



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL		
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	CRED. 8
2224071	ESPACIOS PUBLICOS URBANOS Y CIUDADANIA	TIPO OPT.
H.TEOR. 4.0	SERIACION	TRIM. V-IX
H.PRAC. 0.0		

**OBJETIVO(S):**

Objetivos Generales:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

1. Entender los debates clásicos y contemporáneos más relevantes en torno a la cuestión urbana, los procesos de construcción de ciudadanía e identidad y el papel que en ellos juega el espacio público.
2. Exponer información etnográfica, comprender y discutir textos teóricos desarrollando ideas propias, y sostener un argumento en documentos usuales en el ejercicio de la antropología.

**CONTENIDO SINTETICO:**

- 1) Las ciudades y sus espacios.
- 2) El espacio público en la vida urbana.
- 3) Transformaciones del espacio público y las nuevas formas de urbanización contemporáneas.
- 4) La construcción de ciudadanías en el nuevo orden urbano.
- 5) La relación entre los conceptos de ciudadanía e identidad.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

Clases del profesor acompañadas de exposiciones en grupo de alumnos y discusiones dirigidas en base a textos y documentos audiovisuales. Este proceso se acompañará del análisis y los comentarios críticos, de una serie de textos fundamentales y temáticos.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 331

  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2224071

ESPACIOS PUBLICOS URBANOS Y CIUDADANIA

**MODALIDADES DE EVALUACION:****Evaluación Global:**

Consistirá en dos evaluaciones periódicas del contenido de la UEA y de evaluaciones periódicas en base a controles de lectura, participación en clase, evaluaciones escritas, exposiciones de grupo y elaboración de trabajos de investigación. Los factores de ponderación serán a juicio del profesor, estos se darán a conocer a los alumnos al principio del curso.

**Evaluación de Recuperación:**

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa (que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico) o una evaluación escrita que se hará con base en los contenidos del programa. La evaluación de recuperación podrá ser global o complementaria.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Álvarez Enríquez, Lucía, 1998, Distrito Federal: Sociedad, Economía, Política, Cultura, UNAM/Centro de investigaciones interdisciplinarias en ciencias y humanidades, Biblioteca de las entidades federativas, México.
2. Amendola, Giandomenico, 1998, "La ciudad Postmoderna", Celeste Ediciones, Intersecciones: Arte y Arquitectura, España.
3. Bolos, Silvia (Coord.), 2003, Participación y espacio público, Universidad de la Ciudad de México, La ciudad, México.
4. Borja, Jordi/Manuel Castells, 1997, Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información, Editorial Taurus, España.
5. Cabrales Barajas, Luis Felipe (coord.) 2002, Latinoamérica: países abiertos, ciudades cerradas, Universidad de Guadalajara/UNESCO, México.
6. Canter, David, 1977, "Psicología de lugar: un análisis del espacio que vivimos", Editorial CONCEPTO S.A., México.
7. Castells, Manuel, 1981, "Crisis urbana y cambio social", Siglo XXI, México.
8. Castells, Manuel, 1995, "La ciudad Informacional: Tecnologías de la información, reestructuración económica y proceso urbano regional", Alianza Editorial, Tecnología Economía Sociedad, Madrid, España.
9. Cisneros Sosa, Armando, 1993, La ciudad que construimos, UAM-Iztapalapa/Div. Ciencias Sociales y Humanidades, Textos y Contextos, México.
10. Davis, Diane E., 1999, El Leviatán urbano: La ciudad de México en el



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 331

  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2224071

ESPACIOS PUBLICOS URBANOS Y CIUDADANIA

- siglo XX, Fondo de Cultura Económica, Sociología, México.
11. Duhau, Emilio (Coord.), 2001, Espacios Metropolitanos, Editorial de la red nacional de investigación urbana/UAM-A/RNIU, México.
  12. Duhau, Emilio y Ángela Giglia, 2008, Las reglas del desorden. Habitar la metrópoli, UAM-A/ SigloXXI, México.
  13. Estrada, Margarita, Varios (Comp.), 1993, Antropología y Ciudad, UAM-I, CIESAS, México.
  14. García Canclini, Néstor (coord.) 2004, Reabrir espacios públicos. Políticas culturales y ciudadanía, UAM/Plaza y Valdés Editores, México.
  15. Gruzinski, Serge, 2004, La ciudad de México. Una historia., Fondo de Cultura Económica, México.
  16. Hannerz, Ulf, 1986, Exploración de la Ciudad, Fondo de Cultura Económica, Sección de obras de Antropología, México.
  17. Icazuriaga Montes, Carmen, 1992, La metropolización de la ciudad de México, Ediciones de la Casa Chata, CIESAS, México.
  18. Lindón, Alicia/Miguel Ángel Aguilar/Daniel Hiernaux (coords.) 2006, Lugares e imaginarios en la Metrópolis, Anthropos/UAM, México.
  19. Portal, María Ana (coord), 2007, Espacios públicos y prácticas metropolitanas, México, CONACYT/UAM-I.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 331  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO