



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1 / 3	
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ECONOMIA					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			CRED.	8
2242036	INTRODUCCION A LA ECONOMIA			TIPO	OBL.
H.TEOR. 4.0	SERIACION			TRIM.	I
H.PRAC. 0.0					

OBJETIVO(S):

Objetivo General.

Que al final del curso el alumno conozca los conceptos básicos del análisis económico.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno:

- Conozca el objeto de estudio de la economía y los principios económicos.
- Conozca y distinga las formas de medición y las relaciones existentes entre los agregados económicos relevantes.
- Comprenda los modelos de oferta y demanda en mercados de competencia perfecta.
- Desarrolle habilidades para la comprensión de textos mediante la identificación del tema y el propósito principal, así como la síntesis del argumento central.
- Expresa la comprensión de textos, mediante la comprensión del tema e identifique sus fuentes.
- Indique la estructura argumental y emita una opinión razonada.
- Haga uso de la lengua española con precisión.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Fundamentos de la economía.
2. Economía positiva y economía normativa.
3. Principios económicos.
4. Las fuerzas de mercado de la oferta y la demanda.
5. La medición del ingreso de un país.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 218


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

6. El ahorro, la inversión y el sistema financiero.
7. El comercio internacional.
8. El crecimiento económico.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El proceso de enseñanza-aprendizaje se llevará a cabo de una manera dinámica, el profesor será conductor de este proceso y promoverá la participación activa de los alumnos.

A partir de la lectura previa por parte de los alumnos, el profesor iniciará las sesiones haciendo una introducción al tema, planteará preguntas, ejes de discusión y abrirá el debate al grupo. Se impulsará, la reflexión de los alumnos y la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista, mediante preguntas y comentarios. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizarán los aspectos requeridos o se ampliará la información necesaria, haciendo un esfuerzo por llegar a conclusiones. En ocasiones se invitará a un especialista para que ofrezca una plática o conferencia a los alumnos sobre algún tema de interés, la cual deberá contar con una sesión de preguntas, respuestas y comentarios.

El profesor podrá proponer otras modalidades que dará a conocer al inicio del curso.

MODALIDADES DE EVALUACION:**Evaluación Global:**

Incluirá evaluaciones periódicas y, en su caso, evaluación terminal. Las primeras podrán realizarse a través de participación en clase, resolución de ejercicios prácticos, exposiciones individuales o de grupo, elaboración de fichas y de trabajos de investigación.

Evaluación de Recuperación:

Evaluación oral o escrita que podrá ser global o complementaria, sobre los contenidos y bibliografía del programa. Adicionalmente, podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa, que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 3/8
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ECONOMIA

3/ 3

CLAVE 2242036

INTRODUCCION A LA ECONOMIA

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

- Mankiw, G. H, 2007, Principios de Economía, 3ra. McGraw-Hill, México.
- Parkin, M., y Esquivel, G. 2001. Macroeconomía: versión para Latinoamérica. 5ta. edición. Ed. Pearson Educación. México. Caps. 1, 2, 3, 4, 5 y 6.
- Samuelson, P., et al. 2001. Macroeconomía con aplicaciones a México. 16a. Edición. Ed. Mc Graw-Hill. México. Caps. 1, 2, 3, 4 y 5.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 318


EL SECRETARIO DEL COLEGIO