



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	LERMA	DIVISION	CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN PSICOLOGIA BIOMEDICA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	7
5331014	SENSOPERCEPCION		TIPO	OBL.
H.TEOR. 2.5	SERIACION		TRIM.	
H.PRAC. 2.0			IV-V	

OBJETIVO(S):

OBJETIVO GENERAL:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Entender el proceso de adquisición de información por medio de los sentidos así como el proceso de integración y procesamiento de dicha información a nivel del sistema nervioso central.

OBJETIVOS PARCIALES:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Conocer la neuroanatomía, las características del estímulo así como los tipos de receptores de cada una de las modalidades sensoriales.
- Conocer las aplicaciones el campo de la psicofísica y el procesamiento de la información sensorial.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Introducción a la psicofísica y sus escalas.
2. Visión.
3. Audición.
4. Sentidos químicos: Gusto y olfato
5. Sentidos somáticos: presión, temperatura, dolor, propiocepción.
6. Otros sentidos I: dolor, equilibrio, interocepción.
7. Otros sentidos II: magnetopercepción, percepción del tiempo.
8. Discriminación e integración de los sentidos en el sistema nervioso.
9. Percepción sensorial y la modulación de esta por estados emotivos, y viceversa.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 412

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 5331014

SENSOPERCEPCION

Nota: de cada uno de los sentidos se revisará: neuroanatomía, características del estímulo, procesamiento y enfermedades relacionadas.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Al inicio del trimestre, el profesor presentará a los alumnos los objetivos, el programa y la bibliografía de la UEA.
- El profesor expondrá los temas mediante la presentación de ejemplos y propiciará la comunicación asertiva con los alumnos orientándolos a asimilar y adquirir las competencias requeridas en esta UEA.
- El profesor favorecerá en todo momento la participación activa de los alumnos, el trabajo en equipo, la solución de problemas, la búsqueda de información bibliográfica y la conducta ética y profesional, que permita el establecimiento de nexos significativos entre teoría y práctica.
- Los alumnos participarán planteando dudas e inquietudes sobre los temas teóricos; asimismo, esta UEA se apoyará en lecturas de textos científicos, vídeos y material documental y construcción creativa de escenarios de aprendizaje.

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Al inicio del trimestre, el profesor expondrá a los alumnos los criterios y mecanismos de las evaluaciones, así como su programación.

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Evaluaciones periódicas, que consistirán en la resolución escrita de problemas o preguntas sobre la teoría. A criterio del profesor podrán también contabilizarse ejercicios de integración, tareas, reporte de prácticas, entre otros.
- Evaluación terminal, que será de carácter obligatorio para aquellos alumnos que reprobén alguna evaluación periódica. El alumno presentará la(s) parte(s) correspondiente(s) a la(s) evaluación(es) periódica(s) reprobada(s) o un examen que abarcará la totalidad de la UEA.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 412

Yuanj
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 5331014

SENSOPERCEPCION

Evaluación de Recuperación:

Admite evaluación de recuperación. Se realizará mediante una evaluación que tendrá como objetivo que el alumno demuestre el haber alcanzado todos los objetivos de la unidad enseñanza-aprendizaje, que no fueron cumplidos mediante la evaluación global. Se sugiere que la evaluación de recuperación incluya conocimientos teóricos y demostración de contar con las habilidades prácticas necesarias.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Bibliografía necesaria:

1. Bear, M. F., Connors, B. y Paradiso, M. (2008). Neurociencia. La exploración del cerebro. Ed. Belknap Press. USA.
2. Golstein, E. B. (2013). Sensation and Perception. Ed. Wadsworth Cengage Learning. USA.
3. Matlin, M. W. y Foley, H. J. (1996). Sensación y percepción. Ed. Prentice Hall. México.

Bibliografía recomendable:

1. Harris, J. (2014). Sensation and Perception. Ed. SAGE Publications LTD. USA.
2. Romo, R. y Salinas, E. (2003). Flutter Discrimination: neural codes, perception, memory and decision making. Cognitive Neuroscience. 4:203-218.
3. Blake, R. y Sekuler, R. (2005). Percepción. Ed. McGraw Hill. España.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 412
EL SECRETARIO DEL COLEGIO