



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL		
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CONFLICTO Y CAMBIO SOCIOCULTURAL	CRED. 8
2224055		TIPO OBL.
H. TEOR. 4.0		TRIM. VI
H. PRAC. 0.0	SERIACION 72 CREDITOS	

**OBJETIVO(S):**

Objetivos Generales:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

1. Entender diversas formas de teoría crítica y el uso que de ésta se ha hecho en antropología.
2. Identificar las propuestas de la antropología marxista (marxismo, estructuralismo y economía política).
3. Entender el distanciamiento de las posturas críticas antropológicas respecto del estructuralismo, la atención en el sujeto social, su agencia y el análisis de sus prácticas sociales.
4. Identificar la relación entre los cambios históricos del capitalismo y el surgimiento de la condición post-moderna, así como los retos que este proceso presenta para la antropología.
5. Manejar los marcos teóricos e interdisciplinarios emergentes (estudios culturales, estudios post-coloniales y los estudios transnacionales) y su influencia en la antropología.
6. Entender las perspectivas feministas y el análisis de género en la antropología.
7. Exponer información etnográfica, comprender y discutir textos teóricos desarrollando ideas propias, y sostener un argumento en documentos usuales en el ejercicio de la antropología.

**CONTENIDO SINTETICO:**

- 1) Marxismo y antropología en la época de Marx.
- 2) Marxismo y estructuralismo.
- 3) Economía política.
- 4) Antropología, práctica y agencia.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 331

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2224055

CONFLICTO Y CAMBIO SOCIOCULTURAL

- 5) Capitalismo tardío y post-modernismo.
- 6) Estudios transnacionales.
- 7) Estudios culturales.
- 8) Estudios post-coloniales.
- 9) Feminismo y antropología.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

Podrá realizarse: exposición del profesor y participación del alumno, discusiones dirigidas, exposiciones individuales o de grupo u otras que sean dadas a conocer al principio del curso.

**MODALIDADES DE EVALUACION:****Evaluación Global:**

Podrá incluir evaluaciones periódicas o evaluación terminal, a través de elaboración de fichas, controles de lectura, participación en clase, evaluaciones escritas, exposiciones individuales o de grupo y elaboración de trabajos de investigación. Los factores de ponderación serán a juicio del profesor, estos se darán a conocer a los alumnos al principio del curso.

**Evaluación de Recuperación:**

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa (que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico) o una evaluación escrita que se hará con base en los contenidos del programa. La evaluación de recuperación podrá ser global o complementaria.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Díaz Cruz, Rodrigo (Ed.). Renato Rosaldo. Ensayos en Antropología Crítica. Juan Pablos Editores/Departamento de Antropología, UAM-I. México. 2006.
2. Godelier, Maurice. Instituciones económicas. Anagrama. Barcelona. 1981. 9-35..
3. Haraway, Dona J. "'Género' para un diccionario marxista: la política sexual de una palabra", en Ciencia, cyborgs y mujeres. La reivindicación de la naturaleza. Cátedra/Universidad de Valencia. España. 1995.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 331

  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2224055

CONFLICTO Y CAMBIO SOCIOCULTURAL

213-250.

4. Harvey, David. "La compresión espacio-temporal y el auge del modernismo y "Compresión espacio-temporal y condición posmoderna". La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del campo cultural. Amorrortu. Buenos Aires. 1998. 288-340.
5. Kearney, Michael. "The local and the Global: The Anthropology of Globalization and Transnationalism". Annual Review of Anthropology. 24 (1995). Stanford. University Press. 547-565.
6. Ortner, Sherry. "Theory in Anthropology Since the Sixties", en Comparative Studies in Society and History. 26 (1984). 126-166.
7. Palerm, Angel. "Antropología y Marxismo en crisis", en Antropología y Marxismo. Nueva Imagen. 1980.13-35.
8. Ribeiro, Gustavo, Lins. Postimperialismo. Cultura y política en el mundo contemporáneo. Serie Culturas. Gedisa. Barcelona. 2003.
9. Said, Edward. "Introducción", en Orientalismo. Libertarias. Madrid. 1990. 19-49.
10. Thompson, E. P. La formación de la clase obrera en Inglaterra. Crítica. Barcelona. 1989.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 331  
EL SECRETARIO DEL COLEGIO