo Ferrer, Historia de la globalización, sobre todo el vol. II. (FCE, 2001) Ambos, pero principalmente el libro de Wolf contiene todos los elementos requeridos para rebasar la perspectiva eurocéntrica y para permitirnos transitar entre la dimensión de lo general y lo particular y la de lo global, lo nacional y lo local.

Resulta más complicado a estas alturas especificar las lecturas por sesión para las cinco a seis semanas restantes. La razón es que a partir de este punto las lecturas asignadas variarían de acuerdo a las preocupaciones e intereses distintos de los alumnos. Se examinarán, por medio de presentaciones, las obras citadas de Robertson, Wolf, Block, Mittelman y Blyth.

Necesaria o Recomendable:

Appadurai, Arjun (2001) La modernidad desbordada, Dimensiones culturales de la Globalización Ediciones Trilce-FCE, Argentina, Buenos Aires.

Beck, Ulrich (1998) La sociedad del riesgo Paidós, Buenos Aires.

Beck, Ulrich (1998) ¿Qué es la Globalización? Paidós, Barcelona.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
 EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
 EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1243056

PROCESOS MUNDIALES CONTEMPORANEOS

Beck, Ulrich (2000) Un nuevo mundo feliz. Paidós. Barcelona.

Beck, Ulrich (2002) Hijos de la libertad. FCE. México.

Berger, Peter y Samuel Huntington (2002) Globalizaciones múltiples. La diversidad cultural en el mundo contemporáneo Paidós, Barcelona.

Beriain, Josetxo (2003) "Las antinomias del imaginario social occidental" en Guitián Galán, Mónica y Gina Zabudovsky Kuper (coords.) Sociología y modernidad Tardía: entre la tradición y los nuevos retos, Ediciones Casa Juan Pablos/ UNAM, México.

Beriain, Josetxo (2004) "La construcción social de la dis-continuidad histórica" en Mariángeles Durán, et al, (Editores)., Consumo y estilos de vida. Homenaje a José Castillo, CIS, Madrid.

Chomsky, Noam (1996) Política y Cultura a finales del Siglo XX, Ariel, México.

Elías, Norbert (1989) Sobre el tiempo, FCE, Madrid.

Evans, Victoria J. (1994) "Percepción del riesgo y noción del tiempo" en Desastres y Sociedad Núm 3 Año 2 agosto-diciembre, Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina www.desenredando.org.

Fukuyama, Francis (1996) Confianza Editorial Atlántida, Buenos Aires.

García Canclini, Néstor (1989) Culturas híbridas, Estrategias para entrar y salir de la Modernidad Conaculta -Grijalbo, México.

García Canclini, Néstor (2004) "Noticias recientes sobre la hibridación" www.cholonautas.edu.pe/.

Germani, Gino (1977) Política y sociedad en una época de transición, Paidós, Buenos Aires.

Giddens, Anthony (1993) Consecuencias de la modernidad, Alianza, Madrid.

Giddens, Anthony (1997) "Vivir en una sociedad postradicional" en Beck, Giddens y Lash, Modernización reflexiva. Política, tradición y estética en el orden social moderno, Alianza Editorial, Madrid.

Giddens, Anthony (2000) Un mundo desbocado, Taurus, Barcelona.



Casa Abierta al Tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

Y. W. [Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1243056

PROCESOS MUNDIALES CONTEMPORANEOS

Girola, Lidia (2003) "La modernidad, los valores y nosotros" en Guitián Galán, Mónica y Zabludovsky Kuper, Gina (coords.) Sociología y modernidad tardía: entre la tradición y los nuevos retos Juan Pablos/UNAM, México.

Habermas, Jürgen (1989) El discurso filosófico de la modernidad, Taurus, Buenos Aires.

Held, David (1997) La Democracia y el Orden Global, Paidós, Barcelona.

Hobsbawm, Eric y Terence Ranger (2002) La invención de la tradición, Crítica, Barcelona.

Huntington, Samuel P. (2002) El choque de civilizaciones, Paidós, México.

Kymlicka, Will (1996) Ciudadanía multicultural Paidós, Barcelona.

Koselleck, Reinhart (2001) Los estratos del tiempo. Estudios sobre la Historia, Paidós, Barcelona.

Koselleck, Reinhart (1993) Futuro Pasado. Para una semántica de los tiempos históricos, Paidós, Barcelona.

Lanceros, Patxi (1998) "Modernidad" en Diccionario interdisciplinario de hermenéutica, Universidad de Deusto, Bilbao.

Mansilla, Hugo.C. F. (1999) "La crisis de la modernidad en América Latina y lo razonable de la cultura pre-moderna" Logos, enero-abril. Procesos Mundiales Contemporáneos.

Moyers, Hill (1996) Fin de Siglo, Mc Graw Hill, México.

Nussbaun, Martha (1999) Los límites del Patriotismo, Paidós, Barcelona.

O'Donnell, Guillermo (1999) "Polyarchies and the (Un) Rule of Law in Latin America", en Méndez, Juan, Guillermo O'Donnell and Paulo Sergio Pinheiro (eds.) The Rule of Law and the Underprivileged in Latin America, University of Notre Dame, Notre Dame.

Olvera, Margarita (2003) "Modernidad y cambio conceptual en la sociología", en Guitián Galán, Mónica y Gina Zabludovsky Kuper Sociología y modernidad tardía: entre la tradición y los nuevos retos Juan Pablos/UNAM, México.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN MAESTRIA Y DOCTORADO EN SOCIOLOGIA

7/ 7

CLAVE 1243056

PROCESOS MUNDIALES CONTEMPORANEOS

Rifkin, Jeremy (2000) La era del Acceso, Paidós, Barcelona.

Rostow, Walt (1963) Las etapas del crecimiento económico FCE, México.

Taylor, Charles (2004) Modern Social Imaginaries, Public Planet Books, Duke University Press, Durham.

Tenzer, Nicholas (1992) La Sociedad Despolitizada, Paidós, Barcelona.

Vázquez, Rodolfo (2001) Liberalismo, Estado de Derecho y Minorías, Paidós-UNAM, México.

Walzer, Michael (1998) Tratado sobre la Tolerancia, Paidós, Barcelona.

Whitrow, G. J. (1988) El tiempo en la Historia, Crítica, Barcelona.

Wittrock, Björn (2000) "Modernity: One, None, or Many? European origins and Modernity as a Global Condition", en Daedalus Number One, Volume 129, Winter, Cambridge.

Zbigniew, Brzesinski (1998) El Gran Tablero Mundial, Paidós, Barcelona.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO