

UNIDAD AZCAPOTZALCO		DIVISION CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO		1/ 3
NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACION DE LA INFORMACION				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	CREDITOS	10	
1407224	SEMINARIO II	TIPO	OBL.	
H.TEOR. 3.0		TRIM.	III	
H.PRAC. 4.0	SERIACION 1407216	NIVEL	MAESTRIA	

**OBJETIVO (S) :**

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

Desarrollar el estado del arte del proyecto de investigación y establecer la hipótesis o supuesto de su investigación a partir de la definición del método para su desarrollo.

Objetivos parciales:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

- Analizar fuentes de referencia relacionadas con el proyecto de investigación y reportar el estado del arte.
- Explicar las características entre una hipótesis y un supuesto de investigación así como las diferencias entre ambos.

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. Métodos para organizar la búsqueda de las fuentes de información del estado del arte.
2. Métodos de búsqueda y recuperación de fuentes de información relacionados con el proyecto de investigación.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 5096  
*Norma Tondero López*  
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACION DE LA INFORMACION	2/ 3
CLAVE	1407224	SEMINARIO II

3. Métodos de análisis, síntesis y comparación entre los trabajos relacionados.
4. Métodos para reportar un estado del arte.
5. Hipótesis y supuestos:
  - 5.1. Definición.
  - 5.2. Características.
  - 5.3. Clasificación.
  - 5.4. Diferencias entre hipótesis y supuestos.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

- Exposiciones temáticas por parte del profesorado y del alumnado.
- Asesoría del miembro del profesorado a cargo de la UEA para la realización de actividades de carácter teórico-práctico.
- Las sesiones se podrán llevar a cabo en forma presencial, semi-presencial, o virtual (a distancia).

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

- El miembro del profesorado a cargo de la UEA presentará los criterios de evaluación al inicio de la UEA.
- Evaluación periódica: participación en la discusión, análisis y reflexión colectiva; presentaciones temáticas y del avance de su proyecto de investigación, correspondiente a los objetivos de esta UEA, frente al grupo.
- Evaluación final: Presentación del estado del arte y la hipótesis o los supuestos de la investigación.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. GALLEGOS, M. C., PERALTA, C. A., & GUERRERO, W. M. (2017). Utilidad de los Gestores Bibliográficos en la Organización de la Información para Fines Investigativos. *Formación universitaria*, 10(5), 77-87.
2. HERNÁNDEZ-SAMPIERI, R., FERNÁNDEZ-COLLADO, C., & BAPTISTA-LUCIO, P. (2017). *Desarrollo de la perspectiva teórica: revisión de la literatura y construcción del marco teórico*. México, McGraw Hill.
3. HERNÁNDEZ SAMPIERI, R., & MENDOZA TORRES, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México, McGraw Hill.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 509

*Norma Tondero López*  
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	POSGRADO EN DISEÑO Y VISUALIZACION DE LA INFORMACION	3/ 3
CLAVE	1407224	SEMINARIO II

4. MURRAY, R. (2017). How to write a thesis (Fourth edition). Londres, Open University Press.

5. RAZO, C. M., Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis. [Universidad Autónoma Metropolitana]. Recuperado de <https://uam.vitalsource.com/#/books/9786073234245/>



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

Casa abierta al tiempo

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 508

*Norma Tondero Lopez*  
LA SECRETARIA DEL COLEGIO