



Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1 / 3	
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			CRED.	8
2224077	ANTROPOLOGIA PRACTICA			TIPO	OPT.
H. TEOR. 4.0	SERIACION			TRIM.	
H. PRAC. 0.0				V-IX	
96 CREDITOS					

OBJETIVO(S) :

Objetivos Generales:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

1. Conocer los principales conceptos y problemas propios de la práctica de la antropología.
2. Realizar una experiencia de aplicación del conocimiento antropológico a la solución de problemas socio-culturales.
3. Tomar conciencia de las implicaciones éticas y políticas contenidas en cualquier intento de aplicación de la antropología y, más en general, en cualquier uso de la ciencia.
4. Exponer información etnográfica, comprender y discutir textos teóricos desarrollando ideas propias, y sostener un argumento en documentos usuales en el ejercicio de la antropología.

CONTENIDO SINTETICO:

- 1) Conceptos fundamentales en la práctica de la antropología: Colonialismo, desarrollo, aculturación, modernización.
- 2) La historia de la práctica de la antropología: surgimiento y consolidación de la práctica antropológica en la época colonial y en la segunda guerra mundial.
- 3) La cultura y el desarrollo desde el punto de vista antropológico.
- 4) El compromiso ético del científico social.
- 5) Antropología, "desarrollo humano" y desigualdad.
- 6) La práctica de la antropología en México.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Podrá realizarse: exposición del profesor y participación del alumno, discusiones dirigidas, exposiciones individuales o de grupo u otras que sean dadas a conocer al principio del curso. Para la capacitación del alumno en las capacidades de expresión del español, oral y escrito, el profesor buscará en cada una de las actividades anteriores que el alumno entienda el tema del texto a tratar en cada sesión, su estructura, argumento y conclusiones. Para lo anterior realizará actividades como: discutir sobre la verdad o falsedad de las ideas expuestas, clarificar el significado de palabras y frases, identificar el sentido del texto y analizar si el argumento es convincente para los fines propuestos por el autor. Se recomienda que el profesor devuelva los comentarios a los trabajos en forma escrita o en una sesión de asesoría personalizada.

MODALIDADES DE EVALUACION:**Evaluación Global:**

Podrá incluir evaluaciones periódicas o evaluación terminal, a través de elaboración de fichas, controles de lectura, participación en clase, evaluaciones escritas, exposiciones individuales o de grupo. Se tomará en cuenta para la evaluación de los trabajos escritos o en las presentaciones orales las habilidades básicas del español, para lo que se revisará puntuación, ortografía y gramática, claridad del lenguaje, empleo de vocabulario, orden y estructura del texto, así como manejo del tema, argumento y sentido de los textos tratados en el trabajo o la presentación. Los factores de ponderación serán a juicio del profesor y se darán a conocer a los alumnos al principio del curso.

Evaluación de Recuperación:

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa (que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico) o una evaluación escrita que se hará con base en los contenidos del programa. La evaluación de recuperación podrá ser global o complementaria.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Bourdieu, Pierre. Contrafuegos. Ed. Anagrama, Barcelona, 1999.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 337


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL		3/ 3
CLAVE 2224077	ANTROPOLOGIA PRACTICA	

2. Gardner, Katy & David Lewis. Antropología, desarrollo y el desafío posmoderno. El Colegio Mexiquense, Toluca, 2003.
3. Mair, Lucy. Antropología Aplicada. Enciclopedia Internacional de Ciencias Sociales.
4. Pérez Lizaur Marisol & Andrés Latapí Escalante (coords.) Retos de la antropología aplicada. Revista Cuilcuilco, ENAH, 2005.
5. Reygadas, Luis. Más allá de la clase, la etnia y el género: acciones frente a diversas formas de desigualdad en América Latina, Alteridades año 14 no. 28, UAM-I, Julio-Diciembre 2004.
6. Viola, Andreu. Antropología del desarrollo. Teorías y estudios etnográficos en América Latina. Ed. Paidós, 2000.
7. PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo) 2003, sobre la crisis del desarrollo.
8. PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo) 2004, Informe sobre desarrollo humano. La libertad cultural y el mundo diverso de hoy.
9. Lewellen, Ted. Antropología política. Ed. Bellaterra. Madrid, 1980.
10. Maldonado, Salvador. El dilema del estado nacional. CIESAS-El Colegio de Michoacán, México, 2000.
11. Rodríguez Castillo, Luis. "Reflexiones socioantropológicas sobre el Estado", en Perfiles Latinoamericanos, FLACSO, México, 2006, Julio-Diciembre núm. 28.
12. Service, Elman. El origen del Estado y la civilización. Ed. Alianza, Madrid, 1990.
13. Sluka, Jeffrey. Death Squad. The anthropology of state terror. University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 2000.
14. Sousa Santos, Boaventura. "La reinención del Estado y el Estado plurinacional" en Valladares Laura, Maya Lorena y Zárate Margarita (coords.) Estados Plurales. Los retos de la diversidad y la diferencia. Ed. Juan Pablos/UAM-I, México, 2009.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO