



UNIDAD	KOCHIMILCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 5
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ARQUITECTURA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	40
3400026	DESARROLLO DE ESPACIOS ARQUITECTONICOS I		TIPO	OBL.
H.TEOR. 5.0	SERIACION		TRIM.	X
H.PRAC. 30.0	3400018			

OBJETIVO(S) :

Diseño de espacios urbano-arquitectónicos de altura media, haciendo hincapié en el desarrollo de los aspectos tecnológicos. Análisis y aplicación de las normas y procedimientos de los sistemas constructivos, estructurales, instalaciones. Procedimiento de análisis de costos. Atendiendo problemas relacionados con la salud, entre otros.

OBJETO DE TRANSFORMACIÓN:

Las tendencias del desarrollo de los espacios arquitectónicos y urbanos.

PROBLEMA EJE:

El entorno urbano-arquitectónico.

OBJETOS DE DISEÑO:

Diseño urbano de un sector de la ciudad con valor patrimonial o similar.

CONTENIDO SINTETICO:

1. El análisis del proceso urbano en México.
2. El análisis de la evolución de las diferentes teorías y conceptos en las prácticas del diseño urbano.
3. Las técnicas contemporáneas del diseño urbano.
4. Los métodos de análisis y crítica de las tipologías arquitectónicas y urbanas contemporáneas de México.
5. Las prácticas y tendencias contemporáneas urbano-arquitectónicas y sus repercusiones en México.
6. El análisis histórico de tipologías urbanas y arquitectónicas y repercusiones en México.
7. El diseño con base en las variables económicas, sociales y tipológicas que intervienen en la determinación urbana del hecho objeto



arquitectónico.

8. Los procesos de elaboración de la cartografía necesaria para la recopilación de información y análisis de la estructura urbana.
9. La conceptualización y esquemas de composición en el diseño urbano.
10. Las técnicas y métodos de graficación para el análisis y diseño urbano-arquitectónico.
11. Los reglamentos, normas y leyes que inciden en la práctica contemporánea del diseño urbano.
12. Los criterios generales de Diseño de elementos constructivos, estructurales y de instalaciones para la infraestructura, mobiliario y equipamiento urbano.
13. Los procedimientos de gestión para el desarrollo urbano-arquitectónico.
14. La computación aplicada al proceso de análisis del diseño urbano.
15. Los conceptos de costo en obras urbanas.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

En las actividades teóricas se proporcionará la participación del alumno a través del empleo de técnicas grupales como: discusión, seminarios, solución de problemas de investigación bibliográfica, mesas redondas y exposiciones entre otras.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Para la evaluación de la UEA se considerarán todos los aspectos enunciados en el capítulo de evaluación.

La ponderación por área de esta UEA es:

Teoría 30%.

Tecnología 20%.

Taller de Diseño 50%.

Para la evaluación global de recuperación, previamente el profesor establecerá con el alumno los alcances de la misma, así como el día, la hora y el lugar en que se llevará a cabo tal evaluación. Podrá hacerse sin haber estado inscrito en la unidad de enseñanza-aprendizaje, pero de acuerdo a los objetivos establecidos en la UEA y con la posibilidad de una evaluación complementaria (artículo 65 del RES).



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 365

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Alexander, Christopher. El modo intemporal de construir. Ed. Gustavo Gili, 1980.
2. Alexander, Christopher. El lenguaje de patrones. Ed. Gustavo Gili, 1980.
3. Alexander, Christopher. Urbanismo y participación. El caso de la Universidad de Oregon. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 1981.
4. Arnal y Betancourt. Reglamento de construcciones para el Distrito Federal. Ed. Trillas, México. Última Edición.
5. Bazant, Jan. Manual de diseño urbano. Ed. Trillas, México, 1983.
6. Benévolo, Leonardo, La proyectación de la ciudad moderna. Ed. Gustavo Gili, 1986.
7. Benévolo, Leonardo. El Diseño de la ciudad. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 1983.
8. Benjamin Andrew, Philosophy & Architecture, Academy Editions, Londres, 1990.
9. Borkchin, Los límites de la ciudad. Ed. Blume.
10. Bullrich, F, Arquitectura lationamericana (1930-1970). Ed. Blume, Barcelona, 1969.
11. Candilis Josic, Woods, Toulouse Le Mirail, El nacimiento de una ciudad nueva, Ed. Gustavo Gili.
12. Nuevos barrios residenciales, colección temas de arquitectura actual. Ed. Gustavo Gili, 1976.
13. Curtis, William. La arquitectura moderna desde 1900. Ed. Phaidon. Londres, 2006.
14. Chacalao, Alicia y Corona, Víctor. Árboles y arbustos para ciudades. UAM, 2009.
15. Chueca, Fernando. Breve historia del urbanismo. Alianza editorial, Madrid, 1998.
16. Díaz-Berrio, Salvador. Protección y rehabilitación del patrimonio cultural urbano. UAM-Xochimilco, 2007.
17. Duhau, Emilia y Gilia, Ángela. Las reglas del desorden-habitar metrópolis. Ed. UAM A-Siglo XXI, México, 2008.
18. Engel, Heino. Sistemas de estructuras. Ed. Gustavo Hill, 2001.
19. Evans, Martin y De Schiller, Silvia. Diseño bioambiental y arquitectura solar. FADU, UBA, Buenos Aires, Argentina, 1991.
20. Falcón, Antoni. Espacios verdes para una ciudad sostenible. Ed. Gustavo Gili, España, 2007.
21. Fariña, José. La ciudad y el medio natural. Ediciones Akal, Madrid, 1998.
22. Gallopín, Gilberto. El futuro ecológico de un continente. Una visión prospectiva de la América Latina. Ed. FCE, México, 1995.
23. García Coll, Julio. Apuntes de diseño de los asentamientos humanos. UAM



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 365

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

Y Manu

- Xochimilco, México, 1993.
24. Gausa, Guallart, Muller, Morales, Porras y Soriano.
 25. Diccionario Metápolis de Arquitectura avanzada. Ediciones ACTAR, Barcelona, 2000.
 26. Higuera, Ester. Urbanismo bioclimático. Ed. Gustavo Gili, SL, Barcelona, España, 2006.
 27. Holden, Robert. Diseño del espacio público internacional. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 1996.
 28. Ignasi de Sola Morales. Territorios. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 2002.
 29. INAH. El peatón en el uso de las ciudades; espacios públicos. II Foro Internacional, INAH, México, sep-oct 1981.
 30. INAH. Apuntes para la historia y la crítica de la Arquitectura Mexicana del siglo XX. 1900-1980. V.2, INBA.
 31. Cuadernos de Arquitectura y conservación del patrimonio artístico. 15-16. México, 1981.
 32. Jenks, Charles. El lenguaje de la arquitectura posmoderna. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 1980.
 33. Lloyd Jones, David. Arquitectura y entorno. El diseño de la construcción bioclimática. Ed. Blume, Barcelona, 2000.
 34. López Morales, Francisco. Arquitectura Vernácula en México. Ed. Trillas, México, 1987.
 35. Lynch, Kevin. La imagen de la ciudad. Ed. Gustavo Gili. 2006.
 36. Martin L.; March L; Echenique M, La estructura del espacio urbano, Ed. Gustavo Gili, 1984.
 37. Millais, Malcom. Estructuras de edificación. Celeste ediciones, España, 1997.
 38. Melli, Roberto. Diseño estructural. Ed. Limusa, México, 1987.
 39. McHarg, Ian. Proyectar con la naturaleza. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 2000.
 40. Olgyay, Víctor. Arquitectura y clima. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 1998.
 41. Ordeig C., J.M. Diseño urbano y pensamiento contemporáneo. Ed. Océano, México, 2004.
 42. Panayotou, Theodore. Ecología, medio ambiente y desarrollo. Ed. Gernika, México, 1994.
 43. Pita, Ricardo. La noción de paisaje y tipología del espacio urbano. Revista Diseño en Síntesis, num. 7, UAM X, prim. 2007.
 44. Pita, Ricardo. Estructuras de superficie: programando la superficie urbana. Revista Diseño y Sociedad, num. 25 y 26. UAM X, to 2008 prim 2009.
 45. Powell, Kenneth. La transformación de la ciudad. Ediciones Blume, Barcelona, 2000.
 46. Robledo Lara, Héctor. Diseño urbano. Facultad de Arquitectura, UNAM, México, 1990.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 365

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

[Handwritten signature]

47. Roger, R. Ciudades para un pequeño planeta, Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 2000.
48. Rossi, A. La arquitectura de la ciudad. Ed. Gustavo Gili, 1986.
49. Ruano, Miguel. Ecourbanismo: entornos urbanos sostenibles. Ed. Gustavo Gili, 2007.
50. Sachs, Ignacy. Ecodesarrollo-desarrollo sin destrucción. Ed. El Colegio de México, 1982.
51. Samper, Germán. El recinto urbano. Ed. Escala, Bogotá, 2000.
52. Sánchez, Horacio. La vivienda y la ciudad de México. Génesis de la tipología moderna. UAM X, 2006.
53. Schjetnan, Mario; Calvillo, Jorge; Peniche, Manuel. Principios de diseño urbano/ambiental. Ed. Pax, México, 2004.
54. Serra, Joseph Ma. Elementos urbanos. Mobiliario y microarquitectura. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, España, 1986.
55. Serra, Rafael. Arquitectura y energía natural. Ed. Alfaomega-Universidad Politécnica de Cataluña, España, 2005.
56. Salvador, Pedro. La planificación verde en las ciudades. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 2003.
57. Suárez Salazar, Carlos. Costo y tiempo en edificación.
58. Torrent, Horacio. MARQ 03. Paisajes activados e Investigaciones proyectuales. Taller de Paisajes Activados.
59. Programa Magister en Arquitectura. Escuela de Arquitectura. Pontificia Universidad Católica de Chile. 2005.
60. Tudela, Fernando. Ecodiseño. Ed. UAM Xochimilco, México, 1982.
61. Waldheim, Charles. Landscape Urbanism. The Landscape Urbanism Reader. Princeton Architecture Press, New York, 2006.
62. Yeang, Ken. Proyectar con la naturaleza. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 1999.
63. Yoshinobu, Ashihara. El diseño de espacios exteriores, Gustavo Gili México, 1982.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 365

EL SECRETARIO DEL COLEGIO