



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	LERMA	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 7
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN EDUCACION Y TECNOLOGIAS DIGITALES				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	30
5221008	GESTION Y EVALUACION DE PROGRAMAS EDUCATIVOS		TIPO	OBL.
H. TEOR. 10.0	SERIACION		TRIM.	IX
H. PRAC. 10.0				

OBJETIVO (S) :

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

Administrar y evaluar proyectos educativos con uso de TIC, para ser implementados en nuevos ambientes de aprendizaje.

Objetivos Parciales:

Al final de la UEA el alumnado será capaz de:

- Desarrollar habilidades para la gestión y evaluación de programas educativos en nuevos entornos de aprendizaje.
- Desarrollar mensajes audiovisuales con fines educativos.
- Valorar el cambio organizacional y administrativo en función de la integración de la tecnología en proyectos educativos.
- Elaborar un proyecto de investigación aplicada para el desarrollo de proyectos educativos con TIC.

CONTENIDO SINTETICO:

UNIDAD I. GESTIÓN Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS PARA NUEVOS ENTORNOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

1. Gestión académica de procesos y programas educativos.
2. Evaluación cualitativa de los programas y procesos educativos.
3. Evaluación cuantitativa de los programas y procesos educativos.
4. Evaluación de los aspectos legales de los derechos de propiedad.

UNIDAD II. LABORATORIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

1. Sistema de imágenes y de sonidos.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
 EN SU SESION NUM. 501
Norma Tondero López
 EL SECRETARIO DEL COLEGIO

2. Lenguaje audiovisual.
3. Recursos tecnológicos para el diseño audiovisual.
4. Producción audiovisual.
5. Producción audiovisual de materiales y contenidos educativos.

UNIDAD III. ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS CON TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS

1. Elementos organizativos para la administración de proyectos educativos con tecnologías digitales.
2. Implementación de tecnologías digitales en proyectos educativos.
3. Evaluación de proyectos educativos mediados con tecnología.
4. Cambio organizacional a partir de la implementación de tecnologías digitales.

UNIDAD IV. INVESTIGACIÓN APLICADA PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS EDUCATIVOS CON TIC.

1. Características de la investigación aplicada.
2. Investigación para el diagnóstico de proyectos educativos.
3. Investigación para la implementación de proyectos educativos.
4. Investigación para la evaluación de proyectos educativos.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El proceso de enseñanza-aprendizaje se realizará incentivando la generación colectiva de conocimientos y el intercambio de experiencias.

El profesorado de la UEA promoverá y orientará la participación del alumnado en un trabajo colaborativo a través de la realización de una propuesta que articule y dé sentido a los contenidos teóricos, metodológicos, técnicos, tecnológicos y prácticos de la UEA. Guiarán al alumnado para que sean ellos mismos quien obtengan la información, establezcan su significado, construyan la propuesta y desarrollen las habilidades necesarias para llevarlas a cabo. Las horas prácticas se destinarán a la conducción colectiva de la propuesta creativa del eje integrador.

Se sugiere, a manera de ejemplo, trabajar en esta UEA sobre la integración de elementos multimedia para el desarrollo de objetos de aprendizaje básicos. En la investigación se recomienda trabajar con un proyecto de evaluación de proyectos educativos en alguna institución real, a través de un convenio que permita al alumnado desarrollar propuestas viables que los vinculen con la comunidad. Los contenidos de los principios tecnológicos aplicados a la educación se desarrollarán en espacios dotados de conexión a Internet, computadoras, mesas, sillas y pizarrón. Se procurará conducir la UEA a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico con técnicas de trabajo grupal, definidas y coordinadas por los profesores y/o profesoras



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 501*Norma Tondero López*
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN EDUCACION Y TECNOLOGIAS DIGITALES	3/ 7
CLAVE	5221008	GESTION Y EVALUACION DE PROGRAMAS EDUCATIVOS

responsables de la UEA. El profesor y/o profesora establecerá los elementos centrales que orientarán la discusión colectiva de las lecturas del curso y el desarrollo de las prácticas propuestas.

Conducirá y asesorará la exposición del alumnado, de los contenidos del programa y el proceso de diseño y ejecución de las prácticas y de la investigación. Se sugieren las siguientes estrategias de enseñanza-aprendizaje:

- Preguntas intercaladas para problematizar.
- Discusión guiada de las lecturas y de los proyectos.
- Presentaciones por parte del alumnado de las temáticas abordadas y de las propuestas.
- Ejercicios prácticos.
- Ensayos.
- Prácticas de laboratorio.
- Talleres.
- Desarrollo de proyectos.
- Trabajo en equipos cooperativos.

Es altamente aconsejable que el alumnado realice actividades para fortalecer el aprendizaje, tales como asistencia a conferencias, mesas redondas, seminarios, congresos, exposiciones, museos, talleres y laboratorios vinculados con las temáticas del curso, entre otras.

Durante el desarrollo del trimestre se pueden llevar a cabo prácticas consistentes en promover visitas a los espacios e instancias que sean motivo de análisis dentro del programa.

Se admite que la UEA sea impartida de manera presencial, virtual o semipresencial, previa autorización de la Coordinación de Estudios.

MODALIDADES DE EVALUACION:

La UEA está integrada por dos partes: unidades de contenido, conformadas por las unidades I, II y III; y el eje integrador, conformado por la unidad IV. Ambos componentes se articulan mediante al desarrollo de una propuesta de investigación.

El alumnado deberá acreditar cada una de las evaluaciones, incluyendo la del proyecto desarrollado en el eje integrador, según los criterios establecidos al inicio del trimestre. Para aprobar la UEA, deberá haberse obtenido una calificación mínima de "S" en la evaluación de cada unidad y en el proyecto



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESIÓN NUM. 501

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN EDUCACION Y TECNOLOGIAS DIGITALES	4 / 7
CLAVE	5221008	GESTION Y EVALUACION DE PROGRAMAS EDUCATIVOS

desarrollado en el eje integrador. La calificación final de la UEA corresponderá al promedio obtenido.

Se podrán tomar en cuenta, entre otros, los siguientes criterios de evaluación, los cuales serán dados a conocer por los profesores a los alumnos desde el inicio del curso:

- Participación individual en clase.
- Participación en equipo.
- Diseño y ejecución de una propuesta de investigación.
- Participación en prácticas de campo, en su caso, y la correspondiente entrega de informes sobre las mismas.
- Valoración de las actividades extracurriculares a criterio del profesor y/o profesora.
- Trabajos escritos analíticos con base en las lecturas (reportes de lectura, resúmenes o trabajos derivados del tema estudiado).
- Trabajos empíricos tales como cronologías, reseñas, entrevistas, crónicas y otros.
- Prácticas de laboratorio.
- Evaluaciones por unidad o segmento de bloque concluido.
- Trabajo final escrito en el cual se exponga (en forma coherente, sistemática y analítica) una visión de conjunto sobre los temas del programa.
- Reporte final de la investigación realizada en el eje integrador.
- Elaboración de un portafolio electrónico.
- Construcción de un repositorio digital en línea.

Los conocimientos, capacidades y habilidades podrán ser evaluados de manera presencial, virtual o semipresencial mediante los instrumentos y modalidades que se consideren pertinentes.

Evaluación Global:

Se sugiere ponderar de la siguiente manera:

- Evaluaciones periódicas por unidad 30%
- Diseño y ejecución de la propuesta de investigación del eje integrador 50%
- Participación, actividades y tareas individuales o en equipo 20%

Evaluación de Recuperación:

Se admite evaluación de recuperación global o complementaria.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 501

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN EDUCACION Y TECNOLOGIAS DIGITALES	5/ 7
CLAVE	5221008	GESTION Y EVALUACION DE PROGRAMAS EDUCATIVOS

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

La siguiente es una bibliografía recomendada. Debido a la constante innovación en estos campos, se sugiere recurrir a recursos procedentes de internet para mantener actualizadas las fuentes.

1. Aparici, Roberto. (s/f). Lenguaje y estética de la narrativa digital. Disponible en https://docs.google.com/presentation/d/1Hh2vf0CrvVASmMGyJoruKx_SUYRho12t7VDsOmp1EG4/edit?pli=1#slide=id.p4 Consultado el 2 de abril de 2013.
2. Barbera, Elena. et al. (2004). "Pautas para el análisis de la intervención en entornos de aprendizaje virtual: Dimensiones relevantes e instrumentos de evaluación". Barcelona: IN3 UOC. Disponible en <http://www.uoc.edu/in3/dt/esp/barbera0704.pdf> Consultado el 18 de mayo de 2013.
3. Barrios, Gabriela. et.al. (1998). Internet y derecho en Mexico. Mexico: McGraw- Hill.
4. Barroso, Julio. et. al. (1999). Evaluación de los medios informáticos: una escala de evaluación para el software educativo. Disponible en http://www.quaderns digitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=2316 Consultado el 18 de marzo de 2013.
5. Bates, Tony. (2001). Cómo gestionar el cambio tecnológico. Estrategias para los responsables de centros. Barcelona: Gedisa.
6. Belloch, Consuelo. (s/f). Evaluación de las aplicaciones multimedia: criterios de calidad. Disponible en: <http://www.uv.es/bellochc/pdf/pwtic4.pdf> Consultado el 18 de mayo de 2013.
7. Botero Chica, Carlos Alberto. (2007). "Cinco tendencias de la gestión educativa". Politécnica. No. 5. Agosto-diciembre. pp. 21- 31. Bogotá: Politécnico colombiano Jaime Isaza Cadavid. Disponible en <http://72.29.67.34/~openjour/ojs/index.php/rp/article/viewFile/42/35> Consultado el 18 de mayo de 2013.
8. Cabero, Julio. (2004). "Cambios organizativos y administrativos para incorporación de las TICs a la formación. Medidas a adoptar". Edutec. Revista electrónica de tecnología educativa. No. 18. Noviembre. pp.1-31. Disponible en http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec18/cabero_18.pdf Consultado el 18 de mayo de 2013.
9. Cabero, Julio. (2007). "La organización de los medios en el sistema Educativo y su impacto". Las organizaciones educativas, Cabero, Julio. Tecnología educativa. Madrid: Síntesis. pp. 163-179.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 501

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN EDUCACION Y TECNOLOGIAS DIGITALES	6/ 7
CLAVE	5221008	GESTION Y EVALUACION DE PROGRAMAS EDUCATIVOS

10. Cataldi, Zulma. (2000). Metodología de diseño, desarrollo y evaluación de software educativo. Disponible en <http://laboratorios.fi.uba.ar/lsi/cataldi-tesisdemagistereninformatica.pdf> Consultado el 18 de mayo de 2013.
11. Chion, Michel. (1993). La audiovisión: Introducción a un análisis conjunto de la imagen y el sonido. Barcelona: Paidós.
12. De Benito, Barbara. (2000). "Herramientas para la creación, distribución y gestión de cursos a través de Internet" Edutec. No.12. Junio. Disponible en <http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec12/deBenito.html> Consultado el 18 de mayo de 2013.
13. Elliot, John. (2005). La investigación-acción en educación. Madrid: Ediciones Morata.
14. Fernandes, Eduardo & Dacio Guimaraes de M. (2013). Proyectos educativos y sociales. Madrid: Narcea.
15. IBERTIC (s/f). Manual para la evaluación de proyectos de inclusión de TIC en la educación. OEI. Disponible en: https://oei.org.ar/ibertic/evaluacion/pdfs/ibertic_manual.pdf
16. Ovilla, Rocío. (1998). "Internet y derecho. De la realidad virtual a la realidad jurídica". Boletín mexicano de derecho comparado. No. 92. Mayo-agosto. Publicación en línea. Disponible en <http://www.juridicas.unam.mx/publica/rev/boletin/cont/92/art/art6.htm> Consultado el 18 de mayo de 2013.
17. Kindem, Gorham. (2007). Manual de producción audiovisual digital. Barcelona: Omega.
18. López, Clara y Estrada, Adrián. (s/f). Edición y derechos de autor en las publicaciones de la UNAM. Disponible en http://www.edicion.unam.mx/html/3_5_2.html Consultado el 18 de mayo de 2013
19. Ochoa Sierra, Ligia. (2013). Investigación e innovación educativas: panorama general. Colombia: UNC.
20. Prendes, María & Castañeda, Linda (coords.) (2010). Enseñanza superior, profesores y TIC: Estrategias de evaluación, investigación e innovación. Bogotá: Ediciones de la U.
21. Roldán David. et. al. (2011). Gestión de proyectos de e-learning. México: Alfaomega, Ra-Ma.
22. Stenhouse, Lawrence. (2004). La investigación como base de la enseñanza. Madrid: Ediciones Morata.
23. Trejo, Elma. (2006). Regulación jurídica de Internet. México: Cámara de diputados. Disponible en <http://www.diputados.gob.mx/cedia/sia/spe/SPE-ISS-12-06.pdf> Consultado del 18 de mayo de 2013.
24. UNESCO. INTEGRA. Herramientas para la gestión de proyectos educativos con TIC. Disponible en unesdoc.unesco.org/images/0015/001580/158068s.pdf Consultado el 18 de abril de 2013.
25. Vargas, Ileana. (2008). "Análisis de cinco desafíos en el ejercicio de la



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESIÓN NUM. 501

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN EDUCACION Y TECNOLOGIAS DIGITALES	7/ 7
CLAVE	5221008	GESTION Y EVALUACION DE PROGRAMAS EDUCATIVOS

administración educativa". Actividades investigativas en educación. Vol. 8. No. 1. Abril. pp. 1-15. San José: Universidad de Costa Rica. Disponible en <http://www.latindex.ucr.ac.cr/aie-2008-1/16-desafios.pdf> Consultado el 20 de abril de 2013.

26. Velez Amador, R. (2017). Modelo de producción de videos didácticos para la modalidad presencial de la enseñanza universitaria. Revista de Comunicación de la SEECI, 43, 69-97. Disponible en: <http://www.seeci.net/revista/index.php/seeci/article/view/472>

27. Walker, Rob (1989). Métodos de investigación para el profesorado. Madrid: Ediciones Morata.

28. Zavala, Lauro. (2007). Manual de análisis narrativo. Literario, cinematografía, intertextual. México: Trillas.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 501

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO