

UNIDAD	IZTAPALAPA	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN GEOGRAFIA HUMANA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
229353	ESPACIO Y SOCIEDAD II		TIPO	OBL.
H.TEOR. 4.0	SERIACION		TRIM.	II
H.PRAC. 0.0				

**OBJETIVO(S) :**

**General:**

Que al final del curso los alumnos y las alumnas hayan profundizado en la comprensión del objeto y campo de la Geografía Humana. Por ello, este curso se concibe como la continuación de la UEA Espacio y Sociedad I.

**Específicos:**

Que al final del curso los alumnos y las alumnas sean capaces de:

1. Reconocer los antecedentes de la Geografía Humana a partir de las ideas de distribución espacial y movilidad espacial de Ratzel y del concepto de géneros de vida de Vidal de la Blache.
2. Analizar el tránsito de las nociones de espacio y lugar, hacia la construcción de los conceptos centrales de la Geografía Humana en sus distintas perspectivas: espacio, lugar, paisaje y territorio.
3. Realizar un balance de la Geografía Humana como encrucijada y devenir de la relación Espacio/Sociedad y a través de los principales campos temáticos tradicionales y emergentes de la disciplina.

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. Antecedentes de la Geografía Humana en las escuelas alemana y francesa.
  - 1.1. La cultura a través de la técnica.
  - 1.2. La distribución, la movilidad espacial y las relaciones verticales.
  - 1.3. Los géneros de vida y las relaciones horizontales.
  - 1.4. Hacia la demarcación del objeto de estudio de la Geografía Humana.
2. Los conceptos centrales de la Geografía Humana



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
 EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

- 2.1. De las nociones a los conceptos.
  - 2.2. Espacio absoluto y espacio relativo.
  - 2.3. Espacio vivido, percibido, el lugar.
  - 2.4. Concepción tridimensional del espacio.
  - 2.5. El espacio como idea/hecho social/reflejo de la sociedad.
  - 2.6. El espacio como producto y productor.
  - 2.7. El paisaje: distintos acercamientos.
  - 2.8. El territorio: distintos acercamientos.
3. Horizontes de la Geografía Humana actual.
    - 3.1. Un balance de los principales campos de la Geografía Humana.
      - 3.1.1. Breve recorrido histórico por las geografías sustantivas tradicionales (rural, médica, urbana, económica, de la población, política, histórica...).
      - 3.1.2. Breve recorrido histórico por las geografías sustantivas emergentes (del ocio y el turismo, de género...).
    - 3.2. Horizontes de la Geografía Humana actual.
      - 3.2.1. El fin de la ilusión de ciencia "puente".
      - 3.2.2. La especialización creciente.
      - 3.2.3. La Geografía Humana crecientemente "social".

#### MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Presentación de los temas por parte del profesor con la necesaria participación de los alumnos y las alumnas, discusiones dirigidas, exposiciones individuales o de grupo de los alumnos y hermenéutica colectiva, orientada a la construcción colectiva del conocimiento, tomando como punto de partida el material bibliográfico asignado para la clase. Para ello se realizarán ejercicios de análisis de la espacialidad de paisajes registrados fotográficamente, sea por el alumno/a o en fotos existentes. Asimismo, se realizarán ejercicios de análisis de la espacialidad de los desplazamientos cotidianos del alumno.

#### MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Incluirá evaluaciones periódicas y/o evaluación terminal. Estas evaluaciones podrán realizarse a través de elaboración de fichas, controles de lectura, participación en clase, evaluaciones escritas diseñadas, aplicadas y evaluadas individual o colectivamente, exposiciones individuales o de grupo y elaboración de trabajos de investigación, particularmente haciendo aplicación



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 300

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

de los conceptos del curso en paisajes fotografiados Los factores de ponderación serán a juicio del profesor. Éstos serán dados a conocer a los alumnos y las alumnas al principio del curso.

**Evaluación de Recuperación:**

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa (que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluación de recuperación aprobado por el Consejo Académico) y/o una evaluación escrita, que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser de todo el curso o de una parte.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

**Necesaria.**

- Bailly, Antoine y Hubert Beguin (2000), Introducción a la Geografía Humana, Ed. Salvat-Masson, Madrid.
- Braudel, Fernand (1989), El Mediterráneo: El espacio y la historia, F.C.E., México.
- Claval, Paul (1999), La geografía cultural, EUDEBA, Buenos Aires.
- Demangeon, Albert (1976), "Una definición de la geografía humana", en: Randle, Patricio (editor), Teoría de la Geografía, Primera parte, S.A.E.G., Buenos Aires.
- Lindón, Alicia y Daniel Hiernaux (2006), "La geografía Humana: Un camino a recorrer", en: Daniel Hiernaux y Alicia Lindón (Dirs.), Tratado de Geografía Humana, directores, Barcelona, UAM-Anthropos.
- Nogué i Font, Joan (1985), "Geografía humanista y Paisaje", Anales de Geografía de la Universidad Complutense, núm. 5, pp. 93-107.
- Ortega Valcárcel, José (2000), Los horizontes de la geografía. Teoría de la geografía, Ariel, Barcelona, pp. 337-349.
- Santos, Milton (1990), Por una geografía nueva, Espasa Calpe, Madrid, pp. 129-168.
- Santos, Milton (2000), La naturaleza del espacio: Técnica y tiempo. Razón y emoción, Ariel, Barcelona, pp. 86-92



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 300

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN GEOGRAFIA HUMANA

4/ 4

CLAVE 229353

ESPACIO Y SOCIEDAD II

Recomendable.

- Haesbaert, Rogérico (2004), O mito da desterritorialização: Do fim dos territorios à multiterritorialidade, Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, pp. 37-57.
- Nogué i Font, Joan (2007), La construcción social del paisaje, Madrid: Biblioteca Nueva, Colección Paisaje y Teoría.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 300

EL SECRETARIO DEL COLEGIO