



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	<b>IZTAPALAPA</b>	DIVISION	<b>CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES</b>	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN <b>LICENCIATURA EN PSICOLOGIA SOCIAL</b>				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	<b>10</b>
<b>2281126</b>	<b>TALLER DE ANALISIS DE DATOS</b>		TIPO	<b>OPT.</b>
H.TEOR. <b>3.0</b>	SERIACION		TRIM.	
H.PRAC. <b>4.0</b>	<b>246 CREDITOS</b>		<b>VIII-XI</b>	

**OBJETIVO(S):**

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Conocer los principales elementos del análisis de contenido, del discurso y narrativo, lo mismo que pautas para el análisis de datos visuales.

Objetivos Parciales:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Proponer una estructura de análisis para un corpus de datos cualitativos (sea sistema de categorías, códigos o temas) y desarrollarla en alguna de sus partes.
- Conocer y utilizar los principales paquetes de análisis de datos cualitativos.
- Conocer y aplicar el análisis de contenido, de discurso narrativo y de datos visuales.

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. Algunos programas de análisis de datos cualitativos.
2. La conformación del corpus: transcripción y sistematización de la información.
3. Análisis de contenido cualitativo.
4. Análisis de datos textuales.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 466

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2281126

TALLER DE ANALISIS DE DATOS

- a) Análisis del discurso.  
b) Análisis narrativo.
5. Análisis de datos visuales, auditivos y de imágenes.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

El proceso de enseñanza-aprendizaje se llevará a cabo de una manera dinámica; el profesor será conductor de este proceso y promoverá la participación activa de los alumnos. Además de otras modalidades propuestas por el profesor y que serán dadas a conocer al inicio del curso.

El profesor explicará los conceptos o métodos, presentará ejemplos y abrirá un espacio para plantear preguntas y dudas. Posteriormente, aplicará ejercicios o problemas que, de manera individual, en equipo o el grupo en su conjunto, resolverán poniendo en práctica los conocimientos adquiridos. El profesor promoverá el uso de la lógica, la argumentación y la creatividad. Se harán lecturas, exposiciones y ejercicios de análisis de datos cualitativos a partir de material que proporcione el profesor y que generen los alumnos.

Debe incluir necesaria e imprescindiblemente actividades prácticas claras y completas en su unidad conceptual, pero evaluando el nivel de manejo que el educando tiene de la teoría necesaria para realizar la práctica que se plantea.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Global:

Incluirá evaluaciones periódicas y, en su caso, terminal. Éstas podrán realizarse con base en:

- Reportes.
- Exámenes.
- Participación en grupo.
- Exposición en clase.
- Elaboración de productos.
- Ejercicios de análisis de datos cualitativos con los programas vistos en el curso.

Además de otras evaluaciones propuestas por el profesor y que serán dadas a conocer al inicio del curso.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 466

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2281126

TALLER DE ANALISIS DE DATOS

## Evaluación de Recuperación:

Incluirá una evaluación escrita que podrá ser global o complementaria, con base en los contenidos del programa y un trabajo que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario escolar.

- Elaboración de productos señalados por el profesor.
- Ejercicios de análisis de distribuciones de datos con los programas de computación vistos en clase.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Arfluch, L. (2002). El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea. Buenos Aires: FCE, pp. 177-202.
2. Arfluch, L. (2005). "Problemáticas de la identidad", en Identidades, sujetos y subjetividades, Buenos Aires: Prometeo.
3. Baseley, P. (2007). Qualitative Data Analysis with N Vivo. Gran Bretaña: Sage.
4. Corona, S. (2002). Miradas Entrevistas. Cultura, comunicación y fotografía Huichola. México: Universidad de Guadalajara/Conacyt.
5. Hernández, O. (1998) "La fotografía antropológica como técnica de registro etnográfico", en Cuicuilco, No. 13, mayo-agosto, 31-52. Disponible en <http://www.cirsociales.uady.mx/revUADY/pdf/265/ru2653.pdf>.
6. Iñiguez, L. (2003). "El análisis del discurso en las ciencias sociales: variedades, tradiciones y práctica". Análisis del discurso. Manual para las ciencias sociales. Barcelona: Editorial UOC.
7. Ochs, E (2000). "Narrativa", en Teun van Dijk (Comp.). El discurso como estructura y proceso. Estudios del discurso I: Una introducción multidisciplinaria. Barcelona: Gedisa.
8. Packer, M. (2007) "Psicología interpretativa", en M. Á. Aguilar y A. Reid (Coords.). Tratado de Psicología Social: perspectivas socioculturales. Barcelona: Anthropos/ UAM-I.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 766

EL SECRETARIO DEL COLEGIO