



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1431047	PLANEACION DE LA PRODUCCION		TIPO	OPT.
H. TEOR. 1.5	SERIACION		TRIM.	VII - X
H. PRAC. 3.0	270 CREDITOS			

OBJETIVO (S) :-

Objetivo General:

Al finalizar la UEA el alumno será capaz de:

Planear programas de producción y proponer criterios de diseño que incidan en la optimización de recursos.

Objetivos Parciales:

Al finalizar la UEA el alumno será capaz de:

- Definir los flujos de materiales y las actividades críticas, con base en la identificación de la secuencia de actividades en los procesos productivos.
- Representar la programación de actividades en el tiempo, por medio de técnicas gráficas.
- Elaborar un plan de programas de producción, estableciendo flujos de materiales, actividades críticas y criterios de diseño.
- Analizar y reducir el impacto ambiental en los procesos productivos.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Economía y el sector industrial.
2. Sistemas de producción.
3. Planeación de la producción.
4. Horizontes de la planeación.
5. Programación de la producción.
6. Estudios de factibilidad.
7. Herramientas de planeación y programación.
 - 7.1 Matriz de actividades.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 302

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1431047

PLANEACION DE LA PRODUCCION

- 7.2 Diagrama de flujo.
- 7.3 Ruta crítica.
- 7.4 PERT costo-tiempo.
- 7.5 Diagrama de Gantt.
- 7.6 Distribución de planta
- 7.7 Diagrama de operaciones.
- 8. Impacto ambiental.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Exposición temática por parte del profesor y los alumnos.
- Presentación de modelos y ejemplos por parte del profesor.
- Investigación documental y de campo por parte de los alumnos.
- Asesoría del profesor en la realización de ejercicios para la planeación de programas de producción.
- Asesoría del profesor en la realización de ejercicios para la representación gráfica de programas de actividades.
- Dirección del profesor para la realización de planes de programas de producción.
- Presencial, semi presencial, virtual o a distancia.

MODALIDADES DE EVALUACION:**Evaluación Global:**

- Actividades individuales y grupales realizadas fuera del salón de clase.
- Exposición individual y grupal.
- Reportes de lectura.
- Reportes de estudios y visitas a sitios.
- Presentación de ejercicios individuales y grupales.
- Presentación de un plan de programación de productos.

Evaluación de Recuperación:

- Será complementaria, para ello el alumno debe presentar las tareas o requisitos solicitados por el profesor.
- Examen escrito.



Casa abierta al tiempo.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

V. W. am
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1431047

PLANEACION DE LA PRODUCCION

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Chiles, V., Black, S.G., Lissaman, A.J., Martin, S.J. (1999). Principios de ingeniería de manufactura. México: Ed. C. E. C. S.A.
2. Corzo, M.A. (1985). Introducción a la ingeniería de proyectos. México: Ed. Limusa.
3. Fernández, E., Avella, Lucía, Fernández, Martha, Estrategias de producción 2a ed., Ed. McGraw-Hill. Interamericana, Madrid España, 2003.
4. Fiksel, Joseph. (2007). Design for Environment. A guide to Sustainable Product Development. 2a ed., Ed. McGraw-Hill.
5. McDonough, William & Braungart, Michael. (2005) Cradle to Cradle. Rediseñando la forma en que hacemos las cosas. Ed. McGraw-Hill / Interamericana de España. S. A. U. España.
6. Martínez A., E. (1985). Planificación, desarrollo e ingeniería del producto. México: Ed. Trillas.
7. Muthe, R. (1977). Distribución en planta. Ordenación racional de los elementos de la producción industrial. Barcelona, España: Ed. Hispano Europea.
8. Narasimhan, S. (1997). Planeación de la producción y control de inventarios. México: Ed. Prentice Hall / Pearson.
9. Nivel, B., Freivalds, A. (2004). Ingeniería Industrial. Métodos, estándares y diseño del trabajo (11a ed.). México: Ed Alfaomega.
10. PRYSMA (2004). Guía práctica para la aplicación del Ecodiseño. Ed. CEPYME ARAGÓN, Zaragoza.
11. Velázquez M., G. (2000). Administración de los sistemas de producción. México: Ed. Limusa.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

EL SECRETARIO DEL COLEGIO