



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD AZCAPOTZALCO		DIVISION CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO		1/ 2
NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CREDITOS	5
1407126	TEMAS SELECTOS IV. FUNDAMENTOS DE CAE		TIPO	OBL.
H.TEOR. 2.0	SERIACION		TRIM.	II
H.PRAC. 1.0				

OBJETIVO(S) :

Objetivo General.

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Conocer y analizar el conjunto de programas informáticos CAE como herramienta para analizar y simular sus diseños realizados por computadora.

Objetivos Específicos.

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Realizar proyectos de desarrollo en CAE.
- Desarrollar productos por computadora, simulando sus comportamientos con el uso de elementos finitos y movimiento de partes.

CONTENIDO SINTETICO:

- Valoración de las características de un diseño (extensiones de aplicaciones CAD).
- Optimización del desarrollo en el proceso de producción (diferentes tipos de análisis).
- Administración en la producción.
- Economización de recursos.
- Reducción de pruebas.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 378

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

Handwritten signature

NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS		2/ 2
CLAVE 1407126	TEMAS SELECTOS IV. FUNDAMENTOS DE CAE	

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:


- Exposición temática por parte del profesor y los alumnos.
- Asesoría del profesor para la realización de actividades de carácter teórico-práctico y ejercicios de diseño.
- Dirección del profesor en la elaboración de diferentes propuestas de sistemas de interacción con artefactos de diseño.

MODALIDADES DE EVALUACION:

- El alumno será evaluado en función de su participación activa en el curso y de los trabajos presentados en él.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. BEST, K. Fundamentos del Management del Diseño, Ed. Parramón, 2010.
2. CHUA, C.K. Rapid Prototyping: Principles and Applications, Ed. World Scientific Publishing Company, 2010.
3. GIBSON, I. Additive Manufacturing Technologies: Rapid Prototyping to Direct Digital Manufacturing, Ed. Springer-Verlag, 2009.
4. STONE, T.L. Managing the Design Process-Concept Development: An Essential Manual for the Working Designer. Ed. Rockport Publishers, 2010.
5. THOMPSON, R. Manufacturing Processes for Design Professionals. Ed. Thames & Hudson, 2007.
6. ULRICH, K. T. Diseño y Desarrollo de Productos. Ed. MCGRAW-HILL INTERAMERICANA, 2009.
7. VILADÀS, X. Diseño Rentable. Ed. Index Book, 2008.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 378

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO