



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	XOCHIMILCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 11
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	28
3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD		TIPO	OBL.
H.TEOR. 12.0	SERIACION		TRIM.	I
H.PRAC. 4.0				

OBJETIVO(S) :

Objeto de transformación:

La relación entre el Conocimiento y la Sociedad.

Problema eje:

Los problemas principales de las sociedades del siglo XXI y sus desafíos, abordados desde diversos conocimientos, disciplinas y el diálogo de saberes.

Objetivo general:

Al finalizar la UEA el alumnado será capaz de:

Analizar los problemas principales de las sociedades del siglo XXI desde diversos conocimientos y el diálogo de saberes, con base en los fundamentos del Sistema Modular.

Objetivos parciales:

Al finalizar la UEA el alumnado será capaz de:

1. Comprender los fundamentos del Sistema Modular e integrarlos en su proceso formativo.
2. Analizar el conocimiento y el diálogo de saberes como construcciones sociales.
3. Analizar algunos problemas principales de las sociedades del Siglo XXI y sus desafíos, para contribuir a su comprensión y generar propuestas de transformación.
4. Comprender, diferenciar y llevar a cabo las actividades fundamentales de los procesos de investigación.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESIÓN NUM. 531

Norma Tondero López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

CONTENIDO SINTETICO:

		Trimestre	
		Semana 1	Semana 11
Ejes temáticos	Etapa A	Etapa B	Etapa C
1. Fundamentos del Sistema Modular	<p>A1.1. La formación universitaria vinculada con problemas socialmente relevantes y el ejercicio de las profesiones en el contexto actual.</p> <p>A1.2 El enfoque interdisciplinario en el abordaje de los problemas.</p> <p>A1.3 Módulos, objeto de transformación y el problema eje.</p>	<p>B1.1 El pensamiento crítico y el aprendizaje colaborativo y autorregulado.</p>	
2. Problemas de las sociedades del siglo XXI y sus desafíos	<p>A2.1 Panorama general de los principales problemas de las sociedades del siglo XXI.</p>	<p>B2.1 Dimensiones, causas y consecuencias de los problemas principales de las sociedades del siglo XXI, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) El deterioro ambiental b) La desigualdad y la violencia c) Los problemas de salud pública d) Los problemas de habitabilidad <p>B2.2 Significado y dimensiones de los principales desafíos de las sociedades del siglo XXI, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) La construcción de comunidades sustentables b) Inclusión y equidad c) La salud y el bienestar d) Los cambios en el paradigma de género. 	<p>C2.1 Alternativas y propuestas para enfrentar los principales problemas de las sociedades del siglo XXI.</p>
3. Conocimiento y diálogo de saberes	<p>A3.1 El conocimiento como construcción social y su relación con la diversidad sociocultural.</p>	<p>B3.1 Articulaciones entre diversos conocimientos.</p>	<p>C3.1 Descolonización del conocimiento y diálogo de saberes.</p> <p>C3.2 Complejidad y nuevos paradigmas.</p>
4. Fundamentos de investigación	<p>A4.1 La investigación formativa en la URM-X.</p> <p>A4.2 Formulación de un problema de investigación.</p>	<p>B4.1 Procesos de búsqueda, selección, sistematización y análisis de información.</p>	<p>C4.1 La comunicación de los resultados de la investigación formativa.</p>



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO EN SU SESION NUM. 531

Norma Tondero López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	3/11
CLAVE	3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El trabajo modular se organiza alrededor del problema eje, los contenidos del programa y la investigación formativa, y se orienta hacia el logro de los objetivos de la UEA. Se realiza en modalidad mixta¹, mediante situaciones didácticas diversas que integren actividades de distinto nivel cognoscitivo, teórico y metodológico, diferentes estrategias de trabajo grupal e individual, así como una variedad de materiales y recursos didácticos.

Como se muestra en el apartado de Contenido sintético, los contenidos se agrupan en cuatro Ejes temáticos:

1) Fundamentos del Sistema Modular, 2) Problemas de las sociedades del siglo XXI y sus desafíos, 3) Conocimiento y diálogo de saberes, y 4) Fundamentos de investigación. Éstos se desarrollan de forma paralela a lo largo de tres etapas en las que se divide el transcurso del trimestre: Etapa A, Etapa B y Etapa C. De esta forma, dentro de cada una de ellas se trabajan contenidos de los cuatro Ejes temáticos. Cabe mencionar que la duración de las Etapas depende de la dinámica que adquiera el proceso de enseñanza aprendizaje en cada grupo.

Después de abordar el contenido A2.1 Panorama general de los principales problemas de las sociedades del siglo XXI, se abrirá un espacio para que el alumnado comparta cuáles son los problemas que más le interesan y los principales desafíos que generan en la sociedad. Los contenidos B2.1 y B2.2 enlistan cuatro problemas y desafíos de las sociedades del siglo XXI, respectivamente, que se conciben como temas optativos cuya selección está en función de los intereses del alumnado. Cuando no sea posible vincular estos intereses con las opciones del programa, puede especificarse otro problema o desafío relevante para la sociedad contemporánea. En este caso es necesario incorporar bibliografía adicional para trabajar el Eje temático 2 en la Etapa B, ya que la UEA sólo incorpora la referente a las alternativas específicas de los contenidos B2.1 y B2.2.

Una vez que se ha seleccionado el problema específico y su desafío, se precisa el problema eje del módulo, a fin de asegurar que éste sea una manifestación concreta del objeto de transformación: el problema X de las sociedades del siglo XXI y su desafío y, abordados desde diversos conocimientos, disciplinas y el diálogo de saberes.

¹De acuerdo con la exposición de motivos del Reglamento de Estudios Superiores, la modalidad mixta se entiende como la combinación de las modalidades escolarizada o presencial y extraescolar o remota.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESIÓN NUM. 531

Norma Tondero López
LA SECRETARÍA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	4/11
CLAVE	3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

El problema eje se aborda principalmente mediante el desarrollo de los diferentes proyectos de investigación formativa. Ésta es la estrategia didáctica principal del Sistema Modular, cuyo propósito es el aprendizaje significativo de los conocimientos y habilidades vinculadas a los contenidos de la UEA. El proceso de la investigación deberá comenzar desde la primera semana y realizarse en equipos a lo largo del trimestre. Al final del módulo se realizará una reflexión sobre el Sistema Modular y la experiencia de aprendizaje de los alumnos dentro de éste, que puede ser posterior a una presentación final de sus proyectos de investigación formativa.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

La evaluación global del módulo tiene tres componentes:

- 1) Contenidos teóricos, que se evalúan a través de a) trabajos escritos, como resúmenes, reseñas, fichas de trabajo, ensayos, mapas conceptuales, monografías o cuestionarios; b) participación fundamentada, que consiste en la argumentación oral en los seminarios o espacios de discusión o debate; y c) exposiciones.
- 2) Investigación formativa modular, que se evalúa a través de la construcción del protocolo, el trabajo de campo, la elaboración del reporte o informe de investigación, y la presentación oral y escrita de éste.
- 3) Actividades extracurriculares, que pueden ser de tres tipos: a) Culturales y artísticas, como visitas a museos, conciertos o exposiciones; b) Realización de sociodramas, performance o representaciones teatrales; o c) Elaboración de videos u otros productos de comunicación.

Para acreditar la UEA es necesario que el alumnado obtenga una calificación aprobatoria (S, B o MB) en cada componente.

La escala para determinar la calificación es:

- De 0 a 59: NA (no aprobada)
- De 60 a 74: S (suficiente)
- De 75 a 88: B (bien)
- De 89 a 100: MB (muy bien)

Para obtener la evaluación global de la UEA es necesario calcular un promedio ponderado conforme a los siguientes porcentajes por componente:

- 1) Contenidos teóricos 40%
- 2) Investigación formativa modular 50%
- 3) Actividades extracurriculares 10%



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 531

Norma Tondero Lopez
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	5/11
CLAVE	3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

Manteniendo la escala señalada anteriormente.

Evaluación de Recuperación:

La evaluación de recuperación de la UEA tiene dos componentes:

- 1) Evaluación escrita, oral o mixta de todos los contenidos temáticos del módulo.
- 2) Presentación escrita y oral del protocolo de la investigación formativa modular o del informe o reporte final de ésta.

Para acreditar la UEA es necesario que el alumnado obtenga calificación aprobatoria (S, B, MB) en cada componente de la evaluación.

La escala para determinar la calificación es:

- De 0 a 59: NA (no aprobada)
- De 60 a 74: S (suficiente)
- De 75 a 88: B (bien)
- De 89 a 100: MB (muy bien)

Para obtener la evaluación de recuperación es necesario calcular un promedio ponderado conforme a los siguientes porcentajes por componente:

- 1) Evaluación escrita, oral o mixta de todos los contenidos temáticos del módulo 50%
- 2) Presentación escrita y oral del protocolo de la investigación formativa modular o del informe o reporte final de ésta. 50%

Manteniendo la escala señalada anteriormente.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Bibliografía necesaria:

Eje temático 1. Fundamentos del Sistema Modular

A1.1 La formación universitaria vinculada con problemas socialmente relevantes y el ejercicio de las profesiones en el contexto actual:

Ysunza, M., Bravo, A., Fernández, M., García, R., Arbesú, M. y Soria, F. (2019), "Hacia la revitalización del Sistema Modular de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Una propuesta para integrar, actualizar y enriquecer sus bases conceptuales", Ciudad de México: UAM-Xochimilco, pp. 09-28.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 531

Norma Tondero López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	6/11
CLAVE	3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

A1.2 El enfoque interdisciplinario en el abordaje de los problemas:

Ysunza, M., Bravo, A., Fernández, M., García, R., Arbesú, M. y Soria, F. (2019), "Hacia la revitalización del Sistema Modular de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Una propuesta para integrar, actualizar y enriquecer sus bases conceptuales", Ciudad de México: UAM-Xochimilco, pp. 37-45.

A1.3 Módulos, objeto de transformación y el problema eje:

Ysunza, M., Bravo, A., Fernández, M., García, R., Arbesú, M. y Soria, F. (2019), "Hacia la revitalización del Sistema Modular de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Una propuesta para integrar, actualizar y enriquecer sus bases conceptuales", Ciudad de México: UAM-Xochimilco, pp. 29-36.

B1.1 El pensamiento crítico y el aprendizaje colaborativo y autorregulado:

Giroux, H. (2013), "La Pedagogía crítica en tiempos oscuros", en Praxis Educativa (Arg), vol. XVII, núm. 1 y 2, enero-diciembre, pp. 13-26.

Freire, P. y Faundez, A. (2013), "Los problemas concretos como único punto de partida", en Por una pedagogía de la pregunta. Crítica a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes, Buenos Aires: Siglo XXI editores, pp. 148-160.

Ysunza, M., Bravo, A., Fernández, M., García, R., Arbesú, M. y Soria, F. (2019), "Hacia la revitalización del Sistema Modular de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Una propuesta para integrar, actualizar y enriquecer sus bases conceptuales", Ciudad de México: UAM-Xochimilco, pp. 51-53.

Eje temático 2. Problemas de las sociedades del siglo XXI y sus desafíos.

A2.1 Panorama general de los principales problemas de las sociedades del siglo XXI:

Harvey, D. (2014), Diecisiete contradicciones del capital y el fin del capitalismo, Madrid: Traficante de sueños, pp. 11-25 y 215-218.

B2.1 Dimensiones, causas y consecuencias de los problemas principales de las sociedades del siglo XXI, por ejemplo:

a) El deterioro ambiental.

Araiza, V. (2021), "Reinventar la naturaleza para hacernos cargo del Capitaloceno: La propuesta de Donna Haraway", Andamios, vol.18, no.46,



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 531

Norma Tondero López

LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	7/11
CLAVE	3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

mayo-agosto, pp. 413-441.

Latour, B. (2012), "Esperando a Gaia. Componer el mundo común mediante las artes y la política", en Cuadernos de Otra Parte: Revista de letras y artes, no. 26, pp. 67-76.

b) La desigualdad y la violencia.

El Colegio de México (2018), Desigualdades en México, Ciudad de México: El Colegio de México, pp. 20-31 y 88-103.

c) Los problemas de salud pública.

Arellano, O. L., Escudero, J. C., & Moreno, L. D. C. (2008). Los determinantes sociales de la salud: una perspectiva desde el Taller Latinoamericano de Determinantes Sociales sobre la Salud, ALAMES. Medicina Social/Social Medicine, 3(4), 323-335.

d) Los problemas de habitabilidad.

Mascaró, L. (2011), "Heidegger y el habitar como modo fundamental de la existencia humana", documento presentado en el III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina, pp. 60- 63.

B2.2 Significado y dimensiones de los principales desafíos de las sociedades del siglo XXI, por ejemplo:

a) La construcción de comunidades sustentables.

Rogers, R. y Gumuchdjan, P. (2000), Ciudades para un pequeño planeta, Barcelona: editorial Gustavo Gili, pp. 25-65.

b) Inclusión y equidad.

Dubet, F. (2011), Repensar la justicia social. Contra el mito de la igualdad de oportunidades, Ciudad de México: Siglo XXI editores, pp. 11-31.

c) La salud y el bienestar.

Torres, F. y Rojas, A. (2018), "Obesidad y salud pública en México: transformación del patrón hegemónico de oferta-demanda de alimentos", en Problemas del desarrollo, no. 49 (193), pp. 145- 169.

d) Los cambios en el paradigma de género.

Segato, R. (2018), Contra-pedagogías de la crueldad, Buenos Aires: prometeo libros, pp. 9-16.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 531

Norma Tondero López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	8/11
CLAVE	3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

C2.1 Alternativas y propuestas para enfrentar los principales problemas de las sociedades del siglo XXI:

Barkin, D. (2018), "El desarrollo autónomo: Un camino a la sostenibilidad", en Barkin, De la protesta a la propuesta: 50 años imaginando y construyendo el futuro, Ciudad de México: Siglo XXI editores-UAM Xochimilco, pp. 334-357.

Organización Mundial de la Salud (2021), "Una Salud: un enfoque integral para abordar las amenazas para la salud en la interfaz entre los seres humanos, los animales y el medio ambiente", presentado en la 73a sesión del Comité Regional de la OMS para las Américas, sesión virtual, CE168/13, Rev. 1.

Eje temático 3. Conocimiento y diálogo de saberes.

A3.1 El conocimiento como construcción social y su relación con la diversidad sociocultural:

Olivé, L. (2011), La Ciencia y la tecnología en la sociedad del conocimiento. Ética, política y epistemología, Ciudad de México: FCE, pp. 8-12 y 32-39.

B3.1 Articulaciones entre diversos conocimientos:

Limonta, M. (2021), "Prólogo", en Argueta, A. (ed.), Articulación de saberes en las políticas públicas de ciencia, tecnología e innovación, Ciudad de México: CRIM-UNAM, pp. 11-15.

C3.1 Descolonización del conocimiento y diálogo de saberes:

Argueta, A. (2021), "El largo camino hacia el diálogo de saberes", en Argueta, A. (ed.), Articulación de saberes en las políticas públicas de ciencia, tecnología e innovación, Ciudad de México: CRIM- UNAM, pp. 17-32.

C3.2 Complejidad y nuevos paradigmas:

Cocho, G., Gutiérrez, J. y Miramontes, P. (2017), "Ciencia y humanismo, capacidad creadora y enajenación", en Cocho (coord.), Ciencia, humanismo, sociedad. De los sistemas complejos a la imaginación heterodoxa, Ciudad de México: EditoraC3, pp. 95-112.

Eje temático 4. Fundamentos de investigación.

A4.1 La investigación formativa en la UAM-X:

Ysunza, M., Bravo, A., Fernández, M., García, R., Arbesú, M. y Soria, F. (2019), "Hacia la revitalización del Sistema Modular de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Una propuesta para integrar, actualizar y enriquecer sus bases conceptuales", Ciudad de México:



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 531

Norma Tondero López
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	9/11
CLAVE	3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

UAM-Xochimilco, pp. 46-50.

A4.2 Formulación de un problema de investigación:

Sáez, H. (2008), "Elaborando el proyecto de investigación", en Sáez, H., Cómo investigar y escribir en ciencias sociales, Ciudad de México: UAM-Xochimilco, pp. 119-158.

B4.1 Procesos de búsqueda, selección, sistematización y análisis de información:

Moncada-Hernández, S. (2014), "Cómo realizar una búsqueda de información eficiente. Foco en estudiantes, profesores e investigadores en el área educativa", en Investigación en Educación Médica, 3(10), pp. 106-115.

Yuni, J. y Urbano, C. (2014), "Recursos para el proceso de escritura", en Técnicas para investigar y formular proyectos de investigación 3, Córdoba: Editorial Brujas, pp. 121-128.

Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P. y Elbert, R. (2005), "El papel de la teoría en la investigación social", en Sautu, R., et.al., Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de metodología, Buenos Aires: CLACSO, pp. 33-44.

C4.1 La comunicación de los resultados de la investigación formativa:

Manterola, C., Pineda, V., Vial, M. y Grande, L. (2007), "¿Cómo presentar los resultados de una investigación científica? I. La comunicación oral", en Cirugía Española, Vol. 81, núm. 1, pp. 12-17.

Bibliografía complementaria:

Eje temático 1. Fundamentos del Sistema Modular

A1.1 La formación universitaria vinculada con problemas socialmente relevantes y el ejercicio de las profesiones en el contexto actual:

Freire, P. (2012), Pedagogía de la indignación. Cartas pedagógicas en un mundo revuelto, Buenos Aires: Siglo XXI editores, pp. 63-78.

A1.2 El enfoque interdisciplinario en el abordaje de los problemas:

UAM-Xochimilco (1974), Documento Xochimilco. Anteproyecto para establecer la unidad del sur de la Universidad Autónoma Metropolitana, Ciudad de México: UAM-Xochimilco.

A1.3 Módulos, objeto de transformación y el problema eje:



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 531

Norma Tondero Lopez
LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	10/11
CLAVE	3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

UAM-Xochimilco (1974), Documento Xochimilco. Anteproyecto para establecer la unidad del sur de la Universidad Autónoma Metropolitana, Ciudad de México: UAM-Xochimilco.

Eje temático 2. Problemas de las sociedades del siglo XXI y sus desafíos.

A2.1 Panorama general de los principales problemas de las sociedades del siglo XXI:

Bartra, A. (2014), "Crisis civilizatoria", en Ornelas, R. (coord.), Crisis civilizatoria y superación del capitalismo, Ciudad de México: Instituto de Investigaciones Económicas, pp. 25-57.

B2.1 Dimensiones, causas y consecuencias de los problemas principales de las sociedades del siglo XXI.

Campos, G., Rodríguez, M., Cruz, N. y Lázaro, E. (coords.) (2018), Dimensiones Sociales de la Salud, Ciudad de México: UNAM, pp. 9-42.

Flamand, L., Moreno, C. y Arriga, R. (2020), Cáncer y desigualdades sociales en México 2020, Ciudad de México: El Colegio de México, Red de Estudios Sobre Desigualdades, ITESO, Universidad Jesuita, pp. 8-23.

Gruen, A. (2008), ¿Es posible un mundo sin guerras? Sobre el dolor como origen de la violencia, Barcelona: Editorial Herder, pp. 11-12, 15-21, 51-53 y 85-86.

Alfaro-Alfaro, N. (2014), "Los determinantes sociales de la salud y las funciones esenciales de la salud pública social", en Salud Jalisco, 1(1), pp. 36-46.

B2.2 Significado y dimensiones de los principales desafíos de las sociedades del siglo XXI.

BUAP (2003) Manual de Lenguaje Inclusivo. Fides Ediciones
 Juárez, J. (2010), "Desafíos para alcanzar universalidad con equidad en salud en América Latina en el siglo XXI", en Revista Cubana de Salud Pública, 36(3), pp. 248-254.

Unidad contra la Violencia de Género (2014) Sensibilización y prevención de la violencia de género: Material de formación. Servicio de la Mujer, Sevilla.

Wayáí, Maílene. Diccionario tiavesti, de la T a la T. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: La Página Ediciones S.A., 2018.

Eje temático 3. Conocimiento y diálogo de saberes.

B3.1 Articulaciones entre diversos conocimientos:

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA



ADECUACION
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
 EN SU SESION NUM. 5316

Norma Tondero López
 LA SECRETARIA DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA	11/11
CLAVE	3000000	CONOCIMIENTO Y SOCIEDAD

Delgado, C. (2011), Hacia un nuevo saber. La bioética en la revolución contemporánea del saber, La Habana: Editorial Publicaciones, pp. 13-27.

C3.1 Descolonización del conocimiento y diálogo de saberes:

Argueta, A. (2021), "El largo camino hacia el diálogo de saberes", en Argueta, A. (ed.), Articulación de saberes en las políticas públicas de ciencia, tecnología e innovación, Ciudad de México: CRIM- UNAM, pp. 17-31.

Betancourt, A. (2021), "En busca de colegas: diversidad epistémica, diálogo de saberes y emergencia del paradigma biocultural", en Argueta, A. (ed.), Articulación de saberes en las políticas públicas de ciencia, tecnología e innovación, Ciudad de México: CRIM-UNAM, pp. 145- 170.

Calderón, N. (2020), "Investigación indisciplinada. Poner en valor los conocimientos sensibles en pro de desestabilizar la jerarquización epistemológica", en Calderón, N. y Caro, B. (coords.), ¿Indisciplinar la investigación artística? Metodologías en construcción y reconstrucción, Veracruz: Universidad Veracruzana-Instituto de Artes Plásticas, pp. 15-24.

Lugones, M. (2011), "Hacia un feminismo descolonial", en La manzana de la discordia, julio-diciembre, Vol. 6, No. 2, pp. 105-119.

