



UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL		
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	CRED. 8
2224051	ANTROPOLOGIA DE LA DIFERENCIA Y LA DESIGUALDAD II	TIPO OBL.
H. TEOR. 4.0	SERIACION 72 CREDITOS	TRIM. IV
H. PRAC. 0.0		

OBJETIVO(S) :

Objetivos Generales:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

1. Identificar los procesos económicos, sociales y culturales generadores del fenómeno étnico-nacional.
2. Comprender los mecanismos y relaciones de poder mediante los cuales las diferencias étnico-culturales se traducen en relaciones asimétricas.
3. Entender los diversos paradigmas teóricos para estudiar el papel del sujeto étnico en los procesos de conformación e integración nacional de América latina y en el mundo.
4. Explicar las características principales de las desigualdades étnico-nacionales y las intersecciones con otras dimensiones identitarias, tales como el género.
5. Analizar los movimientos étnicos y nacionalistas, los derechos colectivos que se reivindican a partir de las relaciones de poder en distintos contextos nacionales.
6. Analizar textos científicos e identificar sus tesis y preguntas centrales, su estrategia de argumentación y el manejo de fuentes por parte de los autores, así mismo, que sean capaces de manejar las habilidades básicas de expresión oral y escrita del español al exponer en el aula los resultados de sus indagaciones.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Los estudios antropológicos en el mapa mundial de la diversidad étnica y nacional y los procesos históricos de su conformación. Colonialismo, formación del estado-nación, expansión capitalista y conflictos bélicos, migración, globalización y neoliberalismo.



APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2224051

ANTROPOLOGIA DE LA DIFERENCIA Y LA DESIGUALDAD II

2. La perspectiva antropológica de las políticas étnicas en los estados coloniales, postcoloniales y nacionales (gobierno indirecto, separatismo, limpieza étnica, etnocidio-genocidio) universalismo (asimilación y mestizaje, transculturación) universalismo-diferencialismo (asimilación, pluralismo, multiculturalismo, discriminación positiva, interculturalidad).
3. Conceptos y trama analítica: cultura, etnicidad, ideología, identidades sociales y étnicas, culturas dominantes y subalternas, nacionalismos, racismos, resistencia, derechos culturales, autonomía, estado-nación, "raza", minoría étnica, género.
4. Resistencia y movimientos étnicos y nacionales desde el enfoque antropológico: preservación de la cultura, derechos culturales, autonomías u libre determinación.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Podrá realizarse: exposición del profesor y participación del alumno, discusiones dirigidas, exposiciones individuales o de grupo u otras que sean dadas a conocer al principio del curso. En la carta descriptiva se sugiere programar de manera alternada sesiones de teoría y presentación de casos específicos.

MODALIDADES DE EVALUACION:**Evaluación Global:**

Podrá incluir evaluaciones periódicas o evaluación terminal, a través de elaboración de fichas, controles de lectura, participación en clase, evaluaciones escritas, exposiciones individuales o de grupo y elaboración de trabajos de investigación. Los factores de ponderación serán a juicio del profesor, estos se darán a conocer a los alumnos al principio del curso.

Evaluación de Recuperación:

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa (que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico) o una evaluación escrita que se hará con base en los contenidos del programa. La evaluación de recuperación podrá ser global o complementaria.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2224051

ANTROPOLOGIA DE LA DIFERENCIA Y LA DESIGUALDAD II

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Barth, Frederick. Los grupos étnicos y sus fronteras. FCE. México. 1976.
2. Bartolomé, Miguel A. Gente de Costumbre y Gente de Razón. Siglo XXI. México. 1997.
3. Eriksen, Thomas H. Ethnicity. Ethnicity and Nationalism. Anthropological Perspectives. Pluto Press. Londres. 1993.
4. David Eller Jack. From Culture to Ethnicity to Conflict. An Anthropological Perspective on International Ethnic Conflict. The University of Michigan Press. 2002.
5. Gutiérrez, Natividad. (Coord.). Mujeres y nacionalismos en América Latina. De la Independencia a la nación del nuevo milenio. UNAM. México. 2004.
6. Gabriel., Leo y Gilberto López y Rivas. Universo autonómico. Propuesta para una nueva democracia. Plaza y Valdés. México. 2007.
7. Lager D. y Elena Muñoz. (Eds). Contemporary Indigenous Movements in Latin America. Jaguar Books on Latin America 325. Scholarly Resources Inc. Willmington, O. E. 2003.
8. Stavenhagen, Rodolfo. La cuestión étnica. El Colegio de México. México. 2001.
9. Van Dijk Teun. El discurso racista en América Latina. Gedisa. Barcelona. 2007.
10. Wade, Peter. Raza y Etnicidad en Latinoamérica. Ediciones Abya-Yala. Ecuador. 2000.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 331
EL SECRETARIO DEL COLEGIO