



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	IZTAPALAPA	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
2255104	HISTORIA ANTIGUA MUNDIAL		TIPO	OBL.
H.TEOR. 4.0	SERIACION		TRIM.	II
H.PRAC. 0.0				

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Identificar la etapa de la historia que se define como antigüedad, es decir, desde el surgimiento de civilizaciones y culturas protohistóricas de Asia y del norte de África, hasta la época del Alto Imperio Romano.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Adquirir criterios para la identificación de problemas metodológicos en el estudio de la historia antigua.
- Identificar el surgimiento de civilizaciones y culturas protohistóricas de Asia, así como del norte de África.
- Describir el devenir histórico de estas civilizaciones a lo largo de los siglos y hasta la época del Alto Imperio Romano.
- Reconocer y definir las principales instituciones políticas, sociales y culturales surgidas en la antigüedad.
- Distinguir características fundamentales y distintivas de las culturas clásicas del Mediterráneo y de su devenir histórico, hasta su decadencia.
- Expresar la comprensión de las lecturas del curso, indicando la estructura argumental y emitiendo una opinión razonada al respecto, mediante el manejo adecuado de la lengua española.
- Elaborar una síntesis escrita de varias lecturas.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 309

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CONTENIDO SINTETICO:

1. Historia antigua. Metodología y problemática.
2. La sociedad prehistórica en el continente Euroasiático Africano.
3. Civilizaciones y culturas protohistóricas (10,000 A.C.al S. III D.C.).
 - a. Asia Occidental.
 - b. Asia Central y subcontinente Indio.
 - c. Norte de África.
 - d. Asia Oriental.
4. Sociedades de economía pastoral y ecuestre. Perspectiva conceptual y ejemplos históricos.
5. Monarquías e Imperio.
 - a. La Persia aqueménida.
 - b. Los inicios de la historia griega.
6. El mundo del Mediterráneo.
 - a. La polis griega.
 - b. Cambios en la cultura y la civilización del mundo helenístico.
7. Imperios universales y organización burocrática:
 - a. India.
 - b. China.
 - c. Roma
 - I. La Monarquía.
 - II. La República.
 - III. El Alto Imperio.
8. Sociedades Imperiales y grupos periféricos.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El profesor conducirá el proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual se llevará a cabo de una manera dinámica, pudiendo apoyarse en la utilización de nuevas tecnologías y fomentando la participación activa de los alumnos. A partir de la lectura previa por parte de los alumnos, el profesor iniciará las sesiones con una introducción al tema, planteará preguntas, ejes de discusión y abrirá el debate al grupo. Se impulsarán la reflexión de los alumnos y la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista, mediante preguntas y comentarios. Se



Casa abierta al tiempo.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 309

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2255104

HISTORIA ANTIGUA MUNDIAL

aclararán las dudas surgidas, se profundizarán los aspectos requeridos o se ampliará la información necesaria. Se hará un esfuerzo por llegar a conclusiones.

Tomando como base el análisis de materiales como:

películas, videos, emisiones de radio y televisión, prensa escrita y documentos históricos, entre otros, se plantearán preguntas y ejes de discusión, ya sea en torno a su contenido, al contexto en el que se ubican, al proceso de elaboración, o bien, para ejemplificar o contextualizar un problema o un proceso revisado en clase.

Los alumnos, de manera individual o en equipo, expondrán al grupo algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones, del cual se destacarán los aspectos centrales, críticos o controvertidos, para abrir el debate al grupo.

Se realizará una visita a algunas salas del Museo Nacional de las Culturas.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Para determinar la calificación respectiva, el profesor, de acuerdo con el desarrollo del curso, podrá considerar todas o alguna(s) de las siguientes actividades:

- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar las ideas principales.
- Exposiciones en clase, individuales o de grupo.
- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas históricos y líneas del tiempo.
- Evaluaciones escritas u orales.
- Participación del alumno en clase.
- Dinámicas de grupo.
- Elaboración de fichas bibliográficas y de trabajo.
- Reportes escritos de visitas a lugares de interés histórico.
- Elaboración de un anteproyecto de investigación histórica.
- Reportes escritos de documentales o películas relacionadas con los temas del curso.
- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar características y elementos historiográficos.
- Asistencia a eventos científicos y culturales relacionados con la historia.

Evaluación de Recuperación:



Casa abierta al tiempo.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESIÓN NUM. 309

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA

4 / 4

CLAVE 2255104

HISTORIA ANTIGUA MUNDIAL

Elaboración de un trabajo o evaluación escrita. El profesor determinará si éstos deberán considerar todas o alguna(s) de las temáticas del programa. La entrega del trabajo o aplicación de la evaluación se llevará a cabo conforme al calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Aldred, Cyril (et al.), Historia de las civilizaciones, 12 vols., México, Alianza, 1989.

Bengston, Hermann (et al.), El mundo mediterráneo en la edad antigua, 5 vols., Madrid, Siglo XXI, 1975 (Historia Universal, 5-9).

Bravo, Gonzalo, Historia del mundo antiguo. Una introducción crítica, Madrid, Alianza, 1998.

Cassin, Elena (et al.), Los imperios del antiguo oriente, 3 vols., Madrid, Siglo XXI, 1972 (Historia Universal, 2-4).

Childe, Vere Gordon, Los orígenes de la civilización, 7a. reimpr., México, Fondo de Cultura Económica, 1975.

Cotterell, Arthur (ed.), Historia de las civilizaciones antiguas, 2 vols., Barcelona, Crítica-Grijalbo, 2000 (Biblioteca de Bolsillo).

Domínguez, A., (et al.), Historia del mundo clásico a través de sus textos. 1. Grecia. 2. Roma, Madrid, Alianza, 1999.

Liverani, Mario, El antiguo oriente. Historia, sociedad y economía, Barcelona, Crítica, 1995.

Petit, Paul, Historia de la antigüedad, 3a. reimpr., Barcelona, Labor, 1988.

Ripoll Perelló, Eduardo, Prehistoria e historia del próximo oriente, 4a. ed., Barcelona, Labor, 1972.



Casa abierta al tiempo.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 309

EL SECRETARIO DEL COLEGIO