



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	XOCHIMILCO	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 11
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN SOCIOLOGIA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	36
3240008	LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES		TIPO	OBL.
H.TEOR.15.0	SERIACION		TRIM.	XI
H.PRAC. 6.0			3240007	

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

Explicar el surgimiento y desarrollo de nuevas formas asociativas bajo la estructura urbana contemporánea.

Objetivos Específicos:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

1. Analizar las conceptualizaciones acerca de la ciudad y la vida urbana como un espacio de ruptura de las identidades tradicionales y de constitución de nuevos actores sociales.
2. Analizar la emergencia y el desarrollo de los actores sociales urbanos en América Latina, y en México en particular, su papel en la gestión social y cultural en los conflictos urbanos.
3. Utilizar los métodos y técnicas para la promoción participativa de las formas asociativas así como los conceptos y técnicas necesarias para realizar un análisis de coyuntura.

OBJETO DE LA TRANSFORMACIÓN

El surgimiento y desarrollo de actores sociales, así como de sus diversas formas asociativas en el espacio urbano contemporáneo.

PROBLEMA EJE

La concentración urbana y la emergencia de actores y movimientos sociales en ciudades mexicanas.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 234

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CONTENIDO SINTETICO:

Fase teórica:

UNIDAD 1: Comprender el proceso de división del trabajo entre el campo y la ciudad en los orígenes del capitalismo.

1. La ciudad en la división del trabajo.
2. La ciudad y la acumulación capitalista.
3. Industrialización y desarrollo urbano.
4. La ciudad occidental y la oriental.
5. La racionalización y el desarrollo de las ciudades.
6. El arraigo y las distintas formas de la organización de lo urbano.

UNIDAD 2: Analizar las diferentes versiones teóricas de los procesos urbanos, además de las características del espacio público y el privado.

1. El espacio social como categoría analítica.
2. Espacio público y territorio urbano.
3. De la ciudad a la Megapolis.
4. La ecología urbana y la estructura de la comunidad.
5. El urbanismo y la conceptualización de lo social.
6. Tipos de territorialidad: la plaza, el mercado, el barrio y la calle.
7. Percepción, usos y prácticas del espacio urbano.

UNIDAD 3: Procesos culturales de conformación, de las identidades colectivas en el espacio urbano.

1. La cultura urbana.
2. La construcción social de la identidad.
3. Ciudad y vida cotidiana.
4. Reconfiguración transnacional de las identidades urbanas.
5. Hibridación y multicultural.
6. Apropiación de la ciudad y los espacios urbanos.

Fase socio-histórica:

UNIDAD 1: El origen de la Ciudad y el contexto histórico de la Ciudad de México,

1. Construir el conocimiento sobre el origen de la ciudad.
2. Analizar la transición urbana de México de los siglos XVI-XX.

UNIDAD 2: El proceso de desarrollo urbano en América Latina y en México.

1. Industrialización, explosión demográfica y expansión territorial de las ciudades en América Latina.
2. La ciudad de México y su desarrollo megapolitano.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

UNIDAD 3: Cultura política y actores sociales.

1. Ciudades latinoamericanas y procesos globales: flujos e impactos.
2. Los actores sociales en la postmetropolis del siglo XXI,

UNIDAD 4: Movimientos sociales y análisis de coyuntura.

1. Ciudades latinoamericanas y movimientos urbanos.
2. Actores sociales y movimientos urbanos: análisis de casos.

Fase metodológica:

UNIDAD 1: El análisis de coyuntura.

1. El paso de la historia a la praxis. La praxis como acción humana orientada a fines.
2. El concepto de coyuntura. El análisis social del aquí y el ahora.
3. El sistema de información: las áreas temáticas, la base de datos, el informe de la coyuntura social, el resumen cronológico, el cuadro resumen.

UNIDAD 2: Métodos, técnicas e investigación.

1. El actor sujeto a la investigación.
2. Críticas a la investigación tradicional.
3. El método biográfico.
4. Sociología visual y etnografía virtual.

UNIDAD 3: La promoción participativa.

1. La promoción social: temática, acción, militante.
2. Metodología para la investigación participativa.
 - 2.1. Los temas generadores.
 - 2.2. El auto diagnóstico.
 - 2.3. La guía general cualitativa.
 - 2.4. El taller del trabajo. FODAS, Marco Lógico, Propuesta cartográfica.

Las técnicas grupales que son la animación, la abstracción, la comunicación, la organización y la planeación.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El Modelo Xochimilco plantea, en su enfoque estratégico, vincular el proceso de enseñanza-aprendizaje a problemáticas de la realidad definidas socialmente; para ello, considera la investigación como elemento central para la producción de conocimientos relacionados directamente con objetivos sociales concretos.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

Se destaca la importancia de establecer una clara articulación de la teoría y la práctica. De esta forma, en el Módulo XI se tiene como uno de los propósitos centrales el que el alumno o alumna identifique la ciudad, la ciudadanía y el espacio público, desde un horizonte sociológico de comprensión. La evolución y característica que la ciudad adopta en la configuración de los actores sociales en conflicto, y los problemas de organización social en el contexto de la nueva relación de lo local y lo global en la era de la información. Se requiere también incorporar al estudio de la ciudad las nociones de género y desarrollo sustentable como categorías de análisis y formas participativas de gestión de la ciudad.

Se ha definido como estrategia instrumental la articulación e integración de conocimientos de las tres fases (teórica, socio-histórica y metodológica) en la realización de la investigación final, que con base en el trabajo de campo, permita que el alumno o alumna comprenda y analice la realidad y proponga actuar en consecuencia, en relación con la gestión de la ciudad y del espacio público. El trabajo de investigación será asesorado a lo largo de todo el Módulo (trimestre) por los profesores de las tres fases.

Las líneas de investigación que constituyen el marco programático de referencia para la realización del trabajo final son:

- La noción de región y medio ambiente en los ámbitos urbanos y rurales de las ciudades y las políticas públicas que permiten la reconfiguración de los territorios.
- Ciudad, espacio público y ciudadanía. Conocer como la participación, la construcción de identidades, las formas de organización social y la construcción de espacios públicos conquistan la ciudad.
- Gestión de la ciudad y culturales locales en el proceso de globalización.
- Gobernabilidad y participación ciudadana en ciudades metropolitanas, en particular de la Ciudad de México.

Conducción en clase.

- a. Discusión y análisis grupal de las lecturas señaladas por unidad y por contenido.
- b. Control de lectura. Resumen de lectura subrayando los principales puntos de análisis, categorías y propuestas de las lecturas.
- c. Presentación en PowerPoint por parte de los alumnos y alumnas.
- d. Organización de un panel de discusión al término de cada unidad.
- e. Presentación grupal del proyecto de investigación y de los avances.
- f. Trabajo de campo.
- g. Cine debate.
- h. Asistencia a seminarios, coloquios y congresos afines a las temáticas



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

abordadas.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global

Para acreditar de forma global la UEA es necesario aprobar cada una de las tres fases: teórica, socio-histórica y metodológica. Cada una de las fases tiene valor de un tercio de la calificación total.

Los elementos de evaluación y su ponderación son:

Actividad	Ponderación (%)
Participación fundamentada	15
Trabajos parciales	15
Evaluaciones	30
Trabajos de campo	10
Trabajo final escrito	30
Total	100

Evaluación de Recuperación:

El alumno que se inscriba a evaluación de recuperación y que no hubiese cursado la UEA mediante evaluación global durante el trimestre inmediato anterior, deberá entregar un documento que contenga los trabajos de investigación, en los mismos términos que se desarrolló conforme a los contenidos del Módulo.

Integración de calificaciones de las fases

Para obtener la calificación global de la UEA se deberá sumar el resultado de las tres fases, de acuerdo con la siguiente tabla:

SUMA DE LAS TRES FASES	CALIFICACIÓN
90 a 100	MB
75 a 89	B
60 a 74	S
59 o menos	NA

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 136

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

Fase teórica

1. Borja, Jordi y Castells, Manuel, Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información, Madrid, Taurus, 1997.
2. Borja, Jordi, La ciudad conquistada, Madrid, Alianza, 2003.
3. Catenazzi, Andrea et al, El retorno de lo político a la cuestión urbana, Buenos Aires, Universidad Nacional General Sarmiento y Prometeo Libros, 2009.
4. Certeau, Michel, La invención de lo cotidiano 2. Habitar, Cocinar, México, UIA, 1999,
5. Cordera, Rolando; Ramírez, Kuri Patricia y Ziccardi, Alicia (coords.), Pobreza, Desigualdad y Exclusión Social en la Ciudad del Siglo XXI, México, UNAM-IIS/Siglo XXI, 2008,
6. Cruz Reguillo Rossana, La construcción simbólica de la ciudad Sociedad. Desastre y comunicación, México, ITESO, 1999.
7. De Cortés, José Miguel G, La ciudad cautivo: control y vigilancia en el espacio urbano, Madrid, Akal, 2008.
8. Delgadillo, Macías Javier (coord.), Política territorial en México, hacia un modelo de desarrollo basado en el territorio, México, Secretaría de Desarrollo Social, UNAM, Plaza y Valdés, 2008
9. Emilio Duhau y Ángela Giglia, Las reglas del desorden: habitar la metrópoli, México, Siglo XXI UAM-A. 2008.
10. Francois, Tomas, "Las predios irregulares en las periferias de América Latina" en Azuela y Francois, El acceso de los pobres al suelo urbano, IIS-UNAM, 1997.
11. García Canclini, Néstor, Consumidores y ciudadanos Conflictos multiculturales de la globalización, México, Grijalbo, 1995.
12. García Vázquez, Carlos, Ciudad hojaldré: visiones urbanas del siglo XXI, Barcelona, Plaza edición: 2004.
13. Giménez Montiel Gilberto, Teoría y análisis de la cultura, México, Vol. II. CNCA, ICOCUL, 2005.
14. Giménez Montiel Gilberto, Teoría y análisis de la cultura, México, Vol. I. CNCA, ICOCUL, 2005.
15. Giménez Montiel Gilberto, Estudios sobre la cultura y las identidades sociales, México, CNCA, ITESO. 2007.
16. Habermas Jürgen, Historia y crítica de la opinión pública: la transformación de la estructura pública, Madrid, 2006.
17. Hiernaux-Nicolas Daniel, Tiempo, espacio y transnacionalismo: algunas reflexiones, México, Papeles de Población No. 53, Julio-septiembre, UAEM, 2007.
18. Mike Davis, Ciudades muertas Ecología, catástrofe y revuelta. Traficantes de sueños, Madrid, 2007.
19. Marban Ignacio y García Clara (coords.), Historia crítica de la Modernización en México, México, Editorial Centro de Investigación de



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESIÓN NUM. 1336

[Handwritten signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

Desarrollo de la Educación, FCE, 2010.

20. Muntané, María del Carmen. De Oleza y Ruano Miguel, Ecourbanismo. Entornos urbanos sostenibles: 60 proyectos, Madrid, Gustavo Gili, 2000.
21. Oliva I Casas, Josep, La confusión del urbanismo: ciudad pública versus ciudad doméstico, Madrid, OIE-Dossat, 2005.
22. Ortega Roció Rosales, Globalización y regiones en México, México, Miguel Ángel Porrúa, FCPyS, UNAM, 2000,
23. Pires do Rio Caldeira Teresa, Ciudad de Muro, España, Gedisa, España, 2007.
24. Pradilla Cobos, Emilio, Contribución a la crítica de la teoría urbana, México, UAM-X, 1987.
25. Silva Armando, Imaginarios urbanos: el desarrollo de un urbanismo desde los ciudadanos. Universidad Nacional de Colombia, 2006.
26. Subirats, Joan, Knoepfel Peter, Larrue Corinne y Varone Frédéric. Gestión de políticas públicas, Barcelona, Ariel, 2008.
27. Tuan Yi-Fu, Topofilia, España, Melusina, 2007.
28. Virno Paolo, Gramática de la multitud. Para un análisis de las formas de vida contemporáneas. Traficantes de sueños, Madrid, 2003.
29. Wacquant Loic, Pariás urbanos, marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio, Buenos Aires, Manantial, 2001.
30. Ziccardi, Alicia, Las Ciudades y la Cuestión Social, Quito, Organización Latinoamericana y del Caribe de Centros Históricos, Municipio Metropolitano de Quito y Empresa de Desarrollo Urbano de Quito, 2009

Fase socio-histórica

1. Aguilar, Guillermo Adrián, Procesos metropolitanos y grandes ciudades. Dinámicas recientes en México y otros países, México, UNAM, 2004.
2. Bazant, Jan S, Periferias urbanos. Expansión incontrolada de bajos ingresos y su impacto en el medio ambiente, México, Trillas, 2001.
3. Cervantes de Salazar, Francisco, México en 1554, México, UNAM, 2008.
4. Cortés, Fernando. "Desigualdad y Pobreza", Revista Ciencia, Academia Mexicana de Ciencias, No. 4, México, 2010.
5. Fuentes, Mario Luís. "Migración y Tráfico de Personas" en Revista Ciencia, Academia Mexicana de Ciencias, No. 4, México, 2010.
6. Florescano, Enrique, Atlas de la Ciudad de México, México, FCE, 2008.
7. Florescano, Enrique, Los orígenes del poder en Mesoamérica, México, FCE, 2009
8. García Canclini, Nésto, La globalización imaginada, México, Paidós, 2000.
9. García Ortega, Roberto y Alfonso Iracheta Cenecorta (comp.), Replanteando la metrópoli: soluciones institucionales al fenómeno metropolitano, México, El Colegio Mexiquense y otros, 2008.
10. Garza, Gustavo (coord.), La Ciudad de México en el fin del segundo milenio, México, Colegio de México, 2000.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336

[Handwritten signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

11. Garza, Gustavo, La urbanización de México durante en el siglo XX, México, Colegio de México, 2003,
12. Guillén, Tonatiuh y Ziccardi, Alicia (coords.), La acción social del gobierno local. Pobreza urbana, programas sociales y participación ciudadana, México, UNAM-PUEC; COLEF; IGLOM, 2010.
13. Giménez Montiel Gilberto, Estudios sobre la cultura y las identidades sociales, CNCA, ITESO, México, 2007.
14. Giménez Montiel Gilberto, Teoría y análisis de la cultura. Vol. II. CNCA, ICOCUL, México, 2005.
15. Ortega Roció Rosales, Globalización y regiones en México, México, Miguel Ángel Porrúa, FCPyS UNAM, 2000.
16. Ramírez, Kuri Patricia, Espacio Público, Ciudadanía y Procesos Urbanos, México, Porrúa, UNAM-PUEC y Posgrado de Urbanismo, 2009.
17. Rosique Cañas, José Antonio, Ciudad de México: la megalópolis ingobernable, México, UNAM-UAM-Xochimilco, 2006.
18. Segovia Olga, Urbanismo, Espacio público y construcción social. Hacia un ejercicio de ciudadanía, Olga Segovia Ediciones Sur, Santiago de Chile, 2007.
19. Semo, Calec Enrique, Memoria de la Ciudad de México. Cien años 1850-1950, México, GDF. 2004.
20. Sjoberg, Gideon, "Origen y evolución de las ciudades" en Antología de Sociología Urbana, México, UNAM, 1998.
21. Soja Edward W., Postmetrópolis estudios críticos sobre las ciudades y las regiones. Traficantes de sueño, Madrid, 2008.
22. Veredas, Revista de Pensamiento Sociológico, No. 10, Edición Especial: Pensar la Ciudad, México, UAM-Xochimilco, 2005.
23. Villarreal González, Diana R., et. al, Dinámicas metropolitanas y estructuración territorial, México, UAM-Xochimilco, Miguel Ángel Porrúa, 2003.
24. Ziccardi Alicia (comp.), Proceso de urbanización de la pobreza y nuevas formas de exclusión social, Bogotá, CLASO, Coediciones Siglo del Hombre Editores, 2008.

Fase metodológica

1. Ander-Egg, Ezequiel, Repensando la Investigación-Acción-Participativa, Buenos Aires, Paidós, 2006.
2. Ardévol, Elisenda et al., Etnografía virtualizada: la observación participante y la entrevista semiestructurada. En Línea Athenea Digita, no. 3, primavera, 2003.
3. Bolívar, Antonio y Domingo, Jesús, La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de Desarrollo y Estado Actual. En Forum Qualitative Social Research, Vol. 7, no. 4, artículo 12, septiembre, 2006.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

4. Bustillos, Graciela y Vargas, Laura, Técnicas participativas para la educación popular. Tomos I y II, Madrid, Editorial Popular, 2001.
5. Callejo, Javier, El grupo de discusión: introducción a la práctica de investigación, Barcelona, Editorial Ariel, 2001.
6. De Miguel, Jesús M., El ojo sociológico, Revista Española de Investigaciones Sociológicas, no. 101, 2003.
7. Fals Borda, Orlando El problema de cómo investigar la realidad para transformarla en praxis. Bogotá, Tercer Mundo, 1994.
8. Fiori, J.L., Dialéctica y libertad: dos dimensiones de la investigación temática, En Freire, P., Flors, H. y Fiori, J.L., Educación liberadora, Madrid, Editorial Zero ZYK, 1978.
9. Foucault, Michel, El sujeto y el poder. En Revista de Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Sociales, Fundación de Cultura Universitaria, no. 12, Montevideo, 1996.
10. Hine, Christine Etnografía virtual, Barcelona, Editorial UOC, Colección Nuevas Tecnologías y Sociedad, 2000.
11. <http://antalya.uab.es/athenea/num3/ardevol.pdf>
12. Ibáñez, Jesús, Más allá de la sociología. El grupo de discusión: Técnica y crítica, Buenos Aires, Paidós, 2006.
13. López de Ceballos, P., Un método para la investigación-acción-participativa, Madrid, Editorial Popular, 1998.
14. Ortega, Mario, La utopía en el barrio. México, UAM-Xochimilco, 1995.
15. Ortega, Mario, Metodología de lo sociología visual y su correlato etnológico en Argumentos, Estudios críticos de la sociedad, vol. 22, no. 59, enero-abril, 2009.
16. Osorio, Jaime, El análisis de coyuntura, México, CIDAMO, 1987.
17. Portantiero, Juan Carlos Gramsci y el análisis de coyuntura (algunas notas) en Portantiero, Juan Carlos. Los usos de Gramsci, Buenos Aires, Grijalbo, 1999.
18. Pozas, Ricardo, Guía general cualitativa para la investigación-acción de los pueblos indígena, México, FCPyS-UNAM, 1989.
19. Prins, Gwyn, "Historia oral" en Burke, Peter (coord.), Formas de hacer historia, Alianza Editorial, 2009.
20. Rojas, Raúl, Teoría e investigación militante, México, Plaza y Valdés, 1989.
21. Sánchez, Adolfo, Filosofía de la praxis, México, Grijalbo, 2003.
22. Sitton, Thad, Mehaffy, George, Trad. Reyes, Ramón, Historia oral una guía para profesores. México, FCE, 1989.
23. Sotelo, José y Schmelkes, Sylvia, Guía campesina de Autodiagnóstico, México, SEDEPAC, 1981.
24. Tomasseta, Leonardo, Participación y autogestión. Buenos Aires, Amorrortu, 1980.
25. Vilar, Pierre, "Estructura y coyuntura" en Vilar, Pierre, Iniciación al



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

vocabulario histórico, Barcelona, Crítica, 2003.

26. Villasante, T.R., "De los movimientos sociales a las metodologías participativas" en Delgado J.M. y Gutiérrez J., Métodos y técnicas cualitativas de investigación en las Ciencias Sociales. Madrid, Síntesis, 2000.
27. Yopo, Boris, Metodología de la investigación participativa. Patzcuaro, CREFAL, 1989.
28. Zemelman, Hugo, El análisis social como análisis del presente en Zemelman, Hugo, Los Horizontes de la Razón, Tomo I, Dialéctica y apropiación del presente, Barcelona, Anthropos, 1992.
29. Zemelman, Hugo, Hacia una estrategia de análisis coyuntural en Seoane J. (comp.), Movimientos sociales y conflicto en América Latina, Buenos Aires, OSAL y CLACSO, 2003.
30. Zemelman, Hugo, De la historia a la política. México, Siglo XXI, 2007.

De igual forma, para la instrumentación del proceso de enseñanza de la fase metodológica durante el trimestre, se utilizarán bases de datos relacionadas con el problema eje del Módulo; se recomiendan las siguientes.

Bases de datos y link de consulta

1. Encuesta Nacional de Cultura y Prácticas Ciudadanas (ENCUP).
<http://www.encup.gob.mx>
2. Encuesta Nacional de Juventud 2000.
http://www.bdsocial.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=50&catid=1
3. Encuesta Nacional sobre Prácticas y Consumo Culturales.
<http://sic.conaculta.gob.mx/encuesta/>
4. Encuesta sobre Corresponsabilidad y Participación Ciudadana (SEDESOL).
http://sedesol2006.sedesol.gob.mx/subsecretarias/prospectiva/main_corresponsable.htm
5. Encuesta de Migración urbana.
6. Encuesta Nacional sobre Capital Social en el Medio Urbano.
http://www.bdsocial.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=13&itemid=86
7. Encuesta "Lo que dicen los pobres" (SEDESOL)
<http://sedesol2006.sedesol.gob.mx/subsecretarias/prospectiva/voces.htm>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

1. Aceves, Jorge E., "La historia oral y de vida: del recurso técnico a la experiencia de investigación", en Cáceres, Jesús, Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación, México, Addison Wesley Longman, 1989.
2. Ballester, Luis; Orte, Carmen; Oliver, Joseph Luis, Análisis cualitativo



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

- de entrevistas. Revista Nómadas, número 18, 2003, pp. 140-178.
3. Bosco, Joao, Metodología de la investigación temática, Bogotá, IICA-CIDA, no. 101, 1969.
 4. CELADEC, Análisis de estructura y coyuntura, Cuadernos de Capacitación, Lima, 1979.
 5. Delich, Francisco, Para el análisis de los fenómenos socia políticas coyunturales. Premisas y perspectivas. Revista Mexicana de Sociología, vol. XLI, enero febrero, 1979.
 6. Folguera, Pilar, Cómo se hace historia oral, Madrid, EUDEMA Universidad, 1994.
 7. Gallardo, Helio, Fundamentos de formación política. Análisis de coyuntura, San José de Costa Rica, DEI, 1988.
 8. Gramsci, Antonio, Notas sobre Maquiavelo, sobre lo político y el Estado Moderno, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión, 2003.
 9. León, E.; Zemelman, H. (coords.) Subjetividad: umbrales del pensamiento social. Barcelona, Anthropos-CRIM-Coordinación de Humanidades, 1997.
 10. Santamarina, C., Marinas J.M. Los historias de vida e historia oral. En Métodos y técnicas cualitativas en ciencias sociales, Madrid, Síntesis Psicológica, 1995.
 11. Sarabia, Bernabé, Historias de vida, en Revista Española de Investigaciones Sociológicas, número 29, 1985, pp. 165-180.
 12. Stavenhagen, Rodolfo, "Como descolonizar de las Ciencias Sociales" en Salazar, Ma. Cristina (comp.), La investigación participativa: inicios y desarrollos, Bogotá, Editorial Popular OEI, 1992.
 13. Touraine, Alain, "La voz y la mirada" en Revista mexicano de sociología, número 4, octubre-diciembre, 1979.
 14. Vejarano, Gilberto La investigación participativa en América Latino. Pátzcuaro, CREFAL, 1983.
 15. Zemelman, Hugo, Conocimiento y sujetos sociales: Contribución al estudio del presente. México, El Colegio de México-Universidad de las Naciones Unidas, 2000.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336

 EL SECRETARIO DEL COLEGIO