

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ARQUITECTURA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	5
1401004	CONSTRUCCION III (TECNOLOGIA CONSTRUCTIVA DE PUNTA)		TIPO	OBL.
H.TEOR. 2.0	SERIACION		TRIM.	
H.PRAC. 1.0	1414039		IX	

OBJETIVO(S):

OBJETIVO GENERAL:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Distinguir diferentes tipos de sistemas constructivos y tecnologías de vanguardia propios de edificaciones altas, de edificaciones con áreas extensas con certificación LED y de obras de infraestructura urbana; estructuras con elementos presforzados, industrializados pesados y muros cortina de concreto, vidrio, metálicos y fachadas verdes.

OBJETIVOS PARCIALES:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Conocer y describir la técnica del presfuerzo.
- Conocer y diferenciar las técnicas del pretensado y postensado.
- Identificar los distintos materiales básicos utilizados en la prefabricación presforzada.
- Identificar los diferentes procedimientos de elevación y transportación de piezas prefabricadas pesadas utilizadas en infraestructura urbana.
- Identificar los diferentes materiales básicos y sistemas utilizados para muros cortina.
- Identificar los diferentes materiales básicos y sistemas utilizados para muros verdes.
- Conocer la tecnología de punta antisísmica aplicada en la superestructura.
- Conocer la tecnología de punta antisísmica aplicada en la infraestructura.
- Conocer la tecnología de punta de materiales de construcción para edificaciones antisísmicas.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
 EN SU SESION NUM. 402

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1401004

CONSTRUCCION III (TECNOLOGIA CONSTRUCTIVA DE PUNTA)

CONTENIDO SINTETICO:

- Estructuras antisísmicas.
- Estructuras pesadas prefabricadas y presforzadas.
- Obras de alto impacto urbano.
- Obras de alto impacto estético y de vanguardia.
- Obras con certificación LED.

Obras con muros, cortina de vidrio, concreto y metálicas.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

La UEA se desarrollará de acuerdo a las siguientes modalidades:

- Exposición teórica por el profesor.
- Investigación, visita y práctica de campo.
- Exposición individual o en equipo.
- Discusión en pleno.
- Presencial, semipresencial, virtual o a distancia.

MODALIDADES DE EVALUACION:**Evaluación Parcial**

- Evaluaciones periódicas orales o escritas, individuales y en equipo.
- Valoración de los temas de lecturas y de la apreciación visual y auditiva.
- Participación en clases a través de intervenciones y aportes.
- Valoración de la calidad y creatividad de los ejercicios realizados.

Evaluación Global

- Promedio de evaluaciones periódicas.
- Evaluación terminal teórica o práctica.

Evaluación de Recuperación

- Será global o complementaria.
- No requiere inscripción previa.

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

3/ 3

CLAVE 1401004

CONSTRUCCION III (TECNOLOGIA CONSTRUCTIVA DE PUNTA)

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Crespo, S. (2013). Materiales de Construcción para Edificación y Obra Civil. San Vicente: ECU.
2. López, G. (2011). Nueva Arquitectura Mexicana. México: Designio UNAM.
3. Canales, F. (2014). Arquitectura en México. México: Fomento Cultural Banamex.
4. Mandolesi, E. (1981). Edificación, Barcelona: Cēac.
5. Montalvá, J. (2014). Construcción y Arquitectura Industrial: Colección de Problemas Resueltos. Valencia: Universidad Politécnica de Valencia.
6. Rosmalen, J. (1984). La Prefabricación y su Aplicación al Diseño Arquitectónico. Tesis para Obtener el Grado de Maestro en Arquitectura. México: Facultad de Arquitectura, UNAM.
7. Kóncz, T. (1968). El Manual de la Construcción Prefabricada. España: Blume.
8. Niseen, H. (1972). Construcción Industrializada y Diseño Modular. España: Blume.



Oficina abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 402

EL SECRETARIO DEL COLEGIO