



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD AZCAPOTZALCO		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1 / 3	
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DERECHO					
CLAVE 122042	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE TEORIA GENERAL DEL DERECHO II			CRED. 9	TIPO OBL.
H. TEOR. 4.5	SERIACION 122028			TRIM. V	
H. PRAC. 0.0					

OBJETIVO(S) :

OBJETIVO(S)

El objetivo general es comprender la idea de sistemas jurídicos y todas las implicaciones relacionadas con la justificación del derecho y con los momentos de la creación y aplicación jurídicas, democracia y autocracia, así como con la modificación y la cancelación jurídica; en este sentido son importantes los temas de la derogación, la revolución y el golpe de estado. El papel que tiene la costumbre y los problemas que se presentan respecto de las relaciones entre el derecho nacional y el derecho consuetudinario, principalmente de los pueblos indígenas necesita ser analizado y apuntar soluciones adecuadas para enfrentar el problema de la autonomía de las comunidades y la soberanía de los Estados.

CONTENIDO SINTETICO:

CONTENIDO SINTÉTICO

1. SISTEMAS NORMATIVOS.
2. ESTRUCTURA JERÁRQUICA DE UN ORDEN JURÍDICO.
3. DEMOCRACIA Y AUTOCRACIA.
4. CREACIÓN Y APLICACIÓN DE NORMAS JURÍDICAS.
5. CONFLICTOS SOCIALES Y NORMATIVOS.
6. TERMINACIÓN DE LA VALIDEZ DE NORMAS JURÍDICAS.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

Edmundo Saco H.

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 226
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 122042

TEORIA GENERAL DEL DERECHO II

7. REVOLUCIÓN Y GOLPE DE ESTADO.

8. ORDEN JURÍDICO NACIONAL Y ORDEN JURÍDICO INTERNACIONAL.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Exposición del profesor responsable.

Análisis y discusión de los temas por los alumnos.

Realización, en su caso, de ejercicios con base en casos concretos

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación global consistente en evaluaciones periódicas, ponderando trabajos e investigación y elaboración de los ejercicios de cada sesión y/o una evaluación terminal.

Permite la realización de evaluación de recuperación

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

ALCHOURRÓN, Carlos E. BULYGIN, Eugenio. Introducción a la Metodología de las Ciencias Jurídicas y Sociales. Editorial Astrea, Buenos Aires, 1971.

BURTON, John. Social Conflict: Resolution and Provention. Mcmillan Press, Ltd, London, 1990.

CATTANEO, Mario. El Concepto de Revolución en la Ciencia del Derecho.

CERRONI, Umberto. Reglas y Valores en la Democracia. Estado de Derecho, Estado Social, Estado De Cultura. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y Alianza Editorial, México, 1991.

DAHRENDORF, Ralf. The Modern Social Conflict. A Essay On The Politics Of Liberty. University of California Press, Berkeley. Los Angeles, 1990.

GARCÍA-PELAYO, Manuel. Las Transformaciones del Estado Contemporáneo. Alianza Editorial, Madrid, 1977.

HART, H.L.A. El Concepto de Derecho.

KELSEN, Hans. Derogación, en Boletín Mexicano de Derecho Comparado 21, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, 1974.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Edmundo Sandoval

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 226
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DERECHO

3/ 3

CLAVE 122042

TEORIA GENERAL DEL DERECHO II

KELSEN, Hans. Escritos Sobre la Democracia y el Socialismo. Editorial Debate, Madrid, 1988.

KELSEN, Hans. Teoría General del Estado. Editorial Labor, España, 1959.

MALINOWSKI. Crimen y Costumbre en la Sociedad Salvaje. Ediciones Ariel, Barcelona, 1973.

STAVENGHAGUEN, Rodolfo e Iturralde, Diego. (comps) Entre la Ley y la Costumbre, El Derecho Consuetudinario Indígena en América Latina. Instituto Indigenista Interamericano, Instituto Interamericano de Derechos Humanos, México, 1990.

VILLORO TORANZO, Miguel. Introducción al Estudio del Derecho.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Edmundo Jacinto H.

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 226
EL SECRETARIO DEL COLEGIO