



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1 / 3	
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL					
CLAVE		UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE FUNCION, ESTRUCTURA Y PROCESO		CRED. 8	
2224049				TIPO OBL.	
H.TEOR. 4.0		SERIACION 72 CREDITOS		TRIM. IV	
H.PRAC. 0.0					

OBJETIVO(S):

Objetivos Generales:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

1. Entender aquellas perspectivas filosóficas del positivismo que dieron lugar a la tradición estructural-funcionalista en la antropología social, así como el contexto histórico en que ésta surge.
2. Manejar los argumentos que dieron lugar a una imagen de la sociedad sustentada en las categorías de cohesión social, orden, función, necesidad, estatus, norma, estructura social, representaciones colectivas y organismo.
3. Identificar las continuidades y rupturas que la antropología británica clásica estableció con el estructural-funcionalismo.
4. Manejar los instrumentos teóricos pertinentes para el análisis de la racionalidad del conflicto, del "análisis situacional", de los procesos sociales y de los "dramas sociales".
5. Analizar textos científicos e identificar sus tesis y preguntas centrales, su estrategia de argumentación y el manejo de fuentes por parte de los autores, así mismo, que sean capaces de manejar las habilidades básicas de expresión oral y escrita del español al exponer en el aula los resultados de sus indagaciones.

CONTENIDO SINTETICO:

- 1) Los supuestos filosóficos del positivismo.
- 2) Solidaridad mecánica y solidaridad orgánica.
- 3) Malinowski o la revolución de la antropología.
- 4) La estructura del intercambio.
- 5) Hacia una antropología del conocimiento y de las creencias.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

- 6) Análisis situacionales: estructura y proceso.
7) Hacia una antropología procesualista: poder y simbolismo.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Podrá realizarse: exposición del profesor y participación del alumno, discusiones dirigidas, exposiciones individuales o de grupo u otras que sean dadas a conocer al principio del curso.

MODALIDADES DE EVALUACION:**Evaluación Global:**

Podrá incluir evaluaciones periódicas o evaluación terminal, a través de elaboración de fichas, controles de lectura, participación en clase, evaluaciones escritas, exposiciones individuales o de grupo y elaboración de trabajos de investigación. Los factores de ponderación serán a juicio del profesor, estos se darán a conocer a los alumnos al principio del curso.

Evaluación de Recuperación:

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa (que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico) o una evaluación escrita que se hará con base en los contenidos del programa. La evaluación de recuperación podrá ser global o complementaria.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Durkheim, Émile. La división del trabajo social. Akal. Madrid. 1982.
2. Durkheim, Émile. Las formas elementales de la vida religiosa. Alianza. Madrid. 1993.
3. Evans-Pritchard, E. E. Brujería, magia y oráculos entre los Azande. Anagrama. Barcelona. 1976.
4. Gluckman, Max. Analisis of a Social Situation in Modern Zululan. Manchester University Press. 1968a
5. Gluckman, Max, "The utility of the Equilibrium Model in the Study of social Change", en American Anthropologist 70.2 1968.
6. Hughes, John y Wes Sharrock. La filosofía de la investigación social. FCE. México. 1999.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL		3 / 3
CLAVE 2224049	FUNCION, ESTRUCTURA Y PROCESO	

7. Malinowski, Bronislaw. Los argonautas del Pacífico occidental. Península. Barcelona. 1973.
8. Mauss, Marcel. "Ensayo sobre los dones". Sociología y antropología. Tecnos. Madrid. 1971.
9. Moulines, Ulises. "La génesis del positivismo en su contexto científico". Dianota [México, FCE/UNAM] XXI.21. 1975. 31-49.
10. Radcliffe-Brown, A. R. Estructura y función en la sociedad primitiva. Ediciones Península. Barcelona. 1972.
11. Turner, Victor. Schism and Continuity in an African Society. Berg. Oxford. 1996.
12. Turner, Victor. La selva de los símbolos. Siglo XXI. Madrid. 1980.
13. Turner, Victor. The Anthropology of Performance. PAJ Publications. Nueva York. 1987.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO