



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	IZTAPALAPA	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
2255102	INTRODUCCION A TEXTOS HISTORICOS		TIPO	OBL.
H.TEOR. 4.0	SERIACION		TRIM.	I
H.PRAC. 0.0				

OBJETIVO(S):

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Adquirir los conocimientos y habilidades necesarios para acceder a la lectura y comprensión de documentos históricos.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Reconocer el valor y la importancia de los textos históricos como una de las herramientas fundamentales del trabajo del historiador.
- Ubicar un texto en las coordenadas del tiempo y el espacio en que se generó, y utilizar el contexto para dimensionar el documento.
- Identificar al autor y su entorno, su tendencia ideológica y la intención y características del texto.
- Adquirir la habilidad para identificar los temas, las ideas, los propósitos y los argumentos o razones principales de los textos históricos.
- Adquirir la habilidad para expresar la comprensión de los textos mediante la comunicación de sus ideas en trabajos como fichas de contenido, reportes, controles o resúmenes de lecturas, con un manejo adecuado de la lengua española.

CONTENIDO SINTETICO:

1. El texto histórico.
 - a. ¿Qué es un texto histórico?.
 - b. Documentos, testimonios y fuentes primarias de la historia.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 309

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

2. Texto y contexto.
 - a. El entorno histórico.
 - b. Hechos, sucesos y procesos.
 - c. Tipos de textos.
3. El autor.
 - a. Contexto social, cultural, político y económico.
 - b. Estados anímicos e historias personales.
 - c. Ideas, ideología e intencionalidad.
4. De frente al texto.
 - a. Leer y entender.
 - b. Leer entre líneas.
 - c. Lo que dice y lo que calla.
5. Resumen y reseña de textos históricos.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El profesor conducirá el proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual se llevará a cabo de una manera dinámica, pudiendo apoyarse en la utilización de nuevas tecnologías y fomentando la participación activa de los alumnos. A partir de la lectura previa por parte de los alumnos, el profesor iniciará las sesiones con una introducción al tema, planteará preguntas, ejes de discusión y abrirá el debate al grupo. Se impulsarán la reflexión de los alumnos y la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista, mediante preguntas y comentarios. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizarán los aspectos requeridos o se ampliará la información necesaria. Se hará un esfuerzo por llegar a conclusiones.

El profesor explicará el desarrollo de algún concepto, técnica o proceso, presentará ejemplos y abrirá un espacio para plantear preguntas y dudas. Posteriormente aplicará ejercicios o problemas, que de manera individual, en equipo o el grupo en su conjunto, resolverán poniendo en práctica los conocimientos adquiridos. El profesor promoverá el uso de la lógica, la argumentación y la creatividad.

Los alumnos, de manera individual o en equipo, expondrán al grupo algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones, del cual se destacarán los aspectos centrales, críticos o controvertidos para abrir el debate al grupo.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 309

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2255102

INTRODUCCION A TEXTOS HISTORICOS

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Para determinar la calificación respectiva, el profesor, de acuerdo con el desarrollo del curso, podrá considerar todas o alguna(s) de las siguientes actividades:

- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar las ideas principales.
- Exposiciones en clase, individuales o de grupo.
- Resolución de cuestionarios.
- Elaboración de mapas históricos y líneas del tiempo.
- Evaluaciones escritas u orales.
- Participación del alumno en clase.
- Dinámicas de grupo.
- Elaboración de fichas bibliográficas y de trabajo.
- Reportes escritos de visitas a lugares de interés histórico.
- Reportes escritos de documentales o películas relacionadas con los temas del curso.
- Asistencia a eventos científicos y culturales relacionados con la historia.
- Lectura y comentario escrito de algún texto seleccionado, en el cual deberán identificar características y elementos historiográficos.

Evaluación de Recuperación:

Elaboración de un trabajo o evaluación escrita. El profesor determinará si éstos deberán considerar todas o alguna(s) de las temáticas del programa. La entrega del trabajo o aplicación de la evaluación se llevará a cabo conforme al calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Los textos que el profesor elija para comentar según el período y la temática que desee trabajar.

Como apoyo didáctico:

Alegría, Margarita (coord.), Cómo leer la ciencia para todos. Géneros



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 309

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HISTORIA

4/ 4

CLAVE 2255102

INTRODUCCION A TEXTOS HISTORICOS

discursivos, México, Fondo de Cultura Económica/Secretaría de Educación Pública-Conacyt, 2005.

Argudín, Yolanda y María Luna, Aprender a pensar leyendo bien. Habilidades de lectura a nivel superior, 3ª ed., México, Plaza y Valdés/Universidad Iberoamericana, 1995.

Cázarez González, Fidel G., Estrategias cognitivas para una lectura crítica, México, Trillas, 2000.

Kabalen, Donne Marie y Margarita A. de Sánchez, La lectura analítico-crítica. Un enfoque cognoscitivo aplicado al análisis de la información, 3ª ed., México, Trillas/Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, 1997.

Murguía Zatarain, Irma, Coordinadas para la escritura. Manual de consulta, México, Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, 2005.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESIÓN NUM. 309

EL SECRETARIO DEL COLEGIO