



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ARQUITECTURA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1414046	ADMINISTRACION DE OBRAS Y PROYECTOS II (ADMINISTRACION DE OBRAS)		TIPO	OBL.
H. TEOR. 3.0	SERIACION 1414043 Y 194 CREDITOS DEL T.B. Y 30 CREDITOS OPTATIVOS		TRIM.	
H. PRAC. 0.0			XI	

OBJETIVO (S) :

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Identificar las herramientas de administración utilizadas en la planeación y ejecución de obras y su aplicación en el proceso de la organización, dirección y control de la obra.

Objetivos Parciales:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Identificar los requisitos previos para la realización de obras (registros, permisos y licencias y contratos).
- Distinguir en planos las características de la obra que definen su cualidad.
- Elaborar especificaciones de obra que definen su calidad.
- Analizar los elementos que definen su costo e integrar el presupuesto de obra.
- Programar las distintas etapas del proceso de ejecución.
- Utilizar distintas herramientas de control y seguimiento de obra durante su ejecución.

CONTENIDO SINTETICO:

Temática sugerida:

1. Introducción:

- Arquitecto emprendedor o empresario.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 480

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE **1414046****ADMINISTRACION DE OBRAS Y PROYECTOS II (ADMINISTRACION DE OBRAS)**

- Administración: planeación, organización, dirección, y control.
- 2. Planeación de obras:
 - Definición de requisitos previos, cualidad, calidad, costo y tiempos de ejecución de la obra.
- 3. Requisitos previos:
 - Registros (S.H. y C.P, IMSS e INFONAVIT).
 - Permisos y licencias.
 - Contratos, administración, precio alzado, precios unitarios, obra determinada y llave en mano.
- 4. Cualidad:
 - Características del proyecto ubicación, tamaño, forma, espacios que lo conforman y delimitan.
 - Características de la estructura e instalaciones.
 - Se identifica en planos, determinando aquellos requeridos para la definición completa de la cualidad de la obra.
- 5. Calidad:
 - Descripción de las características y requisitos de los materiales y procedimientos de construcción.
 - Redacción y contenido de las especificaciones de obra para garantizar su calidad, aceptación y pago.
- 6. Costos:

Se analiza los elementos que integran el costo de la obra:

 - Costo directo, costos indirectos y utilidad.

Se ejercita el proceso para realizar presupuestos:

 - Catálogo de conceptos, cuantificación (números generadores), lista de precios de materiales y equipo, análisis del costo real del salario, rendimientos, análisis de costos básicos o preliminares, determinación de costos indirectos y utilidad, análisis de precios unitarios y presupuesto.
 - Participación en licitaciones públicas.
- 7. Tiempo:
 - Descripción de cada una las tareas que deberán realizarse durante el proceso de ejecución de obra, definiendo cuándo comienza, cuándo termina y la interrelación entre tareas, así como los recursos que se requieren en cada etapa de la realización de la obra.
 - Programas de obra: de Gantt y de Ruta Crítica.
- 8. Utilización de las herramientas durante la ejecución de la obra:

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 180*Norma Tondero López*
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE **1414046****ADMINISTRACION DE OBRAS Y PROYECTOS II (ADMINISTRACION DE OBRAS)**

- Registros, permisos y licencias y contratos.
- Planos.
- Especificaciones.
- Presupuesto.
- Programa.

9. Herramientas de seguimiento y control durante la ejecución:

- Reportes de avance de obra.
- Estimaciones.
- Bitácora.
- Controles de bodega.
- Planos de obra terminada.
- Acta de entrega-recepción de la obra.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

La UEA se desarrollará de acuerdo a las siguientes modalidades:

- Exposición temática por el profesor, con apoyo de material gráfico.
- Investigación de campo y de gabinete por los alumnos.
- Exposición individual o en equipo.
- Discusión en pleno.
- Resolución de casos o ejercicios propuestos por el profesor para la aplicación de los conocimientos adquiridos.
- Uso de Software por parte de los alumnos para la elaboración de costos, presupuesto y programación.
- Presencial, semipresencial, virtual o a distancia.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Parcial:

- Evaluaciones periódicas orales o escritas, individuales y en equipo.
- Valoración de los temas de lecturas y de la apreciación visual y auditiva.
- Participación en clases a través de intervenciones y aportes.
- Valoración de la calidad y creatividad de los ejercicios realizados.

Evaluación Global:

- Promedio de evaluaciones periódicas.
- Evaluación terminal teórica o práctica.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 480*Norma Tondero López*
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1414046

ADMINISTRACION DE OBRAS Y PROYECTOS II (ADMINISTRACION DE OBRAS)

Evaluación de Recuperación:

- Será global o complementaria.
- No requiere inscripción previa.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Suárez, C. (1993). Manual de Costos y Precios en la Construcción. México: Limusa.
2. Suárez, C. (1990). Costos y Tiempos de Edificación. México: Limusa.
3. Suárez, C. (1980). Administración de Empresas Constructoras. México: Limusa.
4. Viramontes, A. (1995). El Proyecto Ejecutivo en el Diseño de Espacios Interiores. México: UAM-A.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 480*Norma Tondero López*
EL SECRETARIO DEL COLEGIO