



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	IZTAPALAPA	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN SOCIOLOGIA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
2293096	SOCIOLOGIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES		TIPO	OPT.
H.TEOR. 4.0	SERIACION		TRIM.	
H.PRAC. 0.0			V, VII-XII	
		24 CREDITOS DEL T.G. Y 56 CREDITOS		

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

Tener una visión integral del desarrollo de la teoría sociológica de los movimientos y la protesta social.

Objetivos Específicos:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

1. Analizar los factores estructurales, políticos y culturales que explican la emergencia y desarrollo de los movimientos sociales (MS).
2. Revisar las formas organizativas y de movilización así como el impacto de los MS en el orden político y cultural.
3. Examinar teórica y metodológicamente, las formas de análisis de la Sociología Latinoamericana de los Movimientos Sociales.

CONTENIDO SINTETICO:

1. El Concepto de "movimiento social" (MS).
 - a) El ciclo cambio social - movimiento social - cambio social.
 - b) Los MS en la teoría del comportamiento colectivo.
 - c) Los MS en las teorías culturales y políticas.
2. Las teorías clásicas sobre movimientos sociales
 - a) La teoría de la sociedad de masas: William Kornhauser
 - b) La teoría del comportamiento colectivo: Neil Smelser
 - c) La teoría de la privación relativa: Ted Gurr



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2293096

SOCIOLOGIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES

3. Los nuevos movimientos sociales (NMS) y las nuevas teorías
- Contexto social, base social y rasgos definitorios de los NMS
 - Del impasse de las teorías clásicas a las nuevas propuestas: Alain Touraine
 - Las teorías culturales: La Identidad Colectiva: Alberto Melucci y Los Marcos de la Acción Colectiva: David Snow
 - Las teorías políticas: La estructura de las oportunidades políticas: Hanspeter Kriesi y Sidney Tarrow y los ciclos de protesta: Donatella della Porta y Sydney Tarrow
4. Los movimientos sociales en América Latina
- Emergencia de los MS: el Movimiento de los Sin Tierra (MST)
 - Cultura Política y MS: comunidades eclesiósticas de base, asociaciones vecinales, y los movimientos feminista, ecológico y derechos humanos en Argentina y Brasil
 - Clientelismo y MS: los campesinos del norte de Colombia
 - Privatización del agua, politización del agua y MS: la "guerra del agua" en Cochabamba, Bolivia
 - Marcos de acción colectiva y MS: los movimientos urbanos en Caracas-Venezuela
 - Organización de los MS: las pobladoras chilenas contra la dictadura
 - Descenso de los MS: las rondas campesinas en la sierra del Perú y la derrota de Sendero Luminoso.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El profesor explicará los aspectos centrales, las concepciones más relevantes incluidas en esta subdisciplina sociológica y, en su caso, la perspectiva epistemológica y los principios metodológicos de las corrientes contempladas en el curso. Asimismo estimulará las discusiones en el aula de los temas abordados.

Sus explicaciones podrán complementarse con exposiciones de los alumnos en forma individual o colectiva y análisis de casos prácticos documentados de temas del programa. Para tal efecto se procurará que los alumnos desarrollen controles de lectura y utilicen tecnologías modernas de exposición. Se podrán implementar optativamente actividades extra muros como complemento al estudio. Además de otras modalidades que proponga el profesor y que serán dadas a conocer al inicio del curso.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN SOCIOLOGIA		3 / 4
CLAVE 2293096	SOCIOLOGIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES	

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

La evaluación global de esta UEA se hará a través de evaluaciones periódicas y, en su caso evaluación terminal. Las primeras podrán considerar la elaboración de fichas, controles de lectura, participación en clase, evaluaciones escritas, exposiciones individuales o de grupo y elaboración de trabajos de investigación. Los factores de ponderación serán definidos por el profesor, quien los dará a conocer al principio del curso.

Evaluación de Recuperación:

La evaluación de recuperación de esta UEA podrá ser global o complementaria y podrá incluir un reporte de investigación o una evaluación escrita u oral sobre los contenidos del programa del curso, con el fin de constatar que se hayan alcanzado los objetivos de la UEA que no fueron cumplidos mediante la evaluación global.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Casquette, J. (2000). Política, Cultura y Movimientos Sociales, Bakeaz, Bilbao - España.
2. Calderón, F. (1995). Movimientos Sociales y Política: la década de los ochenta en Latinoamérica, Siglo XXI, México D.F.
3. Camacho, D. y Menjivar, R. (eds.). (1989). Los Movimientos Populares en América Latina, Siglo XXI - Universidad de las Naciones Unidas, México D.F.
4. Della Porta, D. y Diani, M. (1999). Social Movements: an introduction, Blackwell Publishers, Londres.
5. Eckstein, S. (ed.). (2001). Poder y Protesta Popular: movimientos sociales latinoamericanos, Siglo XXI, México D.F.
6. Escobar, A., Alvarez, S. y Dagnino E. (2001). Política Cultural y Cultura Política: una nueva mirada sobre los movimientos sociales latinoamericanos, Taurus - Instituto Colombiano de Antropología e Historia, (ICANH), Bogotá - Colombia.
7. Fernández, O. y Guido, B. (comps.). (1990). El Juicio al Sujeto: un análisis global de los movimientos sociales, Flacso - Porrúa editores, México D.F.
8. Klandermans, B. y Staggenborg, S. (eds.) (2006), Methods of Social Movement Research, University of Minnesota Press, Minneapolis - Estados



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

Unidos.

9. López Maya, M. (2002). Protesta y Cultura en Venezuela: los marcos de acción colectiva en 1999, CLACSO, Buenos Aires - Argentina.
10. McAdam, D. McCarthy J. y Zald, M. (eds.), (1999). Movimientos Sociales: una perspectiva comparada, Eds. Istmo, Madrid - España.
11. Melucci, A. (1999). Acción Colectiva, Vida Cotidiana y Democracia, El Colegio de México, México DF.
12. Murga, A. (2005). "La sociología de los movimientos sociales" en E. de la Garza (comp.), Tratado Latinoamericano de Sociología, Anthropos - UAM Iztapalapa, Barcelona - España.
13. S. Tarrow, (1997). El Poder en Movimiento: los MS, la acción colectiva y la política, Alianza Editorial, Madrid - España.
14. Touraine, A. (1997). El Regreso del Actor, EUDEBA, Buenos Aires - Argentina.

Bibliografía Recomendable:

1. Jelin, E. (2003). Más Allá de la Nación: las escalas múltiples de los movimientos sociales, Libros del Zorzal, Buenos Aires - Argentina.
2. Johnston, H. y Klandermans B. (eds.) (1995). Social Movements and Culture, University of Minnesota Press, Minneapolis - Estados Unidos.
3. Klandermans, B. (1997). The Psychology of Social Protest, Blackwell Publishers, Londres.
4. Kruse, T. (2005). "La guerra del agua en Cochabamba: terrenos complejos, convergencias nuevas" en E. de la Garza (comp.), Sindicatos y NMS en América Latina, CLACSO, Buenos Aires - Argentina.
5. M. Ramírez, (2001). Entre el Estado y la guerrilla: identidad y ciudadanía en el movimiento de los campesinos cocaleros del Putumayo, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá - Colombia.
6. Valdés, T. y Weinstein, M. (1993). Mujeres que Sueñan: las organizaciones de pobladoras en Chile (1973-1989), FLACSO, Santiago de Chile.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336

EL SECRETARIO DEL COLEGIO