



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ARQUITECTURA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1401068	ARQUITECTURA Y VEGETACION		TIPO	OPT.
H.TEOR.	3.0	SERIACION		TRIM.
H.PRAC.	0.0	194 CREDITOS DEL T.B.		VII-XII

OBJETIVO (S) :

OBJETIVO GENERAL:

Al final de la UEA, el alumno será capaz de:

- Explicar las características morfológicas básicas de la vegetación ornamental.
- Ilustrar especies vegetales ornamentales, comunes a su entorno.
- Reconocer especies vegetales útiles para el Diseño de espacios exteriores.
- Aplicar criterios de selección de especies vegetales, acordes a las características del proyecto arquitectónico.

OBJETIVOS PARCIALES:

Al final de la UEA, el alumno será capaz de:

- Emplear un sistema taxonómico simple en la identificación de especies vegetales.
- Relacionar las diferencias morfológicas de las estructuras vegetales útiles para su reconocimiento.
- Explicar las funciones elementales de diferentes estructuras vegetales.
- Identificar algunas de las interacciones de la vegetación con el entorno.
- Describir tecnologías básicas para el emplazamiento, crecimiento, desarrollo y reproducción de especies vegetales.
- Aplicar los conocimientos elementales de taxonomía y morfología vegetal en el reconocimiento de especies vegetales de carácter ornamental susceptibles a ser empleadas en el proyecto de espacios exteriores.
- Ilustrar la vegetación como elemento de diseño.
- Desarrollar propuestas elementales de diseño de espacios exteriores empleando el elemento vegetal.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 180

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN ARQUITECTURA	2/ 3
CLAVE	1401068	ARQUITECTURA Y VEGETACION

CONTENIDO SINTETICO:

Temática sugerida:

- Conceptos básicos de botánica; taxonomía vegetal; morfología vegetal.
- Metodología para la representación gráfica de especies vegetales y sus estructuras.
- Conceptos básicos de horticultura.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

La UEA se desarrollará de acuerdo a las siguientes modalidades:

- Exposición temática por parte del profesor y los alumnos, con apoyo de material gráfico, audiovisual.
- Investigación documental y gráfica por parte de los alumnos.
- Recorridos guiados por espacios abiertos y áreas verdes.
- Asesoría y coordinación de ejercicios básicos de conceptualización e ilustración en forma grupal e individual.
- Asesoría a distancia a través de medios electrónicos para complementar información conceptual, metodológica y tecnológica.
- Conducción de análisis grupal de los reportes de investigaciones.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Periódica

- Evaluaciones periódicas orales o escritas, individuales y en equipo.
- Valoración de los temas de lecturas y de la apreciación visual y auditiva.
- Participación en clases a través de intervenciones y aportes.
- Valoración de la calidad y creatividad de los ejercicios realizados.

Evaluación Global

- Promedio de evaluaciones periódicas.
- Evaluación terminal teórica o práctica.

Evaluación de Recuperación

- Será global o complementaria.
- Reporte de investigación, ensayo o examen.
- No requiere inscripción previa a la UEA.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 480

Norma Hondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN ARQUITECTURA	3/ 3
CLAVE	1401068	ARQUITECTURA Y VEGETACION

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Andréu, R. (1975). Coníferas Ornamentales. España: Floraprint.
2. Arnold, H. (1980). Trees in Urban Design. New York: Van Nostrand Reinhold.
3. Arredondo, E. (1971). Normas de Proyecto de Jardinería. México: Instituto Mexicano del Seguro Social.
4. Bailey, L. (1975). Manual of Cultivated Plants. New York: MacMillan.
5. Batalla, A. (1944). Guía para Conocer las Plantas más Comunes en el Bosque de Chapultepec. México: UNAM, Instituto de Biología.
6. Brown, C. (1972). The Pruning of Trees Shrubs and Conifers. London: Faber and Faber.
7. Carbajal, R. (1970). Las Gimnospermas Cultivadas en la Ciudad de México. México: UNAM.
8. Cayeros, M. (1982). Árboles y Arbustos Cultivados en la Ciudad de México. (Dicotiledonas). México: UNAM.
9. Chanes, R. (1979). Deordenon. Árboles y Arbustos de Jardín en Clima Templado. Barcelona: Blume.
10. Corona, V. (1980). El arbolado Urbano en el Distrito Federal. México: Departamento del Distrito Federal.
11. Graf, A. (1981). Tropica. Color Cyclopedia of exOTIC plants and Trees. New York: Rohers Company.
12. Hackett, B. (1979). Planting Design. London: E. & F.N. Spon.
13. Hartman, H. y Kester, E. (1980). Propagación de Plantas, Principios y Prácticas. México: Continental.
14. Martínez, M. Las Pinaceas Mexicanas. México: UNAM Instituto de Biología.
15. Pennington, T. y Sarukhan, J. (1968). Árboles Tropicales de México. Manual para la Identificación en Campo. México: INIF Y FAO.
16. Pirone, P. (1978). Tree Maintenance. New York: Oxford University Press.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo.

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 180

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO