

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	20
2255154	DIFUSION DE LA HISTORIA I		TIPO	OPT.
H.TEOR. 4.0	SERIACION		TRIM.	X
H.PRAC.12.0			240 CREDITOS	

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Adquirir conocimientos básicos y generales sobre diferentes medios de comunicación, a través de los cuales se puede difundir el conocimiento de la historia.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Identificar las técnicas y metodologías aplicables al análisis de audiencias, para la adaptación de los contenidos históricos a cada tipo de público al que se quiere hacer llegar un mensaje.
- Reconocer los diferentes objetivos que tiene la tarea de difundir la historia, y valorarán la importancia y repercusión del papel que el historiador puede desempeñar en los medios.
- Realizar síntesis de los contenidos a difundir y adaptarlos a los diferentes medios, así como a las audiencias o públicos potenciales, tomando en cuenta el carácter propio del medio y los intereses y características de las audiencias.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Los medios de difusión y su impacto en el público.
 - a. Comunicación, difusión, información y divulgación.
 - b. Análisis de audiencias.
 - c. Transmitir mensajes y recibir significados.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
 EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

2. El objetivo de la difusión de la historia.
 - a. Historia e ideología.
 - b. Historia y conciencia.
 - c. Historia y nacionalismo.
 - d. El papel del historiador en los medios masivos de comunicación.
3. La Historia en los medios de difusión.
 - a. Experiencias pasadas y posibilidades futuras.
 - b. Análisis, síntesis y accesibilidad de los contenidos.
 - c. El contenido se adapta al medio; no el medio al contenido.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El profesor conducirá el proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual se llevará a cabo de una manera dinámica, pudiendo apoyarse en la utilización de nuevas tecnologías y fomentando la participación activa de los alumnos. A partir de la lectura previa por parte de los alumnos, el profesor iniciará las sesiones con una introducción al tema, planteará preguntas, ejes de discusión y abrirá el debate al grupo. Se impulsarán la reflexión de los alumnos y la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista, mediante preguntas y comentarios. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizarán los aspectos requeridos o se ampliará la información necesaria. Se hará un esfuerzo por llegar a conclusiones.

El profesor explicará el desarrollo de algún concepto, técnica o proceso, presentará ejemplos y abrirá un espacio para plantear preguntas y dudas. Posteriormente aplicará ejercicios o problemas que, de manera individual, en equipo o el grupo en su conjunto, resolverán poniendo en práctica los conocimientos adquiridos. El profesor promoverá el uso de la lógica, la argumentación y la creatividad.

Los alumnos, de manera individual o en equipo, expondrán al grupo algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones, del cual se destacarán los aspectos centrales, críticos o controvertidos, para abrir el debate al grupo.

Con el fin de aplicar los conocimientos adquiridos se llevarán a cabo ejercicios de tipo práctico en los que los alumnos tienen que documentar y explicar un problema, así como adoptar una posición analítica o propositiva, sintetizando y adaptando contenidos históricos a diferentes medios de difusión. Los alumnos realizarán exposiciones en mesa redonda en torno a sus avances, problemáticas, ideas, etc., con el fin de obtener una



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

retroalimentación, el resto de los participantes podrán hacer comentarios al respecto y aportar sus ideas, experiencias y sugerencias. El profesor moderará la discusión, destacará problemas centrales y comunes, así como ofrecerá orientación y aclarará dudas surgidas del seminario.

MODALIDADES DE EVALUACION:**Evaluación Global:**

Incluirá evaluaciones periódicas que podrán realizarse a través de reportes de lectura. Comentario o análisis comparativo de textos. Elaboración y diseño de guiones para diferentes medios de difusión y audiencias. Exposición oral (individual o por equipos) de alguno de los temas contenidos en la UEA, en la cual harán uso de técnicas de difusión.

Evaluación de Recuperación:

Elaboración de un trabajo o evaluación escrita. El profesor determinará si éstos deberán considerar todas o alguna(s) de las temáticas del programa. La entrega del trabajo o aplicación de la evaluación se llevará a cabo conforme al calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Briggs, Asa, De Gutenberg a Internet, una historia social de los medios de comunicación, Madrid, Taurus, 2002.

Fernández Diez, Federico y J. Martínez Abadía, Manual básico de lenguaje y narrativa audiovisual, Barcelona, Paidós, 1999.

González, Eduardo, "La seducción de la imagen. De la historia y el tiempo atemporal o de los muchos tiempos de la humanidad" en Razón y Palabra, Primera revista electrónica latinoamericana especializada en comunicación, núm. 33, junio de 2003.

www.cem.itesm.mx

dacs/publicaciones/logos/seducccion/2003/junio.html

Matute, Alvaro, "La historia en México (1984-2004)" en Estudios Mexicanos, vol. 20, núm. 2, verano de 2004, pp. 327-342.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA

4/ 4

CLAVE 2255154

DIFUSION DE LA HISTORIA I

Valero, María del Pilar y Ángel Luis Vera, "Medios de comunicación en clase de geografía e historia", en Comunicar, núm. 11, octubre de 1998, Colectivo Andaluz para la Educación en Medios de Comunicación. Publicado en línea: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/158/15801121.pdf>.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320


EL SECRETARIO DEL COLEGIO