



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1 / 6	
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE			CRED.	10
2255068	FRANCES INTERMEDIO II			TIPO	OBL.
H. TEOR. 4.0	SERIACION			TRIM.	
H. PRAC. 2.0				2255067 Ó AUTORIZACION	

OBJETIVO(S):

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de situar acontecimientos en el tiempo, explicar y justificarse; interiorizarse en las problemáticas de la discriminación, el hábitat urbano y regional, el arte del buen vivir y el transporte.

Objetivos Específicos:

1. EJE COMUNICACIÓN (lingüístico): Que al final del curso el alumno sea capaz de expresar la anterioridad y la posterioridad, la alegría y el enojo, la frecuencia de sus propias acciones, el descontento; de desenvolverse en una situación de alquiler de alojamiento; de diferenciar matices de significado en los enunciados (intenciones); de expresar reproches, obligación, prohibición, impresiones, causa y consecuencia; de justificarse.
 - 1.1. Estándares Interpersonales: Representar una escena de encuentro con alguien en la calle.
 - 1.2. Estándares Interpretativos: Comprender un texto literario, un testimonio, una historieta sobre las discriminaciones, un proyecto arquitectónico, los intercambios de un grupo de discusión, un artículo relativo a la temática del alojamiento en Francia, mensajes grabados en contestadora telefónica; toma de posición en una discusión; interpretar los indicadores de vialidad en la ciudad, las informaciones de un sitio de Internet, las instrucciones en general; formularlas; distinguir las diversas intenciones de los enunciados.
 - 1.3. Estándares Expositivos: Expresarse sobre las diferentes formas de discriminación, la frecuencia de actos en la vida cotidiana, el problema del alojamiento, las diversas reglas que organizan la coexistencia; expresar alegría, enojo o descontento en diversos contextos, objetivos,



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2255068

FRANCES INTERMEDIO II

reivindicaciones, impresiones en una situación dada; reprochar, justificarse en situaciones dadas; reaccionar frente a un texto periodístico; organizar el programa de una manifestación; escribir un texto corto en voz pasiva.

2. EJE CULTURAS: Que al final del curso el alumno sea capaz de discernir sobre la problemática de la discriminación, del hábitat urbano y regional, de los comportamientos sociales en países francófonos, de la relación entre ecología y transporte.
 - 2.1. Estándares Interpersonales: Intercambiar comentarios sobre las temáticas antes mencionadas.
 - 2.2. Estándares Interpretativos: Comprender textos sobre dichas temáticas en países francófonos.
 - 2.3. Estándares expositivos: Exponer ante el pleno de la clase alguna de las problemáticas mencionadas.
3. EJE COMPARACIONES: Que al final del curso el alumno sea capaz de establecer comparaciones entre la presencia de dichas problemáticas en México y Francia.
 - 3.1. Estándares Interpersonales: Intercambiar opiniones y discutir sobre las mismas.
 - 3.2. Estándares interpretativos: Analizar y comparar textos alusivos a las temáticas mencionadas en contexto mexicano y francés.
 - 3.3. Estándares expositivos: Presentar ante el pleno de la clase un resumen de las conclusiones obtenidas en las discusiones en clase.
4. EJE CONEXIONES: Que al final del curso el alumno sea capaz de obtener información sobre estos temas, en países varios en idioma francés.
 - 4.1. Estándares Interpersonales: Relacionarse por distintas vías para obtener mayor información sobre la problemática tratada en este nivel.
 - 4.2. Estándares Interpretativos: Analizar, comprender y criticar la información obtenida.
 - 4.3. Estándares Expositivos: Reportar al pleno de la clase un informe interdisciplinario sobre una de las temáticas.
5. EJE COMUNIDADES: Que al final del curso el alumno sea capaz de establecer contactos con alumnos francófonos para discutir sobre alguna de las problemáticas mencionadas.
 - 5.1. Estándares Interpersonales: Relacionarse por correo tradicional o Internet con interlocutores francófonos.
 - 5.2. Estándares Interpretativos: Comprender la correspondencia en francés que reciba el alumno.
 - 5.3. Estándares Expositivos: Contestar estableciendo discusiones o



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2255068

FRANCES INTERMEDIO II

comentarios en respuesta a las comunicaciones que reciba.

CONTENIDO SINTETICO:

1. EJE COMUNICACIÓN (lingüístico): (Cuatro unidades).
 - a. Conjugación del "plus que parfait".
 - b. Correlación "imparfait"/"passé composé"/plus-que-parfait".
 - c. Preposición de lugar "en".
 - d. Indicadores cronológicos en el relato.
 - e. Gerundio.
 - f. Uso del adjetivo "tout".
 - g. Familias de palabras.
 - h. Uso de dos pronombres.
 - i. Medios de transporte.
 - j. Vocabulario del mobiliario de un edificio.
 - k. Empleos del subjuntivo y conjugaciones irregulares.
 - l. Uso de los pronombres "le"/"en"/"y".
 - m. Uso del verbo "manquer".
 - n. Pronombre relativo "dont".
 - ñ. Uso de los verbos "servir à", "profiter de".
 - o. Voz pasiva.
 - p. Uso de los conectores "parce que", "comme", "puisque", "donc", "alors", "par conséquent".
 - q. Presentación de oposiciones fonológicas que presentan dificultad para el hispano-hablante.
2. EJE CULTURAS. Tema: FRANCOFONÍA.
 - a. Extractos de novelas: -Moi, tituba sorcière...Maryse Condé. Île Gouadeloupe; -Allah n'est pas obligé. Ahmadou Kourouma. Côte d'Ivoire.
 - b. Canciones : Tu te laisses aller. Charles Aznavour ; -Le Métèque. Georges Moustaki.
 - c. Película : Monsieur Ibrahim et les Fleurs du Coran. Director François Dupeyron. (2004).
 - d. Texto informativo : Le transport fluvial et maritime : la portion congrue. Capítulo 5 de: Le transport en France. Gilbert Carrère. (1998).
3. EJE COMPARACIONES.
Búsqueda de material en francés alusivo a los temas tratados.
4. EJE CONEXIONES.
Investigación sobre aspectos culturales franceses.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2255068

FRANCES INTERMEDIO II

5. EJE COMUNIDADES.

Visita a la Mediateca de la Casa de Francia en búsqueda de material visual o escrito referido a la arquitectura francesa y a organizaciones ecológicas.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- a. Exposición de contenidos por el profesor.
- b. Participación de los alumnos en todas las actividades de la clase: ejercicios orales y escritos de aplicación de los contenidos, simulación de diálogos en contextos francófonos, lectura de textos generales, literarios o de especialidad.
- c. Análisis crítico, lingüístico y cultural de textos.
- d. Realización de tareas y presentaciones orales sobre diversos tópicos.
- e. Asistencia al Centro de Estudio de Autodirigido (CEA) con vistas al reforzamiento de las adquisiciones del aula con el apoyo de materiales escritos, visuales y orales: cassettes, videos, películas, libros, revistas, sitios de Internet.

MODALIDADES DE EVALUACION:**Evaluación Global:**

Realización y entrega puntual de tareas. Cuatro evaluaciones periódicas escritas y una oral durante el curso. Participación del alumno en clase.

Evaluación de Recuperación:

Evaluación general oral y escrita de las adquisiciones logradas a nivel lingüístico y cultural durante el curso.

Al alumno que haya aprobado este nivel en el examen diagnóstico de la CELEX, se le otorgarán los créditos respectivos sin necesidad de inscribirse a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Barbeau, Philippe et Roger Judenne. 2007. Carton rouge ou mort subite. Atelier de Lecture. Niveau A2 (avec CD). Paris: Didier.
2. *Beaulieu, Chistian. 2006. Exercices de grammaire. A2 du Cadre européen. Paris : Didier.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2255068

FRANCES INTERMEDIO II

3. *Bérard, Évelyne. 2005. Grammaire du français. Niveaux A1-A2 du Cadre européen. Paris : Didier.
4. *Blondeau, Nicole et al. 2003. Littérature Progressive du Français avec 600 activités. Niveau intermédiaire. Paris: Clé International.
5. *Blondeau, Nicole et al. 2003. Littérature Progressive du Français avec 600 activités. Niveau intermédiaire. Corrigés. Paris : Clé International.
6. *Boularès, Michèle et Odile Grand-Clément. 2004. Conjugaison Progressive du Français avec 400 exercices. Paris: Clé International.
7. *Boularès, Michèle et Odile Grand-Clément. 2004. Conjugaison Progressive du Français avec 400 exercices. Corrigés. Paris: Clé International.
8. *Cerdan, Martine et al. 2006. Réussir le DELF. Niveau A2 du Cadre européen commun de référence. Paris: Didier.
9. *Charliac, Lucile et Annie-Claudé Motron. 1998. Phonétique Progressive du Français avec 600 exercices. Paris: Clé International.
10. *Chollet, Isabelle et Jean-Michel Robert. 2007. Les verbes et leurs prépositions. Paris : Clé International.
11. Connexions. Méthode de Français. Niveau 2. DVD pour la classe. Paris: Didier. 2005.
12. *Conseil de l'Europe. 2007. Portfolio européen des langues. Paris: Didier
13. Diccionario de la conjugación francesa. (Editorial a elección de los alumnos).
14. Diccionario de traducción español-francés, francés-español. (Editorial a elección de los alumnos).
15. Diccionario: Le Robert de Poche. Paris: Le Robert-Sejer. 2006.
16. *Grégoire, Maïa et Odile Thiévenaz. 2003. Grammaire Progressive du Français avec 600 exercices. Niveau intermédiaire. Paris : Clé International.
17. *Leroy-Miquel, Claire et Anne Goliot-Lété. 1997. Vocabulaire Progressif du Français avec 250 exercices. Paris: Clé International.
18. *Leroy-Miquel, Claire et Anne Goliot-Lété. 1997. Vocabulaire Progressif du Français avec 250 exercices. Corrigés. Paris: Clé International.
19. *Luciani, Jean-Luc. 2007. Le jour où j'ai raté le bus. Atelier de lecture. Niveau A2 (avec CD). Paris: Didier.
20. Martins, C. et J.L. Mabilat. 2004. Sons et Intonations. Paris: Didier.
21. Mérieux, Régine et Yves Loiseau. 2004. Connexions. Cahier d'exercices. Niveau 2. Paris: Didier.
22. Mérieux, Régine et Yves Loiseau. 2004. Connexions. Méthode de Français. Niveau 2. Paris: Didier.
23. *Miquel, Claire. 2004. Communication progressive du français avec 270 activités. Paris: Clé International.
24. *Noutchié Njiké, Jackson. 2003. Civilisation Progressive de la Francophonie avec 500 activités. Niveau intermédiaire. Paris: Clé International.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2255068

FRANCES INTERMEDIO II

25. *Noutchié Njiké, Jackson. 2003. Civilisation Progressive de la Francophonie. Niveau intermédiaire. Corrigés. Paris: Clé International.
26. *Steele, Ross. 2002. Civilisation Progressive du Français avec 400 activités. Niveau intermédiaire. Paris: Clé International.
27. *Steele, Ross. 2002. Civilisation Progressive du Français. Niveau intermédiaire. Corrigés. Paris: Clé International.
28. *Thiévenaz, Odile. 2003. Grammaire Progressive du Français. Niveau intermédiaire. Corrigés. Paris: Clé International.

* Proporcionada preferentemente por el profesor.

29. Martins, C. et J.L. Mabilat. 2004. Sons et Intonations. Paris: Didier.
30. Mérieux, Régine et Yves Loiseau. 2004. Connexions. Cahier d'exercices. Niveau 2. Paris: Didier.
31. Mérieux, Régine et Yves Loiseau. 2004. Connexions. Méthode de Français. Niveau 2. Paris : Didier.
32. *Miquel, Claire. 2004. Communication progressive du français avec 270 activités. Paris: Clé International.
33. *Noutchié Njiké, Jackson. 2003. Civilisation Progressive de la Francophonie avec 500 activités. Niveau intermédiaire. Paris: Clé International.
34. *Noutchié Njiké, Jackson. 2003. Civilisation Progressive de la Francophonie. Niveau intermédiaire. Corrigés. Paris: Clé International.
35. *Steele, Ross. 2002. Civilisation Progressive du Français avec 400 activités. Niveau intermédiaire. Paris: Clé International.
36. *Steele, Ross. 2002. Civilisation Progressive du Français. Niveau intermédiaire. Corrigés. Paris: Clé International.
37. *Thiévenaz, Odile. 2003. Grammaire Progressive du Français. Niveau intermédiaire. Corrigés. Paris : Clé International.

* Proporcionada preferentemente por el profesor.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO