

UNIDAD CUAJIMALPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HUMANIDADES				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
4212087	HISTORIA DE LA CIENCIA		TIPO	OPT.
H.TEOR. 4.0	SERIACION AUTORIZACION		TRIM.	
H.PRAC. 0.0			VII al XII	

OBJETIVO(S):

Objetivos Generales:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Identificar una serie de corrientes básicas en la historia de la ciencia moderna y trazar su desarrollo histórico a lo largo de los últimos cuatro siglos.
2. Contrastar y comparar los usos de conceptos básicos en la ciencia desde perspectivas cronológicas y disciplinarias.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Identificar las corrientes teóricas que estudian la historia de la ciencia.
2. Contextualizar el empleo de definiciones y conceptos modernos para entender la ciencia de siglos pasados.
3. Dar cuenta de la práctica científica y su relación con contextos más amplios de producción y transmisión del conocimiento científico.
4. Situar cambios del pensamiento científico occidental dentro de contextos históricos específicos.

CONTENIDO SINTETICO:

Este curso identifica una serie de corrientes básicas que han sido asociadas con la práctica científica a partir de la llamada Revolución Científica en el siglo XVI: la búsqueda de una mayor objetividad en base a prácticas empíricas y experimentales; la organización y representación de la naturaleza mediante



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4212087

HISTORIA DE LA CIENCIA

leyes "universales" de la materia; la fe en el progreso material y moral en base a la ciencia. Asimismo, las pautas de la práctica y de la representación científica se constituyen gradualmente como criterios de verdad para las demás ciencias sociales y humanas. A lo largo de este curso se pretenden historizar tanto los orígenes como el desarrollo de nociones "universales" como la verdad, la objetividad y el progreso, por un lado, y constatar la apropiación de estos conceptos por otras disciplinas.

1. Experimentalismo.

1.1 Historias naturales: Plinio, Eliano, bestiarios medievales, libros de secretos

1.2. La experiencia como base de la ciencia moderna: Montaigne; Bacon.

1.3. De experiencia a experimentalismo: Boyle.

1.4. Experimentos, laboratorios, científicos: Stephen Hales, William Gilbert, Gregor Mendel, Claude Bernard.

2. Mecanicismo.

2.1. Leyes universales: Galileo, Newton, Lavoisier, Dalton.

2.2. El mundo como máquina: Descartes, Laplace.

2.3. El hombre como máquina: La Mettrie, Goethe.

2.4. La sociedad como máquina: Spencer.

3. Evolucionismo.

La ciencia como base del progreso de la humanidad: D'Alembert.

El evolucionismo en las ciencias naturales: Buffon, Lamark, Cuvier, Darwin.

El evolucionismo en la geología: Hutton, Lyell.

El evolucionismo en las ciencias sociales: Engels, Comte, Spencer.

MODALIDADES DE CONDUCCION-DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Presentaciones del profesor.

Discusión y análisis de las lecturas.

Discusiones grupales.

Presentaciones de ensayos escritos.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

- Participación en discusiones.
- Ensayos escritos sobre lecturas específicas.
- Ensayo escrito final y sustentación oral.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4212087

HISTORIA DE LA CIENCIA

Evaluación de Recuperación:

El alumno deberá presentar una evaluación global que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza aprendizaje.
No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Blanche, R. (1980). El método experimental en la filosofía de la física. México: Fondo de Cultura Económica.
2. Bowler, P. (1985). El eclipse del darwinismo: teorías evolucionistas antidarwinistas en las décadas en torno a 1900. Barcelona: Labor.
3. D'Alembert. (1965). Discurso preliminar a la Enciclopedia. Madrid: Aguilar.
4. Darwin, Ch. "Los primeros principios". www.cervantesvirtual.com
5. Descartes, R. El mundo o tratado de la luz. Madrid: Alianza.
6. Diderot y d'Alembert. (1986). Artículos de la Enciclopedia. Madrid: Tecnos.
7. Eamon, W. (1994). Science and the Secrets of Nature. Princeton: Princeton University Press.
8. Farber, P. (2000). Finding Order in nature. From Linnaeus to Wilson. Baltimore: Johns Hopkins University Press.
9. Goethe. J. (2000). Goethe y la ciencia. Siruela, S. A.
10. Gould, S.J. (2004). Estructura de la teoría de la evolución. Tusquets.
11. La Mettrie, Julien Offray. (2000). El hombre máquina. El arte de gozar. (Trad. Agustín Izquierdo y María Badiola). Madrid: Valdemar.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO