

UNIDAD AZCAPOTZALCO		DIVISION CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO		1 / 3	
NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACION DE LA INFORMACION					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			CREDITOS	12
1408108	INVESTIGACION DOCTORAL I			TIPO	OBL.
H. TEOR. 2.0				TRIM.	I
H. PRAC. 8.0	SERIACION			NIVEL	DOCTORADO

OBJETIVO (S) :

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

Definir los elementos estructurales del protocolo amplio, guía del proyecto de investigación.

Objetivos parciales:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

- Analizar la pertinencia y viabilidad de la problemática de investigación.
- Definir los límites y alcances del proyecto de investigación.
- Analizar fuentes de referencia fundamentales para definir el marco teórico.
- Planificar las actividades del proyecto de investigación.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Métodos de búsqueda y recuperación de fuentes fundamentales.
2. Análisis y síntesis de los resultados de las fuentes de referencia consultadas.
3. Métodos de análisis de los conceptos del dominio de la investigación.
4. Estrategia para caracterizar un problema de frontera dentro del tema de investigación.
5. Estrategia para analizar la pertinencia y viabilidad de la problemática de



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 509

Norma Tondero Lopez
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACION DE LA INFORMACION	2/ 3
CLAVE 1408108	INVESTIGACION DOCTORAL I	

investigación.

6. Métodos para definir un protocolo de investigación.
7. Métodos de planificación y gestión de la investigación.
8. Ética de la investigación.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Exposiciones temáticas por parte del profesorado a cargo de la dirección de tesis y de la alumna o del alumno.
- Asesoría del profesorado a cargo de la dirección de tesis para la realización de actividades de carácter teórico-práctico.
- Dirección del profesorado a cargo de la dirección de tesis para la elaboración del documento de tesis.
- Las sesiones se podrán realizar en forma presencial, semipresencial o virtual (a distancia).

MODALIDADES DE EVALUACION:

- El profesorado a cargo de la dirección de tesis presentará los criterios de evaluación al inicio de la UEA.
- Evaluación periódica: reportes, exámenes, presentaciones, entre otros, con carácter individual.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. ARIAS-GÓMEZ, J., VILLASÍS-KEEVER, M. Á., & NOVALES, M. G. M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. Revista Alergia México, 63(2), 201-206.
2. DUNLEAVY, P. (2003). Authoring a PhD: How to plan, draft, write and finish a doctoral thesis or dissertation. Macmillan International Higher Education.
3. ECO, U. (2010). Cómo se hace una tesis: Técnicas y procedimientos de estudio investigación y escritura.
4. EVANS, D., GRUBA, P., & ZOBEL, J. (2014). How to write a better thesis (Third edition). Springer.
5. GARCÍA CÓRDOBA, FERNANDO. (2010). La Investigación tecnológica. Limusa. México.
6. HERNÁNDEZ SAMPIERI, R., & MENDOZA TORRES, C. P. (2018). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.
7. MÉNDEZ, I., NAMIHIRA, D., MORENO, L., & SOSA, C. (2001). El protocolo de investigación. México DF: Trillas.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 509

Norma Tondero López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACION DE LA INFORMACION	3/ 3
CLAVE	1408108	INVESTIGACION DOCTORAL I

8. MURRAY, R. (2017). How to write a thesis (Fourth edition). Open University Press.
9. Lecturas relacionadas con los proyectos de investigación.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**
Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 509

Norma Tondero López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO