



UNIDAD AZCAPOTZALCO		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1 / 5
NOMBRE DEL PLAN MAESTRIA EN LITERATURA MEXICANA CONTEMPORANEA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CREDITOS	12
1206108	ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LITERATURA BASADO EN COMPETENCIAS		TIPO	OPT.
H.TEOR. 6.0	SERIACION AUTORIZACION		TRIM.	I-VI
H.PRAC. 0.0				

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que el alumno conozca y utilice estrategias que propicien el desarrollo de la competencia literaria en los estudiantes inscritos en programas de literatura a nivel bachillerato o licenciatura.

Objetivos Específicos:

- Que el alumno exponga los alcances y las ventajas del aprendizaje basado en competencias dirigido a programas de literatura.
- Que el alumno distinga las competencias genéricas y la especificidad de la competencia literaria, y aplique este conocimiento en la elaboración de una unidad didáctica de un programa de literatura.
- Que el alumno conozca y aplique correctamente la evaluación por competencias.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Aprendizaje basado en competencias.

1.1 Competencias genéricas: instrumentales, interpersonales, sistémicas.

1.2 La competencia específica comunicativa

La competencia literaria:

o La inferencia y las partes del discurso.



APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 338

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1206108

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LITERATURA BASADO EN
COMPETENCIAS

- o La competencia retórica.
- o Habilidades metacognitivas en la lectura.
- 1.3 Estrategias para el desarrollo de la competencia literaria.
- 2. Evaluación por competencias.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- El profesor plantea un problema: la necesidad de elaborar una secuencia didáctica basada en competencias.
- El alumno, coordinado por el profesor, determina qué necesita aprender para resolver el problema planteado inicialmente.
- El alumno construye los aprendizajes requeridos mediante la investigación, la exposición oral y la discusión.
- El alumno diseña una secuencia didáctica con base en el aprendizaje basado en competencias.

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Portafolios que evidencie la investigación y participación del alumno en la construcción del aprendizaje (40%).
- Autoevaluación (10%).
- Coevaluación de sus pares (10%).
- Al final del curso, el alumno propondrá una secuencia didáctica en la que demuestre su dominio del aprendizaje basado en competencias (40%).

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Alles, Martha Alicia. Desarrollo del talento humano basado en competencias, Ediciones Granica, Buenos Aires, 2006.

Arévalo Monzó, Rosa. Concepto de Competencia en la Evaluación Educativa, Universidad Panamericana/ Cruz O., México, 2006.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 338
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1206108

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LITERATURA BASADO EN
COMPETENCIAS

Asociación Japonesa de Relaciones Humanas. El libro de las ideas, Gestión 2000, Barcelona, 1992.

Barnett, Ronald. Los límites de la competencia. El conocimiento, la educación superior y la sociedad, Gedisa, Barcelona, 2001.

Biggs, John. Calidad del aprendizaje universitario, Narcea, Madrid, 2006.

Brandsford, John y Barry Stein. Solución ideal de problemas: guía para mejor pensar, aprender y crear, Labor, Barcelona, 1987.

Burón Orejas, Javier. Enseñar a aprender. Introducción a la metacognición, Mensajero, Bilbao, 2002.

Cabrera Dokú, Kary y Luis Eduardo González F. Currículo universitario basado en competencias, Ediciones Uninorte, Colombia, 2006.

Cano, Helena. Cómo mejorar las competencias de los docentes Guía para la autoevaluación y desarrollo de las competencias del profesorado, GRAÓ, España, 2005.

Cobo Suero, Juan Manuel. Educación ética para un mundo en cambio y una sociedad plural, Endymion, Madrid, 1993.

Colomer, Teresa. Andar entre en la libros La lectura literaria escuela, FCE, México, 2005.

Gairín Sallán, Joaquín y Carmen Armengol Asparó. Estrategias de Formación para el Cambio Organizacional, CISSPRAXIS, Barcelona, 2003.

García Olalla, Ana et al. Aprendizaje basado en competencias: una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas, Mensajero, Bilbao, 2008.

Instituto Superior de Formación del Profesorado. El desarrollo de las competencias docentes en la formación del profesorado, Ministerio de Educación y Ciencia, España, 2007.

Katzenbach, Jon R. y Douglas K. Smitt. La sabiduría de los equipos, Ediciones Díaz de Santos, Madrid, 1996.

Kirst, Werner y Dickmayer Ulrich. Desarrolle su creatividad, Mensajero, Bilbao, 1978.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 338
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1206108

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LITERATURA BASADO EN
COMPETENCIAS

Levy-Leboyer, Claude. Gestión de las competencias: cómo analizarlas, cómo evaluarlas, cómo desarrollarlas, Gestión 2000, Barcelona, 1977.

Martínez Segura, María José. Evaluación y aprendizaje basado en competencias. Implementación de un e-Portfolio en una Universidad Virtual, en books.google.com.mx

Monereo, Carles y Monserrat Castelló. Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas en la práctica educativa, Edebé, Barcelona, 1997.

Montenegro Aldana, Ignacio Abdón. Aprendizaje y desarrollo de competencias, Cooperativa Editorial Magisterio, Colombia, 2005.

Morín, Edgar. La mente bien ordenada, Seix Barral, Barcelona, 2000.

Introducción al pensamiento complejo, Gedisa, Barcelona, 1995.

Perrenaud, Philip. Diez nuevas competencias para enseñar, GRAÓ, Barcelona, 2007.

Prado Aragonés, Josefina. Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI, La Muralla, Madrid, 2004.

Randolph, W. Alan y Postner, Randolph. Las diez reglas de oro para trabajar en equipo. Cómo conseguir que se hagan las cosas, Grijalbo, Barcelona, 2001.

Roé, Joan. Enseñar en la Universidad El EEES como reto para la Educación Superior, Narcea, Madrid, 2007.

Ruiz Iglesias, Magalys. La educación por competencias: algunas propuestas desde la teoría y la práctica de la UANL, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Nuevo León, 2007.

Rychen, D. H. y Laura Hersh Salganic. Las competencias, claves para el bienestar personal, social y económico, Ediciones Aljibe, Málaga, 2006.

Sánchez Miguel, Emilio. La lectura en el aula: Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer, GRAÓ, España, 2010.

Sternberg, Robert J. y Louise Spear-Swerling. Enseñar a pensar, Santillana, Madrid, 1999.

Sternberg, Robert J. Inteligencia humana, Cognición, personalidad e inteligencia, Paidós, Buenos Aires, 1987.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 338
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN MAESTRIA EN LITERATURA MEXICANA CONTEMPORANEA

5/ 5

CLAVE 1206108

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LITERATURA BASADO EN
COMPETENCIAS

Villa Aurelio y Manuel Poblete (dir.). Aprendizaje basado en competencias,
Universidad de Deusto/Mensajero, Bilbao, 2010.

Zabala Antoni y Laia Arnau. Cómo aprender y enseñar competencias, GRAÓ,
Barcelona, 2007.

Zabalza Beraza, Miguel Ángel. Competencias docentes del profesorado
universitario Calidad y desarrollo profesional, Narcea, Madrid, 2007.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 338


EL SECRETARIO DEL COLEGIO