



UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN				
ESPECIALIZACION EN ETNOGRAFIA POLITICA Y ESPACIO PUBLICO				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CREDITOS	5
1246022	LABORATORIO III: ANALISIS LNTERDISCIPLINARIO		TIPO	OBL.
H. TEOR.	0.0		TRIM.	III
H. PRAC.	5.0	SERIACION AUTORIZACION	NIVEL	ESPECIALIZACION

**OBJETIVO(S) :**

Objetivo General:

Al finalizar la UEA la o el alumno será capaz de:

Redactar y concluir la Idónea Comunicación de Resultados (ICR).

Objetivo Parcial:

Al finalizar la UEA la o el alumno, será capaz de:

Analizar y explicar las formas del proceso de investigación, los datos obtenidos en el trabajo de campo y el o los enfoques teóricos adoptados para analizar el fenómeno social definido, vinculado a los seminarios-taller.

**CONTENIDO SINTETICO:**

Tema 1

¿Qué métodos fueron adecuados para el estudio de la realidad?

1.1 ¿Métodos cuantitativos versus métodos cualitativos?

1.2 Experiencias empíricas.

Tema 2

Dato versus realidad social

2.1 El dato y contexto social.

2.2 Estrategias de recopilación de la información y registro de testimonios.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 500

*Norma Patricia López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	ESPECIALIZACION EN ETNOGRAFIA POLITICA Y ESPACIO PUBLICO	2/ 3
CLAVE 1246022	LABORATORIO III: ANALISIS LNTERDISCIPLINARIO	

### 2.3 Estrategias de redacción científica.

#### MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

La UEA se desarrollará mediante las siguientes modalidades:

La o el profesor asesorará individual o en grupo a las y los alumnos para el análisis y redacción final de la ICR.

La impartición de la UEA será de manera semipresencial.

#### MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación periódica:

- La o el alumno realizará dos entregas previas a la versión final de la ICR.

Evaluación terminal:

- Presentación pública de la o el alumno de la ICR.

#### BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Bibliografía necesaria:

1. Atkinson, Paul. (2005). Qualitative Research—Unity and Diversity. Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research [On-line Journal], 6(3), Art. 26. Available at: <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/3-05/05-3-26-e.htm>
2. Cruces, Francisco. (2003). Etnografías sin final feliz. Sobre las condiciones de posibilidad del trabajo de campo urbano en contextos globalizados. Revista Dialectología y Tradiciones Populares, LVIII, (2), 161-178.
3. Vasilachis de Gialdino, Irene. (Coord.) (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Barcelona: Editorial Gedisa.
4. Vasilachis De Gialdino, Irene. (Coord.) (2019). Estrategias de investigación cualitativa. Vol II. Barcelona: Editorial Gedisa.

Bibliografía recomendable:

1. Hammersley, Martyn. (2008). Questioning Qualitative Inquiry. Critical



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 500

*Norma Pineda Lopez*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	ESPECIALIZACION EN ETNOGRAFIA POLITICA Y ESPACIO PUBLICO	3/ 3
CLAVE	1246022	LABORATORIO III: ANALISIS LNTERDISCIPLINARIO

- Essays. London: SAGE Publications Ltd. (Libro Electrónico).
2. Hammersley, Martyn. (2013). What's Wrong with Ethnography? Routledge. (Libro Electrónico).
  3. Maxwell, Joseph A. (2019). Diseño de investigación cualitativa. Editorial Gedisa.
  4. Atkinson, Paul., Delamont, Sara., y Housley, Willian. (2008). Contours of Culture. Complex Ethnography and the Ethnography of Complexity. Walnut Creek: AltaMira Press.



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
 EN SU SESION NUM. 500

*Norma Trinidad Lopez*  
 EL SECRETARIO DEL COLEGIO