



|   |  |          |                                 |            |
|---|--|----------|---------------------------------|------------|
| UNIDAD  | CUAJIMALPA                                 | DIVISION | CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES | 1 / 4      |
| NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES |  |          |                                 |            |
| CLAVE   | UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE            |          | CRED.                           | 8          |
| 4211053   | ESTADOS NACION Y CONTEXTOS PLURICULTURALES |          | TIPO                            | OBL.       |
| H. TEOR. 4.0  | SERIACION                                  |          | TRIM.                           | II al VIII |
| H. PRAC. 0.0  |  |          |                                 |            |

**OBJETIVO (S):**

**Objetivo General:**

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Definir razonadamente los conceptos de Estado-nación, identidad nacional y Estado pluricultural.

**Objetivos Específicos:**

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Tener una visión comprensiva de los orígenes del concepto Estado-nación, así como de los elementos históricos y culturales que incidieron en la invención-construcción del concepto de identidad nacional.
2. Discutir y argumentar en torno a los problemas derivados de la implantación de estados-naciones en contextos multiculturales y en contextos ajenos a la tradición europea y occidental.
3. Discutir y argumentar en torno a las tensiones étnicas que dicho proceso encierra y las estrategias políticas empleadas para sortearlas.
4. Analizar la apropiación y reconstrucción particular que han tenido los conceptos de identidad nacional y nacionalismo entre algunas minorías étnicas europeas, así como entre algunos pueblos africanos, asiáticos e islámicos a lo largo de la historia contemporánea.

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. Los conceptos de nación, identidad y cultura.
  - 1.1 Algunas definiciones desde la antropología, la sociología y la historia.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

*[Handwritten signature]*

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 353

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

|   |  |
|---|--|
| NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES | 2/ 4                                       |
| CLAVE 4211053   | ESTADOS NACION Y CONTEXTOS PLURICULTURALES |

- 1.2 ¿Por qué hablar de una construcción conceptual?.
2. Los orígenes históricos del nacionalismo y la identidad nacional.
- 2.1 La consolidación de las monarquías absolutas en la Europa del siglo XVI.
- 2.2 El elemento religioso en la conformación de identidades político-nacionales en los siglos XVI y XVII. El destino mesiánico de los católicos y los protestantes.
- 2.3 El movimiento romántico en el siglo XVIII, el rescate de la particularidad cultural frente al universalismo ilustrado. La lengua, la historia, los orígenes étnicos, las costumbres, la religión y la tradición mítica de la comunidad nacional.
- 2.4 La integración de mercados locales, regionales y pluri-regionales durante los siglos XVI-XVIII, y su influencia en el surgimiento de la identidad nacional.
- 2.5 El surgimiento del imperialismo nacionalista (finales del XIX y principios del XX) y el redimensionamiento del racismo, antisemitismo y la xenofobia.
3. Tensiones entre Estado-nación y diversidad de pueblos.
- 3.1 Colonialismo y surgimiento de estados heterogéneos.
- 3.2 Modos de integración de los estados nacionales:
- i) aculturación (indigenismo integracionista en América latina).
  - ii) segregación racial y cultural.
  - iii) autonomía política.
  - iv) autodeterminación de las minorías y sus propias identidades nacionales.
4. Estudio de casos (en el entendido de que el plan de este curso sea vigente durante varios años, los casos a estudiar pueden cambiar).
- 4.1 Comunidades autónomas en el estado español.
- 4.2 Yugoslavia, de la federación de repúblicas con regiones autónomas a la guerra interétnica.
- 4.3 Canadá, pluri-culturalismo, autonomía e integración.
- 4.4 México, de la aculturación al pluri-culturalismo, una transición en suspenso.
- 4.5 La lucha de la nación Palestina y el Estado de Israel, el elemento religioso en las identidades y movimientos nacionalistas.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 353

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

|   |  |      |
|---|--|------|
| NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES |  | 3/ 4 |
| CLAVE 4211053   | ESTADOS NACION Y CONTEXTOS PLURICULTURALES |      |

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

- Exposiciones temáticas del profesor y los alumnos.
- Investigación documental de los alumnos.
- Discusión grupal.
- Reportes de lectura.
- Entrega de trabajos escritos.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

**Evaluación Global:**

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Reportes escritos de los trabajos realizados.
- Tareas individuales, evaluaciones periódicas.
- Participación tanto en las sesiones teóricas como prácticas.
- Evaluación terminal.

**Evaluación de Recuperación:**

- El alumno deberá presentar una evaluación crítica que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza-aprendizaje.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. "Ley que crea el Instituto Nacional Indigenista, publicada en el Diario Oficial del 4 de diciembre de 1948" (1988), en Instituto Nacional Indigenista, 40 años, México, INI.
2. Aguirre Beltrán G., (1988), "Formación de una teoría y una práctica indigenistas" en Instituto Nacional Indigenista, 40 años, México, INI.
3. Bonfil Batalla G., (1989), México profundo, una civilización negada, México, Grijalbo-CNCA.
4. Díaz Polanco H., (1988), La cuestión étnico-nacional, México, Fontanamara.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 353

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

|   |  |       |
|---|--|-------|
| NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES |  | 4 / 4 |
| CLAVE 4211053   | ESTADOS NACION Y CONTEXTOS PLURICULTURALES |       |

5. Díaz Polanco H., (1991), Autonomía regional, La autodeterminación de los pueblos indios, México, Siglo XXI-UNAM.
6. Fanon F., (1965), Los condenados de la tierra, México, FCE.
7. Fernández Bravo Á., (Comp.), (2000), La invención de la nación, lecturas de la identidad de Herder a Homi Baba, Buenos Aires, Manantial.
8. Geertz C., (1992), La interpretación de las culturas, Traducción Alberto L. Bixio, Barcelona, Gedisa.
9. Hobsbawm E. J., (1991), Naciones y nacionalismo desde 1780, Barcelona, Crítica.
10. Lenin V. I., (1961), "Sobre el derecho de las naciones a la autodeterminación", En V. I. Lenin, obras escogidas en tres tomos, tomo I, Moscú, Editorial Progreso.
11. Locke J., (2002), Ensayo sobre el gobierno civil, México, Porrúa.
12. Mazower M., (2001), Los Balcanes, Barcelona, Mondadori.
13. Milosevich M., (2000), Los tristes y los héroes, Historias de nacionalistas serbios, Madrid, Espasa Calpe.
14. Nigh R. & Rodríguez N., (1995), Territorios violados, indios, medio ambiente y desarrollo en América Latina, México, CNCA-INI.
15. Otto B., (1979), La cuestión de las nacionalidades y la social democracia, México, Siglo XXI.
16. Pozas Arciniega R., (1988), "Orientación teórica del indigenismo" en Instituto Nacional Indigenista, 40 años, México, INI.
17. Ribeiro D., (1977), Fronteras indígenas de la civilización, México, Siglo XXI.
18. Rousseau J. J., (2004), El contrato social, México, Porrúa.
19. Vasconcelos J., (1948), La raza cósmica, México, Espasa-Calpe.



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESION NUM. 353

**EL SECRETARIO DEL COLEGIO**