



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 5
NOMBRE DEL PLAN				
ESPECIALIZACION EN ETNOGRAFIA POLITICA Y ESPACIO PUBLICO				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CREDITOS	7
1246015	SEMINARIO-TALLER: ENTREVISTAS CUALITATIVAS		TIPO	OBL.
H.TEOR.	3.0		TRIM.	II
H.PRAC.	1.0	SERIACION AUTORIZACION	NIVEL	ESPECIALIZACION

**OBJETIVO (S) :**

Objetivos Generales:

Al finalizar la UEA la o el alumno será capaz de:

- Diseñar y aplicar, con una actitud crítica y de vigilancia epistemológica, el método de entrevista en sus distintas modalidades.
- Comprender el proceso epistemológico discursivo-narrativo, propio del actor social por medio del cual se construye la realidad que se pretende analizar desde un enfoque multidisciplinario. Este seminario-taller es práctico, con un sólido sustento teórico y epistemológico.

Objetivos Parciales:

Al finalizar la UEA la o el alumno, será capaz de:

- Identificar la relevancia y pertinencia de la entrevista como método cualitativo de recolección de datos, centrado en el actor social, su subjetividad y su papel en el análisis situacional.
- Analizar las implicaciones epistemológicas de la entrevista, sus tipos y características metodológicas, así como sus implicaciones éticas.
- Comprender y debatir los problemas de validez y confiabilidad que presenta el método de entrevista, para plantear soluciones adecuadas a cada ejercicio de investigación de las y los alumnos.
- Diseñar y aplicar los distintos tipos de entrevista que respondan a las particularidades de cada ejercicio de investigación.
- Diseñar modelos de codificación para el análisis narrativo y discursivo de



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 500

*Norma Andrea López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	ESPECIALIZACION EN ETNOGRAFIA POLITICA Y ESPACIO PUBLICO	2/ 5
CLAVE 1246015	SEMINARIO-TALLER: ENTREVISTAS CUALITATIVAS	

las entrevistas.

**CONTENIDO SINTETICO:**

Tema 1

La entrevista cualitativa como vía de acceso a la construcción social de la realidad subjetiva y situacional del ser humano. Algunas discusiones teóricas mínimas.

Tema 2

¿A quién o a quiénes entrevistar? ¿Cómo entrevistar? ¿Qué tipo o tipos de entrevista aplicar? Y ¿Cómo validar la entrevista?: el problema del rapport, de la validez y confiabilidad de la entrevista.

Tema 3

Tipos y diseño de entrevista: desde la estructura, la elaboración del guion y la aplicación.

3.1 Entrevista estructurada, no estructurada y semiestructurada.

3.2 Entrevista etnográfica clásica.

3.3 Entrevista a profundidad.

3.4 Entrevista fugaz.

3.5 Entrevista centrada o focalizada.

3.6 Dos variantes del método: el relato biográfico y la historia de vida.

Tema 4

La aplicación de entrevistas: práctica de campo para no quemar el campo.

Tema 5

Análisis de datos: modelos y técnicas de apoyo para el análisis discursivo y narrativo.

Tema 6

Un continuum metodológico: la triangulación como elemento de validez y confiabilidad.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

La UEA se desarrollará mediante las siguientes modalidades:

La UEA está dividida en dos partes, una teórica, de menor duración, que consta de los dos primeros puntos del contenido sintético; y otra práctica, sobre la tipificación, diseño y aplicación en campo.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 500

*Norma Tardío López*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	ESPECIALIZACION EN ETNOGRAFIA POLITICA Y ESPACIO PUBLICO	3/ 5
CLAVE 1246015	SEMINARIO-TALLER: ENTREVISTAS CUALITATIVAS	

En la primera parte se trabajará en dos sentidos: a) se debatirán de manera colectiva algunos textos, tanto puramente teóricos como investigaciones que permitan observar la aplicación de las entrevistas. Se sentarán las bases para reflexionar, analizar y comprender la pertinencia, así como otras cuestiones e implicaciones del método de entrevista y el análisis de narrativas; b) las y los alumnos expondrán sus problemas de investigación y se discutirán sobre la pertinencia, uso y aplicación del método de entrevista a sus proyectos específicos. Esto es, se discutirá si la entrevista es pertinente como técnica principal o servirá como un elemento de triangulación metodológica.

La segunda parte es la versión práctica de la UEA. Esta consistirá en el diseño de entrevistas. Mediante ejercicios situados, cada alumna y alumno aplicará, a modo de pilotaje, cada uno de los cinco tipos de entrevista estudiados, lo que implica que previamente las y los alumnos habrán planeado una estructura y un guion. Asimismo, se trabajará con distintas técnicas (a través de programas computacionales de paquetería y aquellos especializados para la investigación cualitativa), para elaborar modelos de codificación de respuestas y análisis de las mismas.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación periódica:

- Participación en las sesiones teóricas, lectura y discusión de textos obligatorios.
- Realización de cada uno de los ejercicios programados en la UEA.

Evaluación terminal:

- Al finalizar, la o el alumno deberá entregar un reporte metodológico que contenga: 1) el diseño de una(s) entrevista(s); 2) la aplicación de la(s) entrevista(s); 3) un análisis metodológico de la información obtenida que constate su utilidad para ser utilizada, en su caso, como parte del portafolio de evidencias de su ICR.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

Bibliografía necesaria:



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 500

*Norma Dandrea López*  
**EL SECRETARIO DEL COLEGIO**

NOMBRE DEL PLAN	ESPECIALIZACION EN ETNOGRAFIA POLITICA Y ESPACIO PUBLICO	4/ 5
CLAVE	1246015	SEMINARIO-TALLER: ENTREVISTAS CUALITATIVAS

1. Atkinson, Paul y Hammersley, Martyn. (1983). Ethnography. Principles in Practice. London: Tavistock.
2. Benney, Mark y Hughes, Everett C. (1956). Of Sociology and the Interview: Editorial Preface. The American Journal of Sociology, LXII(2), 137-142.
3. Becker, Howard S. (2009[1998]). Trucos del oficio: cómo conducir su investigación en ciencias sociales. Buenos Aires: Siglo XXI.
4. Bernard, H. Russell. (1988). Unstructured and Semistructured Interviewing. En Research Methods in Cultural Anthropology (pp. 203-224). Beverly Hills: Sage.
5. Crane, Julia G. y Angrosino, Michael V. (1992). Field Projects in Anthropology. A Student Handbook. Illinois: Waveland Press.
6. Denzin, Norman K. (1978). The Research Act. New York: McGraw Hill Book Company.
7. Denzin, Norman K. y Lincoln, Yvonna S. (Comps.) (1994). Handbook of Qualitative Research. Thousand Oaks: Sage.
8. Folch-Lyon, Evelyn y Trost, John F. (1981). Conducting Focus Group Sessions. Studies in Family Planning, 12(12), 443-449.
9. Goode, William y Hatt, Paul. (1987). La entrevista. En Métodos de investigación social (pp. 227-257). Mimeografía.
10. Herod, Andrew J. (1993). Gender Issues in the Use of Interviewing as a Research Method. The Professional Geographer, 45(3), 305-317.
11. Krueger, Richard A. (1994). Focus Groups: A Practical Guide for Applied Research. Thousand Oaks: Sage.
12. Maxwell, Joseph A. (1992). Understanding and Validity in Qualitative Research. Harvard Education Review, 62(3), 279-300.
13. Ruiz, José I. e Ispizua, María A. (1989). La descodificación de la vida cotidiana. Métodos de investigación cualitativa. Bilbao: Universidad de Deusto.
14. Spradley, James P. (1979). The Ethnographic Interview. New York: Harcourt Brace Jovanich.
15. Tarrés, María L. (Coord.) (2008). Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social. México: Miguel Ángel Porrúa, El Colegio de México.
16. Taylor, Steven J. y Bogdan, Robert. (1996). Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados. México: Paidós Básica.

Bibliografía recomendable:

1. Auyero, Javier. (2003). Contentious Lives. Two Argentine Women, Two Protests and the Quest for Recognition. Durham & London: Duke University Press.
2. Blazquez, Norma., Flores, Fátima y Ríos Maribel. (Coords.) (2012).



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 500

*Norma Andrea Lopez*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	ESPECIALIZACION EN ETNOGRAFIA POLITICA Y ESPACIO PUBLICO	5/ 5
CLAVE	1246015	SEMINARIO-TALLER: ENTREVISTAS CUALITATIVAS

Investigación feminista. Epistemología, metodología y representaciones sociales. México: UNAM.

3. Bourdieu, Pierre., Chamboredon, Jean-Claude., y Passeron, Jean-Claude. (2007[1973]). El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos. Buenos Aires: Siglo XXI.
4. Bourdieu, Pierre. (1999 [1993]). Comprender. En P. Bourdieu, et al. La miseria del mundo (pp. 527-543). Buenos Aires: FCE.
5. Bourgois, Philippe. (2010 [1995]). En busca de respeto. Vendiendo crack en Harlem. Buenos Aires: Siglo XXI.
6. DeWalt, Kathleen M., DeWalt, Billie R., y Wayland, Coral B. (2000), Participant observation. En H. Russell Bernard. (Ed.), Handbook of methods in cultural anthropology (259-299). Lanham: Altamira Press.
7. Goffman, Erving. (2004). Internados: Ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales. Buenos Aires: Amorrortu.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 500

*Hirma Vanden Lops*  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO